



KEMENTERIAN PENDIDIKAN MALAYSIA  
Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas



# JURNAL PENDIDIKAN SERANTAU



Diterbitkan oleh:  
**Jabatan Perancangan, Penyelidikan dan Inovasi**  
**Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas**  
**&**  
**Pendidikan Guru Sekolah Dasar Departemen Pedagogi**  
**Fakultas Ilmu Pendidikan**  
**Universitas Pendidikan Indonesia**

**SENARAI EDITOR JURNAL PENDIDIKAN SERANTAU**

**ISSN : 2289-909X**

**Jilid 6 , Nombor 1 , Jun 2019, 259 Halaman**

---

**Berkala ilmiah diterbitkan dua kali setahun pada bulan Jun& Desember,  
kandungan hasil penyelidikan & penulisan akademik.**

**PENAUNG :**

Prof. Dr. Ahman, M.Pd.

Prof. Tatat Hartati, M.Ed., Ph.D.

Dr. Agus Taufiq, M.Pd.

Wan Yusof bin Wan Ngah

**PENANGGUNG JAWAB :**

Dr. Syed Ismail Syed Mustafa, Ph.D.

Dr. Babang Robandi, M.Pd.

**KETUA EDITOR :**

Ahmad Subki Miskon, M.Ed.

Dr. Chin Mei Keong, Ph.D.

Dwi Heryanto, M.Pd.

**ANGGOTA/AKHLI :**

Ismail Raduan, Ph.D.

Dr. Lee Leh Hong

Sandi Budi Irawan, M.Pd.

Noor Fitriyati Abdul Samad, M.Ed.

Dra. Effy Mulyasari, M.Pd.

Mohamad Aqsa Hj Hussin, M.Ed.

Ramesh Rao a/l Ramañaidu, Ph.D.

Mohd Jim Hamzah, M.Ed.

Risma Nuriyanti, M.Pd.

**GRAFIK & PERCETAKAN :**

Ira Rengganis, S.Pd., M.Sn.

Rahmat Sutedi, M.Pd.

Muhamad Firdaus Mohamad, B.A.

**PENTADBIRAN & PEMASARAN :**

Nuri Annisa, M.Pd.

Yoesrina Novia Vini Syafitri, S.Pd.



**JURNAL PENDIDIKAN SERANTAU**  
**ISSN 2289-909X**  
**Jilid 6 Nombor 1, Jun 2019, Halaman**

**DAFTAR ISI**

**Kualiti Guru Sekolah Rendah yang Dibimbing oleh “Pegawai Pembimbing Pakar Pembangunan Sekolah” (*School Improvement Specialist Coaches-SISC+*): Perbezaan Antara Tiga Jenis Sekolah**

Selvarajoo Madhavan, Ramli Bin Basri, Ahmad Fauzi Bin Mohd Ayub, Soaib Bin Asimiran, Universiti Putra, Malaysia ..... **1-21**

**Studi Komparatif Pedagogi Pendidikan Dasar berbasis Multiliterasi dan Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi antara Universitas Pendidikan Indonesia dan Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas Kuala Lumpur**  
Tatat Hartati, Rahman, Wahyu Sopandi, Syed Ismail Syed Mustapa, Munira Mohsin, Ahmad Subki Miskon, Universitas Pendidikan Indonesia, Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas, Kuala Lumpur ..... **22-39**

**Teaching Material for Slow Learner Student**  
Nuri Annisa, Nofrita, Universitas Langlangbuana ..... **40-47**

**Retention of Cultural Identity and Moral Values of Indigenous Students at Pusat Intelek Pelajar Orang Asli (PIPOA) Kuala Rompin**  
Mohamad Sufaisul Shamsudin, Noor Banu Muhadir Naidu, Sultan Idris Education University ..... **48-63**

**Analisis Gejala Stereotipe pada Gambar Cerita Siswa Kelas V Sekolah Dasar**  
Imas Sumantri, Ira Rengganis, Arie Rakhmat Riyadi, Universitas Pendidikan Indonesia ..... **64 - 85**

**Perspektif Psikolinguistik dan Psikosastra dalam Rangka Penjenjangan Teks Buku Siswa Kelas 5 SD Kurikulum Nasional (Revisi Kurikulum 13)**  
Yudi Hadiansyah, Tatat Hartati, Yoesrina Novia Vini Syafitri, Universitas Pendidikan Indonesia, Sekolah Dasar Laboratorium Percontohan-UPI..... **86-107**

**Pembinaan Karakter Peduli Lingkungan melalui Gerakan Tanam Pohon di SMP Maarif 06 Ciputih Kabupaten Brebes**  
Abih Gumelar, Dasim Budimansyah, Risma Nuryanti, Universitas Pendidikan Indonesia..... **108-118**

<b>Tahap Kompetensi Siswa Guru Semester 2 Ambilan Jun 2017 dalam Kursus Psikologi dan Pedagogi</b>	
Lee Phaik Gaik, Norliza Jaafar, Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas Kuala Lumpur.....	<b>119-132</b>
<b>Penaakulan dalam Ketaksamaan Linear: Masalah dalam Kalangan Pelajar Program Pra Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PPISMP)</b>	
Haslina Jaafar, Nor Ruzuini Jailani, Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas Kuala Lumpur.....	<b>133-145</b>
<b>Studi Kebijakan tentang Regulasi Sekolah Laboratorium UPI</b>	
Prayoga Bestari, Eki Nugraha, Universitas Pendidikan Indonesia ....	<b>146-156</b>
<b>Pemberdayaan Masyarakat berbasis Nilai Kemanusiaan dan Prinsip Kemasyarakatan</b>	
Sahroni, Universitas Pendidikan Indonesia.....	<b>157-175</b>
<b>Tamadun Islam di Institut Pendidikan Guru: Sukatan Pelajaran dan Kaedah</b>	
Mustapha Kamal bin Ahmad Kasim, Zahiah binti Haris, Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas Kuala Lumpur.....	<b>176-198</b>
<b>Hubungan Pencapaian Pentaksiran Kerja Kursus dengan Pencapaian Peperiksaan Akhir Semester November 2017 Kursus Elektif Teras Matematik dan Sains Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PISMP) di IPG Kampus Ilmu Khas</b>	
Lee Lay Hwa, Lee Leh Hong, Lye Guet Poh, Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas Kuala Lumpur.....	<b>199-219</b>
<b>Sejarah Awal Kesultanan Melayu-Bugis di Selangor</b>	
Nurul Huda Binti Mohd Bisri, Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas Kuala Lumpur.....	<b>219-239</b>
<b>Menjustifikasi Ilmu dan Amalan Sihir sebagai Satu Jenayah Berdasarkan Peruntukan dalam Kanun Keseksaaan</b>	
Mahyuddin Ismail, Mohd. Jim Hamzah, Siti Aisyah Romli, Jahid Sidek, Zainal Abidin Kusmin, Universiti Malaysia Pahang, Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas Kuala Lumpur, Kolej Universiti Yayasan Pahang, Persatuan Kebajikan Bina Budi Malaysia (BUDI), Jabatan Kehakiman Syariah Malaysia. ....	<b>240- 259</b>

**KUALITI GURU SEKOLAH RENDAH YANG DIBIMBING OLEH “PEGAWAI PEMBIMBING PAKAR PEMBANGUNAN SEKOLAH” (SCHOOL IMPROVEMENT SPECIALIST COACHES - SISC+): PERBEZAAN ANTARA TIGA JENIS SEKOLAH.**

**Selvarajoo Madhavan, Ramli Bin Basri,  
Madya, Ahmad Fauzi Bin Mohd Ayub, Soaib Bin Asimiran**  
*Universiti Putra Malaysia*  
Serdang, 43400 Seri Kembangan, Selangor, Malaysia  
Email: sellva2205@gmail.com

**Abstrak:** **Kualiti Guru Sekolah Rendah yang Dibimbng oleh “Pegawai Pembimbng Pakar Pembangunan Sekolah” (School Improvement Specialist Coaches - Sisc+): Perbezaan Antara Tiga Jenis Sekolah.** Guru merupakan penggerak utama sistem pendidikan di seluruh dunia akibat daripada arus globalisasi dan ledakan teknologi maklumat yang banyak mengubah cara manusia belajar. Sehubungan itu, kajian tinjauan deskriptif ini dijalankan untuk mengenal pasti tahap kualiti guru yang dibimbng oleh “Pegawai Pembimbng Pakar Pembangunan Sekolah” (SISC+) terhadap skop pengajaran dan pembelajaran mata pelajaran di tiga jenis sekolah rendah. Hal ini bertepatan dengan peranan dan fungsi jawatan SISC+ di bawah inisiatif sub NKRA GTP 1.0 Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (PPPM) 2013-2025. Para pegawai ini ditugaskan untuk membimbng guru-guru di sekolah yang berada dalam Band 5, 6 dan 7. Kajian ini menggunakan 70 item soal selidik dengan tujuh aspek sebagai instrumen yang disesuaikan daripada Model Standard Guru Malaysia, Kementerian Pendidikan Malaysia (2010). Responden kajian ini adalah 100 guru yang dibimbng oleh pegawai SISC+ di zon tengah (Selangor, Perak, WP Kuala Lumpur). Analisis data statistik dilaksanakan dengan menggunakan perisian SPSS 21 untuk menjelaskan frekuansi berdasarkan peratus, sisihan piaui dan min tahap kualiti guru dari segi kualiti mengajar . Dapatkan kajian secara keseluruhan menunjukkan tahap kualiti guru berada pada tahap tinggi iaitu min skor ialah 4.14 dan sisihan piaui 0.30. Tahap semua tujuh aspek kualiti guru adalah tinggi iaitu antara min skor 3.96 hingga 4.26. Aspek pengetahuan dan kefahaman berada pada tahap tinggi (M-4.20, SP-0.42). Seterusnya tahap kualiti guru berdasarkan tiga jenis sekolah, SJKT mencatatkan tahap paling tinggi (M-4.28, SP-0.28) berbanding SK (M-4.09, SP-0.25) dan SJKC (M-4.09, SP-0.33). Secara umumnya semua aspek tahap kualiti guru di SJKT mencatatkan min skor minimum 4.17 berbanding SJKC min skor 3.91 dan SK min skor 3.88. Manakala ujian Anova menunjukkan terdapat perbezaan secara signifikan dalam kualiti guru mengikut jenis sekolah iaitu  $F(2, 97) = 4.30$ ,  $p < 0.05$ . Ujian POS HOC, Turkey HSD antara sekolah tersebut menunjukkan terdapat

perbezaan signifikan diantara skor min SJKT ( $M = 4.28$ ,  $SP = 0.28$ ) dan skor min SK ( $M = 4.09$ ,  $SP = 0.25$ ) serta skor min SJKC ( $M = 4.09$ ,  $SP = 0.33$ ). Walau bagaimanapun tidak terdapat perbezaan signifikan di antara skor min SK ( $M = 4.09$ ,  $SP = 0.25$ ) dan SJKC ( $M = 4.09$ ,  $SP = 0.33$ ). Ini menunjukkan Pegawai SISC+ yang ditempatkan di PPD membimbang guru dengan berkesan dalam pembentukan kualiti PdP.

**Kata Kunci:** *kualiti guru, pegawai pembimbang pakar pembangunan sekolah (SISC+), guru yang dibimbang (GDB)*

## PENGENALAN

Sistem pendidikan di Malaysia sentiasa mengalami transformasi bermula dari Penyata Razak 1957 sehingga Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia 2013-2025. Usaha ini adalah untuk melahirkan individu yang seimbang selaras dengan Falsafah Pendidikan Kebangsaan (FPK). Pembangunan dan kemajuan negara bergantung kepada sistem pendidikan, kepimpinan sekolah, kualiti guru dan rupa bentuk pelajar yang akan dihasilkan (Wan Mohd Zahid Wan Nordin, 1993; Abdul Shukor Abdullah, 1995, 1998, 2004). Kualiti guru merupakan wahana paling berkesan untuk mentransformasikan pendidikan rendah dan menengah dan selanjutnya meningkatkan keberhasilan murid.

Kualiti guru merujuk guru yang mempunyai keyakinan diri yang tinggi dan mempunyai tingkah laku diri yang positif, boleh berhadapan serta mengurus sesuatu situasi dengan baik serta dapat menyelesaikan masalah dengan kreatif (Yusof dan Tumirah, 2011). Kualiti guru bukan sahaja dilihat melalui kelayakan, pengetahuan dan kemahiran yang dimiliki bahkan turut melibatkan semangat, dedikasi dan komitmen mereka. Selain itu, guru-guru yang berkualiti ini sangat komited, berdedikasi dan ikhlas dalam melaksanakan tugas (Mohd, 2006; Nordin, Gusti, & Keeves, 2010). Ini secara langsung dapat menghasilkan proses PdP yang berkesan serta membantu meningkatkan kualiti murid (Ibrahim & Marzuki, 2011). Seseorang guru perlu mempunyai

pengetahuan dan kemahiran yang mendalam tentang kandungan ilmu yang disampaikan untuk membantu mengajar dengan penuh yakin.

Seiring dengan usaha menyediakan bimbingan untuk guru, Pembimbing Pakar Pembangunan Sekolah (*School Improvement Specialist Coaches – SISC+*) telah ditempatkan di setiap PPD untuk membimbing sekolah yang mendapat band yang rendah (Band 5, 6 dan 7). Pegawai SISC+ yang telah dilantik sebahagian besarnya adalah merupakan dalam kalangan Guru Cemerlang dan menjalani latihan intensif bagi membantu melaksanakan tugas membimbing dalam aspek pedagogi demi membentuk kualiti guru kepada guru-guru terpilih yang dipilih oleh Pengetua atau Guru Besar sekolah berkenaan.

## **OBJEKTIF**

Kajian ini dilaksanakan untuk mengenal pasti tahap kualiti guru yang dibimbing (GDB) oleh pegawai SISC+ di tiga jenis sekolah rendah iaitu Sekolah Kebangsaan (SK), Sekolah Jenis Kebangsaan Cina (SJKC) dan Sekolah Jenis Kebangsaan Tamil (SJKT). Seterusnya mengenal pasti perbezaan dalam kualiti guru yang dibimbing oleh pegawai SISC+ mengikut jenis sekolah.

## **Skala dan Tahap**

Pengkaji menganalisis data kajian dengan menggunakan perisian SPSS 21. Analisis deskriptif digunakan untuk mendapatkan nilai kekerapan, peratusan, sisihan piawai dan skor min bagi menjelaskan hubungan yang wujud antara pemboleh ubah. Skor min diinterpretasikan berdasarkan Pallant (2010). Jadual 1 menunjukkan pengukuran tahap yang digunakan oleh Pallant (2010). Skala likert 5 mata dibahagikan berdasarkan pada tahap dengan kadar sela yang sama dengan menggunakan formula, tahap = (n/3).

### **Jadual 1: Tahap Skor Min**

<b>Skor Min</b>	<b>Tahap</b>
1.00-2.33	Rendah
2.34-3.67	Sederhana
3.68-5.00	Tinggi

Sumber : Pallant (2010).

### **Teori Kajian**

Teori Konstruktivisme yang dibangunkan oleh Jean Piaget, 1980 dapat didefinisikan sebagai pembelajaran yang bersifat generatif, iaitu tindakan mencipta sesuatu makna dari apa yang dipelajari (Phillips, 1995). Konstruktivisme sebenarnya bukan merupakan pemikiran yang baharu, apa yang dilalui dalam kehidupan kita selama ini merupakan himpunan dan pembinaan pengalaman demi pengalaman (Phillips, 1997). Ini menyebabkan seseorang mempunyai pengetahuan yang mendalam dan menjadi lebih dinamik. Teori pembelajaran konstruktivisme menyatakan pengajar atau pembimbing adalah sebagai fasilitator atau moderator. Pengetahuan dibentuk dalam fikiran seorang individu dengan kegiatan asimilasi dan akomodasi yang sesuai dengan skema yang dimilikinya. Proses pembentukan pengetahuan yang dijelaskan oleh Jean Piaget adalah melibatkan skema, asimilasi dan akomodasi (Von Glaserfeld, 1995).

Teori ini digunakan untuk guru yang menerima bimbingan daripada pegawai SISC+, di mana guru yang dibimbing telah lama dilatih dan mempunyai pengetahuan asas berkaitan pedagogi pengajaran. Bimbingan yang diterima dapat diasimilasi dan diadaptasikan dengan pengetahuan sedia ada, akhirnya dapat meningkatkan kualiti guru dari segi pengajaran dan pembelajaran.

## Kualiti Guru

Hasil pencerapan PdP yang berkualiti antara pihak sekolah dengan Jemaah Nazir dan Jaminan Kualiti (JNJK) didapati berbeza. Pihak sekolah menyatakan 63% adalah Baik atau Cemerlang, berbanding penaziran JNJK menyatakan hanya 13% sahaja mencapai tahap tersebut. Perbezaan data ini menunjukkan lebih banyak usaha diperlukan bagi meningkatkan kemahiran pedagogi guru sedia ada untuk menyampaikan pengetahuan dan kemahiran baharu yang dihasratkan oleh KPM. (PPPM 2013-2015). Seterusnya prestasi murid Malaysia yang gagal mencapai tahap kemahiran minimum dalam mata pelajaran matematik dan sains melalui pentaksiran antarabangsa iaitu Trend Pendidikan Matematik dan Sains Antarabangsa (TIMSS) dan Program Penilaian Pelajar Antarabangsa (PISA). Ini menggambarkan kualiti pengajaran guru masih pada tahap yang rendah dan perlu penambahbaikan. (PPPM 2013-2015, Berita Harian, 3 Disember 2013, Utusan Malaysia, 6 Sept. 2013).

Kualiti guru merujuk keupayaan dan kemampuan seseorang guru untuk merancang serta melaksanakan PdP yang berkesan dan bermutu (Abdul Shukor 2004; Dunford, Fawcett & Bennett 2000; Sharifah 2001). Guru yang berkualiti dapat memainkan peranan untuk membentuk generasi yang berilmu, berwibawa, bertakwa dan berketerampilan (Ibrahim Taib & Marzuki Ngah, 2011). Faktor yang paling dominan yang mendorong murid ponteng sekolah adalah disebabkan oleh guru dan signifikan dalam mempengaruhi prestasi akademik serta pembentukan sahsiah murid (How, 2007). Berhubung dengan bimbingan pengajaran oleh pensyarah dan guru pembimbing dalam program bimbingan dengan kualiti guru pelatih mendapati wujud hubungan terhadap kualiti guru pelatih (Syed Ismail, 2013). Bimbingan pengajaran memainkan peranan dalam meningkatkan penguasaan kualiti pengajaran dalam kalangan guru. Aspek kualiti guru dalam kajian ini merujuk kompetensi guru yang diadaptasi daripada Standard Guru Malaysia, KPM, 2010 yang meliputi tujuh aspek iaitu pengetahuan dan kefahaman, kemahiran PdP, perancangan

pengajaran, pelaksanaan pengajaran, refleksi, nilai profesionalisme keguruan, dan, sikap dan sahsiah.

## METODOLOGI

Kajian tinjauan deskriptif ini dijalankan untuk mengenal pasti tahap kualiti guru yang dibimbing oleh Pegawai SISC+ di tiga jenis sekolah rendah. Kajian ini menggunakan borang soal selidik sebagai instrumen. Pembinaan 70 item soalan ini adalah berdasarkan Model Standard Guru Malaysia, Kementerian Pendidikan Malaysia (2010) dan pernah digunakan oleh pengkaji Syed Ismail (2013). Skala Likert 5 tahap persetujuan dibangunkan bagi mewakilkan diri responden dengan memberi maklum balas bagi satu siri kenyataan tentang tahap persetujuan mereka. Instrumen kualiti guru adalah untuk mengukur kualiti guru selepas bimbingan pegawai SISC+.

Data dianalisis dengan menggunakan perisian *Statistical Package for Social Sciences* (SPSS 21). Analisis data statistik akan menjelaskan kekerapan berdasarkan peratusan dan min tahap kualiti guru di tiga jenis sekolah rendah yang ditentukan oleh skala sela. Data kajian akan dianalisis secara deskriptif manakala pembentangan data menggunakan jadual peratusan dan kekerapan taburan. Populasi dalam kajian ini terdiri daripada 100 orang guru yang menerima bimbingan daripada pegawai SISC+ di zon tengah iaitu Negeri Selangor, Perak dan WP Kuala Lumpur. Maklumat GDB diperoleh melalui kebenaran KPM dengan surat kebenaran daripada Bahagian Perancangan dan Penyelidikan Dasar Pendidikan (EPRD) dan Bahagian Pengurusan Sekolah Harian (BPSH) dan Jabatan Pendidikan Negeri masing-masing. Persampelan atau saiz sampel untuk menjalankan kajian rintis adalah berdasarkan kepada formula saiz sampel Cochran (1977).

## DAPATAN KAJIAN

### Demografi

Demografi responden terdiri daripada guru sekolah rendah zon tengah iaitu Negeri Selangor, Perak dan Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur. Guru dari tiga jenis sekolah terlibat dalam kajian ini iaitu 40 (40.0%) dari SK, 35 (35.0%) dari SJKC dan 25 (25.0%) dari SJKT. SK merupakan sumbangan guru paling banyak untuk kajian ini. Dari segi jantina, guru perempuan 75 (75.0%) merupakan penyumbang besar dalam kajian ini berbanding guru lelaki 25 (25.0%).

Dari segi pengalaman mengajar dalam kalangan guru adalah dikategorikan dalam tujuh kumpulan iaitu 16 (16.0%) dari kumpulan kurang dari lima tahun, 29 (29.0%) dari kumpulan enam hingga sepuluh tahun, 24 (24.0%) dari kumpulan 11 hingga 15 tahun, 17 (17.0%) dari kumpulan 16 hingga 20 tahun, 10 (10.0%) dari kumpulan 21 hingga 25 tahun, 3 (3.0%) dari kumpulan 26 hingga 30 tahun, dan satu (1.0%) dari kumpulan melebihi 31 tahun. GDB yang berkhidmat enam hingga sepuluh tahun merupakan paling ramai berbanding kategori lain. GDB adalah 6 (6.0%) pada tahun 2014, 12 (12.0%) pada tahun 2015, 42 (42.0%) pada tahun 2016, 36 (36.0%) pada tahun 2017, dan 4 (4.0%) pada tahun 2018. GDB pada tahun 2016 mencatatkan bilangan guru yang paling ramai terlibat dalam kajian ini berbanding tahun-tahun lain.

Mata pelajaran yang paling banyak dibimbing adalah 39 (39.0%) Bahasa Melayu, diikuti 31 (31.0%) Bahasa Inggeris, dan 30 (30.0%) Matematik. GDB yang beropsyen Pengajian Bahasa Melayu 29 (29.0%) merupakan paling ramai dibimbing diikuti 20 (20.0%) Pengajian Bahasa Inggeris, 17 (17.0%) Pendidikan Matematik, 15 (15.0%) Pengajian Bahasa Tamil, 8 (8.0%) Pengajian Bahasa Cina, 8 (8.0%) terdiri daripada lain-lain, dan 3 (3.0%) Pendidikan sains. Seterusnya kekerapan bimbingan yang diterima oleh GDB paling banyak adalah empat kali 31 (31.0%) seperti yang dikehendaki oleh KPM, diikuti dua kali 20 (20.0%), tiga kali 19 (19.0%), sekali

17 (17.0%), dan lima kali 13 (13.0%). Manakala pengalaman Pegawai SISC+ dalam membimbing adalah 24 (24.0%) selama setahun, 18 (18.0%) selama dua tahun, 14 (14.0%) selama tiga tahun, 20 (20.0%) selama empat tahun, 18 (18.0%) selama lima tahun dan 6 (6.0%) adalah melebihi enam tahun.

**Jadual 1: Profil Responden**

<b>Item</b>	<b>Kategori</b>	<b>Responden</b>	<b>Peratus (%)</b>
Sekolah	SK	40	40.0
	SJKC	35	35.0
	SJKT	25	25.0
		100	
Jantina	Lelaki	25	25.0
	Perempuan	75	75.0
		100	
Pengalaman Mengajar	≤ 5 tahun	16	16.0
	6 - 10 tahun	29	29.0
	11 - 15 tahun	24	24.0
	16 - 20 tahun	17	17.0
	21 - 25 tahun	10	10.0
	26 - 30 tahun	3	3.0
	≥ 31 tahun	1	1.0
		100	
Menerima Bimbingan Pada Tahun	2013	0	0
	2014	6	6.0
	2015	12	12.0
	2016	42	42.0
	2017	36	36.0

Item	Kategori	Responden	Peratus (%)
	2018	4	4.0
		100	
Mata Yang Dibimbing	Bahasa Melayu	39	39.0
	Bahasa Inggeris	31	31.0
	Matematik	30	30.0
		100	
Opsyen	Pengajian Bahasa Melayu	29	29.0
	Pengajian Bahasa Inggeris	20	20.0
	Pengajian Bahasa Tamil	15	15.0
	Pengajian Bahasa Cina	8	8.0
	Pendidikan Matematik	17	17.0
	Pendidikan Sains	3	3.0
	Lain-lain	8	8.0
		100	
Kekerapan Bimbingan	Sekali	17	17.0
Dalam Setahun	Dua Kali	20	20.0
	Tiga Kali	19	19.0
	Empat Kali	31	31.0
	Lima Kali	13	13.0
		100	
Pengalaman SISC+	Satu Tahun	24	24.0

Item	Kategori	Responden	Peratus (%)
Membimbing Guru	Dua Tahun	18	18.0
	Tiga Tahun	14	14.0
	Empat Tahun	20	20.0
	Lima Tahun	18	18.0
	Lain-lain	6	6.0
		100	
<b>Jumlah</b>		<b>100</b>	<b>100</b>

### **Tahap Kualiti Guru berdasarkan Jenis Sekolah**

Analisis nilai min keseluruhan tahap kualiti guru yang dibimbing oleh pegawai SISC+ di tiga jenis sekolah iaitu SK, SJKC dan SJKT menunjukkan tahap tinggi.

### **Tahap Kualiti Guru Sekolah Kebangsaan**

Dapatan kajian bagi tahap kualiti guru yang telah menerima bimbingan di SK dapat dilihat menerusi Jadual 2. Secara purata tahap kualiti guru di SK mencatatkan (M-4.09, SP-0.25). Semua aspek dalam dimensi kualiti guru di SK mencatatkan tahap tinggi dengan min skor maksimum 4.22 dan minimum 3.88. Aspek pelaksanaan pengajaran mencatatkan min skor paling tertinggi (M-4.22, SP-0.35) berbanding aspek lain. Aspek kemahiran PdP pula berada pada tempat kedua dengan min skor (M-4.20, SP-0.27). Diikuti aspek pengetahuan dan kefahaman dengan min skor (M-4.19, SP-0.33). Aspek sikap dan sahsiah pula berada pada tempat keempat dengan min skor (M-4.10, SP-0.31).

Aspek perancangan pengajaran (M-4.02, SP-0.27) berada pada tempat kelima berbanding aspek lain di SK. Aspek nilai profesionalisme keguruan (M-3.96, SP-0.38) berada pada tempat keenam iaitu kedua terendah berbanding aspek lain. Manakala aspek refleksi mencatatkan min skor (M-3.88, SP-0.29) paling rendah.

**Jadual 2: Tahap Kualiti Guru yang Dibimbang oleh Pegawai SISC+ di SK**

Aspek	Min	Sp
Pengetahuan Dan Kefahaman	4.19	0.33
Kemahiran PdP	4.20	0.27
Perancangan Pengajaran	4.02	0.27
Pelaksanaan Pengajaran	4.22	0.35
Refleksi	3.88	0.29
Nilai Profesionalisme	3.96	0.38
Keguruan		
Sikap Dan Sahsiah	4.10	0.31
<b>Purata</b>	<b>4.09</b>	<b>0.25</b>

**Tahap Kualiti Guru Sekolah Jenis Kebangsaan Cina**

Selanjutnya, bagi dapatan kajian berkaitan tahap kualiti guru yang telah menerima bimbingan di SJKC dapat diteliti dalam Jadual 3. Secara purata tahap kualiti guru di SJKC mencatatkan (M-4.09, SP-0.33). Semua aspek dalam dimensi kualiti guru di SJKC mencatatkan tahap tinggi dengan min skor maksimum 4.24 dan minimum 3.91.

Responden di SJKC mencatatkan dua aspek yang sama dan paling tinggi min skor iaitu kemahiran PdP (M-4.24, SP-0.34) dan pelaksanaan pengajaran (M-4.24, SP-0.34) berbanding aspek lain. Aspek pengetahuan dan kefahaman pula berada pada tempat kedua dengan min skor (M-4.11, SP-0.41). Diikuti aspek perancangan pengajaran dengan min skor (M-4.06, SP-0.30). Aspek sikap dan sahsiah pula berada pada tempat keempat dengan min skor (M-4.03, SP-0.40). Aspek nilai profesionalisme keguruan (M-3.98, SP-0.51) berada pada tempat kelima berbanding aspek lain iaitu kedua terendah

berbanding aspek lain. Manakala aspek refleksi mencatatkan min skor (M-3.91, SP-0.41) paling rendah di SJKC.

**Jadual 3: Tahap Kualiti Guru yang Dibimbing oleh Pegawai SISC+ di SJKC**

Aspek	Min	Sp
Pengetahuan Dan Kefahaman	4.11	0.41
Kemahiran PdP	4.24	0.34
Perancangan Pengajaran	4.06	0.30
Pelaksanaan Pengajaran	4.24	0.40
Refleksi	3.91	0.41
Nilai Profesionalisme	3.98	0.51
Keguruan		
Sikap Dan Sahsiah	4.03	0.40
<b>Purata</b>	<b>4.09</b>	<b>0.33</b>

#### **Tahap Kualiti Guru Sekolah Jenis Kebangsaan Tamil**

Keputusan analisis data tentang tahap kualiti guru yang telah menerima bimbingan di SJKT adalah seperti Jadual 4. Secara purata tahap kualiti guru di SJKT mencatatkan (M-4.28, SP-0.28). Semua aspek dalam dimensi kualiti guru di SJKT mencatatkan tahap tinggi dengan min skor maksimum 4.38 dan minimum 4.17. Responden di SJKT mencatatkan aspek kemahiran PdP yang paling tinggi dengan min skor (M-4.38, SP-0.38) berbanding aspek lain. Aspek pelaksanaan pengajaran pula berada pada tempat kedua dengan min skor (M-4.35, SP-0.39). Diikuti aspek pengetahuan dan kefahaman dengan min skor (M-4.34, SP-0.52). Aspek perancangan pengajaran pula berada pada tempat keempat dengan min skor (M-4.27, SP-0.30). Aspek nilai profesionalisme keguruan berada pada tempat kelima dengan min skor (M-4.26, SP-0.37) berbanding aspek lain. Aspek sikap dan sahsiah berada pada tempat keenam

iaitu kedua terendah dengan min skor (M-4.22, SP-0.35). Manakala aspek refleksi mencatatkan min skor (M-4.17, SP-0.37) paling rendah di SJKT.

**Jadual 4: Tahap Kualiti Guru yang Dibimbing oleh Pegawai SISC+ di SJKT**

Aspek	Min	SP
Pengetahuan Dan Kefahaman	4.34	0.52
Kemahiran PdP	4.38	0.38
Perancangan Pengajaran	4.27	0.30
Pelaksanaan Pengajaran	4.35	0.39
Refleksi	4.17	0.37
Nilai Profesionalisme	4.26	0.37
Keguruan		
Sikap Dan Sahsiah	4.22	0.35
<b>Purata</b>	<b>4.28</b>	<b>0.28</b>

#### **Perbandingan Tahap Kualiti Guru berdasarkan Jenis Sekolah**

Jadual 5 menunjukkan analisis nilai min keseluruhan tahap kualiti guru yang dibimbing oleh pegawai SISC+ di tiga jenis sekolah iaitu SK, SJKC dan SJKT. Tahap kualiti guru di SJKT mencatatkan tahap paling tinggi (M-4.28, SP-0.28) berbanding SK (M-4.09, SP-0.25) dan SJKC (M-4.09, SP-0.33).

Secara umumnya, kesemua aspek tahap kualiti guru di SJKT mencatatkan min skor minimum 4.17 berbanding SJKC min skor 3.91 dan SK min skor 3.88. Secara umumnya aspek Kemahiran PdP GDB di ketiga-tiga sekolah didapati mencatatkan min skor paling tinggi berbanding aspek lain iaitu SJKT (M-4.38, SP-0.38) lebih baik berbanding SJKC (M-4.24, SP-0.37) dan SK (M-4.20, SP-0.27). Aspek refleksi merupakan aspek yang mencatatkan min skor yang paling rendah di ketiga-tiga sekolah iaitu SK (M-3.88, SP-0.29), SJKC (M-3.91, SP-0.41) dan SJKT (M-4.19, SP-0.37).

Seterusnya, aspek Pelaksanaan Pengajaran juga mencatatkan tahap lebih baik berbanding aspek lain di SJKT (M-4.35, SP-0.390), SJKC (M-4.24, SP-0.403) dan SK (M-4.22, SP-0.345). Diikuti aspek Pengetahuan dan Kefahaman berada pada tahap tinggi iaitu SK (M-4.19, SP-0.331), SJKC (M-4.11, SP-0.409) dan SJKT (M-4.34, SP-0.518). Manakala, aspek Sikap dan Sahsiah berada tahap tinggi iaitu SK (M-4.10, SP-0.309), SJKC (M-4.03, SP-0.399) dan SJKT (M-4.22, SP-0.354). Aspek Perancangan dan Pengajaran berada tahap tinggi iaitu SK (M-4.02, SP-0.268), SJKC (M-4.06, SP-0.304) dan SJKT (M-4.27, SP-0.302). Manakala aspek Nilai Profesionalisme Keguruan berada tahap tinggi iaitu SK (M-3.96, SP-0.384), SJKC (M-3.98, SP-0.508) dan SJKT (M-4.26, SP-0.374).

**Jadual 5: Tahap Kualiti Guru yang Dibimbing oleh Pegawai SISC+  
Mengikut Jenis Sekolah**

<b>Jenis Sekolah</b>	<b>SK</b>		<b>SJKC</b>		<b>SJKT</b>		
	<b>Aspek</b>	<b>Min</b>	<b>SP</b>	<b>Min</b>	<b>SP</b>	<b>Min</b>	<b>SP</b>
Pengetahuan Dan Kefahaman		4.19	0.33	4.11	0.41	4.34	0.52
Kemahiran PdP		4.20	0.27	4.24	0.34	4.38	0.38
Perancangan Pengajaran		4.02	0.27	4.06	0.30	4.27	0.30
Pelaksanaan Pengajaran		4.22	0.35	4.24	0.40	4.35	0.39
Refleksi		3.88	0.29	3.91	0.41	4.17	0.37
Nilai Profesionalisme Keguruan		3.96	0.38	3.98	0.51	4.26	0.37
Sikap Dan Sahsiah		4.10	0.31	4.03	0.40	4.22	0.35
<b>Purata</b>		<b>4.09</b>	<b>0.25</b>	<b>4.09</b>	<b>0.33</b>	<b>4.28</b>	<b>0.28</b>

### **Tahap Kualiti Guru Secara Keseluruhan**

Keputusan keseluruhan tentang tahap kualiti guru yang telah menerima bimbingan adalah seperti Jadual 6. Tahap kualiti guru yang dibimbing oleh pegawai SISC+ di zon tengah (Selangor, Perak, WP Kuala Lumpur) berada pada tahap tinggi dengan min skor ialah 4.14 dan sisihan piawai 0.30. Berdasarkan aspek-aspek kualiti guru mendapat tahap kualiti guru bagi semua aspek adalah tinggi iaitu antara min skor 3.96 hingga 4.26.

Min aspek Kemahiran PdP dan Pelaksanaan Pengajaran berada pada tahap paling tinggi (M-4.26, SP-0.33) dan (M-4.26, SP-0.38) berbanding aspek-aspek lain. Walaupun aspek refleksi berada pada tahap tinggi, namun min skor adalah paling rendah (M-3.96, SP-0.37) berbanding aspek-aspek lain dalam konstruk kualiti guru. Seterusnya min aspek Pengetahuan dan Kefahaman berada pada tahap kedua paling tinggi (M-4.20, SP-0.42). Diikuti min aspek Sikap dan Sahsiah berada pada tahap tinggi (M-4.11, SP-0.36). Min aspek Perancangan Pengajaran berada pada tahap tinggi (M-4.10, SP-0.31). Min aspek Nilai Profesionalisme Keguruan berada pada tahap tinggi (M-4.04, SP-0.44).

**Jadual 6: Tahap Kualiti Guru Yang Dibimbing Oleh Pegawai SISC+ Secara Keseluruhan**

Aspek	Min	SP	Tahap
Pengetahuan dan Kefahaman	4.20	0.42	Tinggi
Kemahiran Pdp	4.26	0.33	Tinggi
Perancangan Pengajaran	4.10	0.31	Tinggi
Pelaksanaan Pengajaran	4.26	0.38	Tinggi
Refleksi	3.96	0.38	Tinggi
Nilai Profesionalisme Keguruan	4.04	0.44	Tinggi
Sikap dan Sahsiah	4.11	0.36	Tinggi
<b>PURATA</b>	<b>4.14</b>	<b>0.30</b>	<b>Tinggi</b>

### **Perbezaan Tahap Kualiti Guru berdasarkan Jenis Sekolah**

Berdasarkan Jadual 7, ujian analisis Anova menunjukkan terdapat perbezaan secara signifikan dalam kualiti guru mengikut jenis sekolah.  $F(2, 97) = 4.30, p < 0.05$ .

**Jadual 7: Perbezaan Kualiti Guru Mengikut Jenis Sekolah**

	Jumlah Kuasa dua	Darjah Kebebasan	Kuasa Min	Nilai F	Signifikan
Antara Kumpulan	0.71	2	0.36	4.30	0.02*
Dalam Kumpulan	8.05	97	0.08		
Jumlah	8.76	99			

\* Darjah kebebasan adalah signifikan di paras 0.05.

Jadual 8 menunjukkan dapatan bagi ujian POS HOC, Turkey HSD antara sekolah. Ujian tersebut menunjukkan, nilai min SJKT menunjukkan perbezaan yang signifikan pada paras keyakinan 95 peratus dengan kedua-dua jenis sekolah iaitu SK dan SJKC. Nilai min menunjukkan terdapat perbezaan signifikan antara min SJKT ( $M=4.28, SP=0.28$ ) dan min SK ( $M=4.09, SP=0.25$ ) pada paras keyakinan 95 peratus. Begitu juga ujian menunjukkan terdapat perbezaan signifikan antara min SJKT ( $M=4.28, SP=0.28$ ) dan min SJKC ( $M=4.09, SP=0.33$ ) pada paras keyakinan 95 peratus. Walau bagaimanapun tidak terdapat perbezaan signifikan antara min SK ( $M=4.09, SP=0.25$ ) dan SJKC ( $M=4.09, SP=0.33$ ) pada paras keyakinan 95 peratus.

**Jadual 8: Perbezaan Kualiti Guru Diantara Jenis Sekolah**

Jenis Sekolah	Perbezaan Min	Signifikan
SK – SJKC	.00316	0.999
SK – SJKT	.19357	0.026*
SJKC – SJKT	.19673	0.028*

\* Perbezaan min adalah signifikan pada paras 0.05.

### Perbincangan dan Rumusan

Kajian ini dijalankan untuk mengetahui kualiti guru yang dibimbing oleh pegawai SISC+ di zon tengah iaitu Negeri Selangor, Perak dan Wilayah Persekutuan Kuala Lumpur. Kajian adalah untuk mengenal pasti tahap kualiti guru, dan perbezaan kualiti guru yang dibimbing oleh pegawai SISC+ mengikut tiga jenis sekolah rendah. Tahap kualiti guru yang dibimbing oleh pegawai SISC+ di semua sekolah berada pada tahap tinggi. Tahap kualiti guru di SJKT mencatatkan tahap paling tinggi berbanding SK dan SJKC. Umumnya, aspek Kemahiran PdP GDB ketiga-tiga sekolah didapati mencatatkan min skor paling tinggi berbanding aspek-aspek lain. Manakala, aspek refleksi merupakan aspek yang mencatatkan min skor yang paling rendah di SK, SJKC dan SJKT.

Semua tujuh aspek iaitu pengetahuan dan kefahaman, kemahiran PdP, perancangan pengajaran, pelaksanaan pengajaran, refleksi, nilai profesionalisme keguruan, dan sikap dan sahsiah dalam kualiti guru mempunyai hubungan yang signifikan antara satu sama lain. Manakala ujian Anova menunjukkan terdapat perbezaan secara signifikan dalam kualiti guru mengikut jenis sekolah iaitu  $F(2, 97)=4.30$ ,  $p<0.05$ . Ujian POS HOC, Turkey HSD antara sekolah tersebut menunjukkan terdapat perbezaan signifikan antara SJKT dan SK serta SJKC. Walau bagaimanapun tidak terdapat perbezaan signifikan antara SK dan SJKC. GDB di SJKT menerima dan mengaplikasi dengan lebih baik atau Pegawai SISC+ gigih membimbing untuk menjayakan GDB SJKT. Peranan pegawai SISC+ dalam meningkatkan kualiti

guru dalam PdP adalah berkesan dan menjadi agen perubahan di kalangan guru yang dibimbing.

## Cadangan

Bagi memastikan kualiti guru menjadi lebih berkesan, maka guru bukan sahaja perlu diperakui mencapai sekurang-kurangnya tahap minimum syarat pelantikan guru malah latihan dalam perkhidmatan untuk peningkatan yang berterusan perlulah didedahkan bagi memperkuuh kualiti guru dari segi pengetahuan dan kefahaman, kemahiran PdP, perancangan pengajaran, pelaksanaan pengajaran, refleksi, nilai profesionalisme keguruan, dan sikap dan sahsiah. Pelantikan pegawai SISC+ hendaklah diperbanyak supaya lebih ramai guru dapat dibimbing untuk menjayakan pengajaran berdasarkan pedagogi setiap mata pelajaran. Malah pegawai SISC+ yang berjaya membimbang guru terpilih dengan cemerlang perlu diberi peluang kenaikan pangkat sebagai insentif. GDB yang mencapai tahap cemerlang juga perlu dimotivasikan untuk membimbang guru lain sebagai pembantu pegawai SISC+ di sekolah berkenaan. Kajian lanjutan berkaitan kualiti guru dan keberkesanan komunikasi dalam membimbang GDB perlu dikaji bagi memantapkan lagi kajian berkaitan bimbingan pegawai SISC+ demi mempertegas tahap kualiti guru di Malaysia. Kajian mendalam mengenai aspek refleksi perlu dibuat kerana aspek ini mendapat skor terendah di ketiga-tiga jenis sekolah berbanding aspek lain walaupun skornya pada tahap tinggi.

Sumbangan kajian ini secara keseluruhannya diharap mampu menjadi asas kepada para pendidik, pihak pentadbir sekolah, pegawai SISC+, PPD, JPN, KPM, ibu bapa dan juga masyarakat dan sentiasa mencari idea serta penyelesaian ke arah pencapaian pendidikan yang lebih cemerlang. Sumbangan kajian ini juga sebagai penyokong GTP 3.0 untuk memantapkan kebolehan guru dalam pedagogi pengajaran. Bimbingan ini perlu diteruskan untuk meningkatkan kebolehan guru menguasai dan memantapkan tahap penguasaan kualiti guru demi anak murid yang bakal memimpin negara.

## REFERENSI

- Abdul Shukor Abdullah, (1995), "Membina sekolah yang berkesan: Aplikasi Dasar seminar sekolah berkesan" *Kertas kerja dibentangkan pada seminar sekolah berkesan*. Institut Aminuddin Baki, Kementerian Pendidikan Malaysia, Genting Highland, Malaysia 13-14 Julai.
- Abdul Shukor Abdullah. (1998). Pengetua berkesan: Sekolah berkesan, cabaran pembangunan sistem pendidikan negara. *Kertas kerja Seminar Kecemerlangan Sekolah-sekolah Negeri Selangor*. Pelaling Jaya, 15 Jun.
- Abdul Shukor Abdullah. (2004). Ucap utama seminar nasional pengurusan & kepimpinan pendidikan ke 12. *Institut Aminuddin Baki*, Genting Highlands, Kementerian Pendidikan Malaysia, 14-17 Julai
- Abdul Shukor Abdullah. (2004). Ucap utama seminar nasional pengurusan & kepimpinan pendidikan. *Seminar nasional pengurusan dan kepemimpinan pendidikan ke 12*. Institut Aminuddin Baki, Kementerian Pendidikan Malaysia. Genting Highlands, 14-17 lulai.
- Alimuddin Mohd. Dom. (2006). *Outstanding Leaders: Membina Sekolah Cemerlang. Peranan pengetua dan guru besar bagi meningkatkan kecemerlangan sekolah*. Jemaah Nazir Sekolah, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Bahagian Pendidikan Guru. (2010). *Standard Guru Malaysia*. Kementerian Pelajaran Malaysia.
- Cochran, W. G. (1977). *Sampling techniques (3<sup>rd</sup> edi)*. New York: John Wiley & Sons
- Chua Yan Piaw. (2006). *Kaedah Dan Statistik Penyelidikan : Kaedah Penyelidikan Buku 1*. Mc Graw Hill (Malaysia) Sdn. Bhd.
- Dunford, J., Fawcen, R., & Bennett, D. (2000). *School leadership*. London: Kogan Page.

- How, Lee Chan. (2007). *Faktor-faktor yang mempengaruhi gejala ponteng di kalangan pelajar sekolah menengah*. Skudai. Universiti Teknologi Malaysia.
- Ibrahim Taib, Marzuki Ngah. (2011). Kualiti guru permulaan: Pendekatan Model persamaan struktural. *Prosiding konvensyen kebangsaan pendidikan guru 2011*. Bahagian pendidikan guru, Kementerian Pendidikan Malaysia. Alor Gajah, Melaka. 30 Oktober -2 November.
- Kementerian Pendidikan Malaysia. (2012) *Laporan Awal Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia (2013-2025)*. Putrajaya, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Kementerian Pendidikan Malaysia. (2014). *Laporan kajian pelaksanaan school improvement specialist coaches (SISC+) dan school improvement partner (SIPartner+) di Kedah dan Sabah Putrajaya*, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Nordin Abd Razak, I. Gusti Ngurah Darmawan & Keeves, J.P. (2010). The Influence of Culture on Teacher Commitment. *Social Psychology of Education*, 13(2), 185-205
- Pallant, J. 2010. *SPSS survival manual: a step by step guide to data analysis using SPSS for windows*. (Edisi ketiga). Open University Press
- Phillips, D.C. 1995. *The good, the bad, and the ugly: The many faces of constructivism*. Educational Researcher, 24(7), 5-12.
- Phillips, D.C. 1997. *How, why, what, when, and where: Perspectives on constructivism in psychology and education*. Issues in Education, 3(2), 151-194.
- Rozita Radhiah Said, Abdul Rasid Jamian & Azhar Md. Sabil. (2016). Pengetahuan dan Kefahaman Skop Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Melayu dalam Kalangan Jurulatih Pakar Pembangunan Sekolah (SISC+). *International Journal of Education and Training (InjET)* 2(2) November: 1- 9 (2016)

- Syed Ismail. (2013). Amalan bimbingan pengajaran pensyarah dan guru pembimbing dalam program mentoring praktikum serta impaknya terhadap kualiti guru pelatih. *Jurnal Pendidikan Malaysia* 38(1) Bangi, Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Von Glaserfeld, E. (1995). *Radical constructivism: A way of knowing and learning*. London: The Falmer Press.
- Wan Mohd Zahid Wan Mohd. Noordin. (1993). *Wawasan pendidikan agenda pengisian*. Kuala Lumpur: Nurin Enterprise.
- Wong Su Huong & Nur Ain Elzira Binti Abdullah. (2018). Bimbingan Dan Pementoran Pembimbing Pakar Peningkatan Sekolah (SISC+) Menurut Perspektif Guru Dibimbing (GDB). *International Journal of Education, Psychology and Counseling*. 13(3) 57-72
- Yusof. & Tumirah. (2011). *Pelaksanaan program induksi guru permulaan di sekolah kebangsaan zon Skudai*. Johor, Universiti Teknologi Malaysia.

**STUDI KOMPARATIF PEDAGOGI PENDIDIKAN DASAR  
BERBASIS MULTILITERASI DAN KETERAMPILAN BERPIKIR TINGKAT  
TINGGI ANTARA UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA  
DAN INSTITUT PENDIDIKAN GURU KAMPUS ILMU KHAS KUALA  
LUMPUR**

**Tatat Hartati, Rahman, Wahyu Sopandi, Syed Ismail Syed Mustapa,  
Munira Mohsin, Ahmad Subki Miskon**

Universitas Pendidikan Indonesia  
Jl. Dr. Setiabudhi No. 229, Bandung  
Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas Kuala Lumpur  
Jl. Yaacob Latif 56000 Kuala Lumpur  
email: *tatat@upi.edu*

**Abstrak:** Penelitian ini dilatarbelakangi oleh rendahnya kemampuan multiliterasi terutama literasi bahasa, sains dan matematik di sekolah dasar. Kemampuan literasi anak Indonesia berdasarkan riset (INAP, 2018); (PISA, 2003; The Primary Years Programme, 2003; TIMSS, 2015; EGRA USAID, 2014) menunjukkan rendahnya angka literasi pelajar Indonesia terutama dalam calistung. Rendahnya angka literasi menunjukkan bahwa pendidikan di Indonesia masih bergerak pada level yang paling dasar. Kemampuan literasi sangat berkaitan dengan kegiatan berpikir terutama keterampilan berpikir tingkat tinggi yang saat ini harus mampu dikuasai para siswa. Keterampilan berpikir tingkat tinggi (KBTT) merujuk pada situasi dimana individu menginterpretasi, menganalisis dan memanipulasi informasi untuk menjawab persoalan, atau menyelesaikan masalah yang tidak dapat disempurnakan dengan mengaplikasikan pengetahuan secara rutin. Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi (KBTT) merupakan keupayaan untuk mengaplikasikan pengetahuan, kemampuan dan nilai dalam membuat penalaran dan refleksi untuk menyelesaikan masalah, membuat keputusan, berinovasi dan berupaya menciptakan sesuatu. KBTT sangat penting mengingat abad 21 memerlukan pendidikan yang menuntut siswa untuk mempunyai kemampuan berdaya tahan, keterampilan berpikir, mahir berkomunikasi, kerja kelompok, mempunyai sifat ingin tahu, berprinsip, memiliki informasi, mempunyai rasa empati dan patriotik. Dengan demikian tujuan penelitian ini akan menyusun desain pembelajaran berbasis multiliterasi dan keterampilan berpikir tingkat tinggi. Metode untuk permasalahan tersebut diatasi dengan menyusun model pembelajaran berbasis multiliterasi dan keterampilan berpikir tingkat tinggi sesuai dengan tuntutan era revolusi industri 4.0 dan tren global masyarakat 5.0.

**Kata Kunci:** pedagogi pendidikan dasar, multiliterasi, keterampilan berpikir tingkat tinggi.

## PENDAHULUAN

Abad 21 membutuhkan sumber daya manusia yang berkualitas untuk menjawab perubahan-perubahan era revolusi industri 4.0. Tuntutan-tuntutan yang serba baru tersebut memerlukan terobosan-terobosan dalam hal berpikir, tindakan-tindakan jika menginginkan output bermutu yang dapat bersaing dengan hasil karya sejagat yang mendunia dan serba terbuka. Tetapi fakta menunjukkan peringkat literasi terbaru Indonesia berada pada posisi kedua dari bawah dari 61 negara yang diteliti. Indonesia hanya lebih baik Bostwana negara di kawasan Afrika Selatan (Agoestyowati, 2017). Fakta di atas berdasarkan studi deskriptif yang menguji sejumlah aspek, antara lain: perpustakaan, surat kabar, input sistem pendidikan, dan ketersediaan komputer.

Rendahnya kemampuan literasi Indonesia dapat dilihat dalam kajian PISA (2013), PIRLS (2015), TIMSS, EGRA USAID (2015), *The Primary Year Programme* (2003), Balitbang Dikbud (2003), Kemendikbud (2016). Juga rendahnya IPM, belum meratanya GLS & GLN, krisis karakter, kebangkrutan dan degradasi moral (Hartati, 2018; Baswedan, A, 2014). Hal ini ditegaskan pula oleh Laporan Hasil Tes INAP 2016 (Indonesia National Assessment Program, 2018) kemampuan literasi membaca 38.88 dari 95 soal yang diujikan. Matematika hanya dapat menjawab 11 soal dari 85 soal yang diujikan.Untuk mata pelajaran IPA hanya 14 soal yang dapat dijawab benar dari 40 butir soal pilihan ganda dan uraian. Untuk kemampuan membaca INAP menyimpulkan antara lain: siswa tidak terbiasa menjawab pertanyaan yang menuntut penafsiran tingkat tinggi dan istilah khusus (*non common sense*), teks yang menuntut kemampuan berimajinasi, penjelasan, dan pendapat. PISA (2003). UNESCO mendeklarasikan multiliterasi di Praha yang mengimbau negara berkembang agar mengejar ketertinggalan (PBB 2003).

Multiliterasi dan keterampilan berpikir tingkat tinggi (KBTT) sesuai dengan nilai dasar misi dan tujuan negara yakni melindungi segenap bangsa Indonesia dan seluruh tumpah darah Indonesia, memajukan kesejahteraan

umum, mencerdaskan kehidupan bangsa, melaksanakan ketertiban dunia yang berdasarkan kemerdekaan, perdamaian abadi dan keadilan sosial.

Demikian pula dengan pendidikan nasional yang berfungsi mengembangkan kemampuan dan membentuk watak serta peradaban bangsa yang bermartabat dalam rangka mencerdaskan kehidupan bangsa, bertujuan untuk berkembangnya potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Mahaesa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab. (UU Sisdiknas 2003).

Dengan demikian, pendidikan multiliterasi dan keterampilan berpikir tingkat tinggi (KBTT) perlu diintensifkan karena dunia berubah dengan cepat bahkan semakin cepat, kehidupan masyarakat dan ekonomi menjadi semakin kompleks, sifat kerja berubah secara radikal, pekerjaan menghilang pada tingkat yang tidak aman, ini adalah zaman ketidakpastian, masa lalu semakin jarang untuk menjadi panduan untuk masa depan, dan keberhasilan abad 21 akan bergantung pada pengembangan keterampilan yang tepat untuk menguasai setiap kekuatan, kecepatan, kompleksitas, dan ketidakpastian yang saling berhubungan. (Mustapa, 2019)

## PENDIDIKAN SEKOLAH DASAR DARI PERSPEKTIF MULTILITERASI

Literasi diyakini oleh masyarakat maju sebagai kebutuhan yang sangat penting bagi setiap manusia sebagai warga masyarakat dunia yang bergerak sangat cepat. Sebagian besar masyarakat menganggap literasi sebagai hak asasi warga negara yang wajib difasilitasi oleh setiap negara. Oleh karena itu, banyak negara khususnya yang sedang membangun atau berkembang menjadikan literasi sebagai agenda utama pembangunan yang banyak menelan biaya. Hal ini karena kesadaran pemerintah bahwa literasi dapat memberi peluang terhadap pembangunan ekonomi dan sosial menuju kesejahteraan hidup, baik individu maupun masyarakat (Hartati, 2010).

Pada tahun 2003 lalu, PBB mengadakan pertemuan dunia di Praha untuk membahas kecerdasan literasi mengingat pentingnya literasi bagi warga negara dunia menghadapi derasnya arus infomasi teknologi. Kehidupan Global mengharapkan pada semua negara, khususnya negara berkembang memiliki komponen "*information Literacy*". Menurut Ferguson (dalam Hartati, 2016) ada lima komponen yang mesti diperhatikan dalam proses literasi di sekolah, terutama di satuan pendidikan dasar. Kelima hal tersebut adalah:

- a) Literasi Dasar (*Basic Literacy*)
- b) Literasi Perpustakaan (*Library Literacy*)
- c) Literasi Teknologi (*Technology Literacy*)
- d) Literasi Media (*Media Literacy*)
- e) Literasi Visual (*Visual Literacy*)

Kelima komponen tersebut di atas harus dimiliki jika suatu bangsa menginginkan negaranya menjadi maju. Sebagai bangsa Indonesia, kita semua mengharapkan menjadi warga bangsa dunia, berarti lima komponen di atas mesti diselenggarakan dalam kehidupan pendidikan di sekolah dan ekosistem pendidikan.

Pengertian literasi secara tradisional dimaknai sebagai kemampuan menggunakan bahasa untuk membaca, menulis, mendengar dan bertutur. Dalam konteks masa kini, literasi merujuk kemampuan membaca dan menulis pada tahap yang memadai untuk berkomunikasi dalam suatu masyarakat yang literat. Lingkungan kelas yang literat adalah lingkungan kelas yang kaya dengan media kebahasaan dan cetakan (USAID Prioritas, 2014). Dari kelas yang literat akan menjadikan lingkungan sekolah yang literat. Dari sekolah literat diharapkan akan tumbuh komunitas sekolah yang literat yang pada akhirnya akan menjadikan bangsa Indonesia yang literat dan berdampak pada kemajuan dan peradaban bangsa. Menurut UNESCO (dalam Hartati, 2016) literasi adalah kemampuan mengenal, memahami, meramal, mencipta, berkomunikasi, menghitung, dan menggunakan bahan cetak dan penulisan dengan berbagai konteks. Literasi melibatkan satu kontinum pembelajaran

yang memungkinkan seorang individu mencapai tujuannya, membangun pengetahuannya dan potensinya serta turut serta dalam pembinaan masyarakat.

Literasi bukanlah sekadar keterampilan membaca dan menulis secara mekanis. Literasi meliputi tanggapan, pemahaman, dan kegiatan kehidupan sehari-hari yang tersusun dan diaplikasikan melalui kegiatan pembelajaran yang berkelanjutan. Dalam hal ini konsep literasi mempunyai arti yang luas sebagaimana disarankan Wagner (1987), Freire dan Maceo (1987), Nammudu (1989) dan Unsworth (1993) yaitu penguasaan suatu tahap ilmu yang berdasarkan keterpaduan antara keterampilan mendengar, berbicara, membaca, menulis, berhitung dan berpikir. Kemampuan ini melibatkan kegiatan mengumpulkan pengetahuan yang mengarahkan seseorang untuk memahami dan menggunakan bahasa yang tepat sesuai dengan situasi sosial. Dengan demikian, dalam konteks sekarang, literasi memiliki makna yang luas, literasi dapat bermakna melek teknologi, misalnya, literasi komputer (Nor, 1996), literasi politik, berpikir kritis, dan peka terhadap lingkungan sekitar. Krisch dan Jungelbut (dalam Tatat, 2016) mendefinisikan literasi kontemporer sebagai kemampuan seseorang dalam menggunakan informasi tertulis atau cetak untuk mengembangkan pengetahuan sehingga mendatangkan manfaat bagi masyarakat. Dalam dua dekade terakhir, penelitian tentang literasi banyak diminati karena diketahui 43% penduduk dunia tergolong manusia yang memiliki kemampuan literasi rendah dan mereka terdiri atas golongan ekonomi lemah (miskin). Sebagian dari mereka (17%), mereka bergantung pada bantuan makanan dari pemerintah, sementara yang lainnya (70%) tidak memiliki pekerjaan tetap (pekerjaan sambilan). Kemampuan literasi yang rendah senantiasa dikaitkan dengan pendapatan, pekerjaan serta pendidikan yang rendah dan kemiskinan yang turun-temurun (Hartati, 2011).

Hasil penelitian tentang kemampuan literasi pelajar Indonesia pernah dipublikasikan oleh PISA (*Programme for International Student Assessment*, 2003) yang menyimpulkan rendahnya kemampuan literasi pelajar Indonesia

yang berumur 15 tahun. Menurut Yusuf (dalam Toharudin, et.al., 2011) tentang laporan PISA tahun 2003, prestasi literasi pelajar Indonesia menduduki peringkat ke-38 dari 41 negara yang dijadikan sampel penelitian. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa kemampuan baca-tulis pelajar Indonesia jauh tertinggal jika dibandingkan dengan negara lain, misalnya, dengan negara tetangga Thailand yang menduduki peringkat ke-32. Prestasi literasi pelajar Indonesia hampir sama dengan prestasi pelajar Macedonia dan sedikit di atas prestasi pelajar Peru dan Albania. Kualitas pendidikan Indonesia yang rendah itu ditunjukkan pula dalam kategori *The Primary Years Program* yang menyatakan bahwa dari 146.052 SD di Indonesia hanya delapan sekolah saja yang mendapat pengakuan dunia, demikian pula peringkat SMP hanya delapan sekolah yang masuk kategori *The Middle Years Program* dari 20918 SMP. Untuk peringkat SMA hanya tujuh sekolah yang mendapat pengakuan dunia dari 8036 SMA (Balitbangdikbud, 2003). Rendahnya angka literasi dalam hal ini membaca, menulis dan berhitung (Calistung) menunjukkan bahwa pendidikan umum di Indonesia masih bergerak pada level paling mendasar.

## 1. Tujuan dan Pentingnya Literasi

Tujuan literasi secara umum adalah untuk membekali individu dengan kecakapan hidup (Mayuni, 2017). Literasi sangat penting bagi seseorang, hal ini dikarenakan keterampilan dalam literasi akan berpengaruh terhadap keberhasilan belajar mereka dan kehidupannya. Keterampilan literasi yang baik akan membantu seseorang dalam memahami teks, lisan , tulisan maupun gambar (Usaid Prioritas, 2014)

Secara rinci Kemendikbud (dalam Mayuni, 2017) menjelaskan pentingnya Gerakan Literasi Nasional (GLN) sebagai berikut:

- a. membangun budaya literasi;
- b. menyiapkan Generasi Emas Indonesia 2045;
- c. menguatkan pendidikan karakter sebagai ruh dan fondasi pendidikan melalui harmonisasi olah hati (etik), olah rasa (estetik), olah pikir (literasi), dan olah raga (kinestetik);

- d. merevitalisasi dan memperkuat kapasitas ekosistem pendidikan;
- e. melestarikan kebudayaan dan jati diri bangsa Indonesia dalam mendukung Gerakan Nasional Revolusi Mental (GNRM).

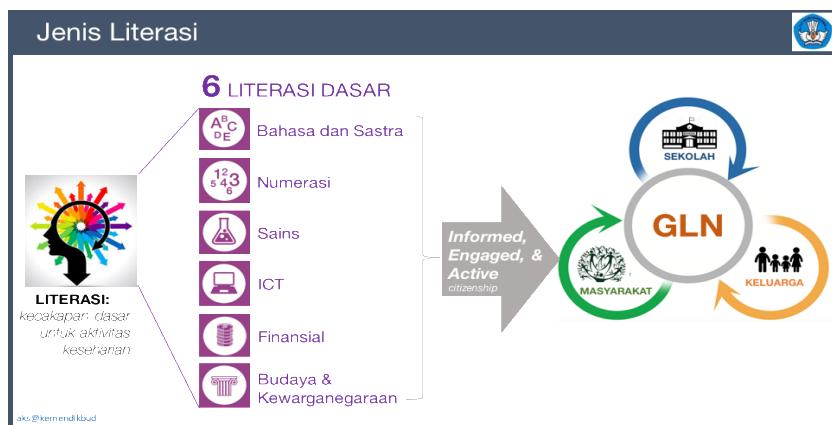
## 2. Konsep Literasi

Literasi adalah kemampuan bahasa seseorang (menyimak, berbicara, membaca, dan menulis) untuk berkomunikasi dengan cara yang berbeda sesuai dengan tujuannya. Sulzvy (dalam Hartati, 2016) mengartikan literasi secara sempit yaitu literasi sebagai kemampuan membaca dan menulis. Sementara menurut UNESCO (2003), literasi lebih dari sekedar membaca dan menulis. Ia juga mencangkup bagaimana seseorang berkomunikasi dalam masyarakat. Literasi juga bermakna praktik dan hubungan yang terkait dengan pengetahuan, bahasa, dan budaya.

Hal senada *Education Development Center* (dalam Mayuni, 2017) secara umum menjelaskan, literasi merupakan kemampuan individu untuk menggunakan segenap potensi dan kecakapan yang dimiliki dalam hidupnya.

## 3. Jenis-jenis Literasi Dasar

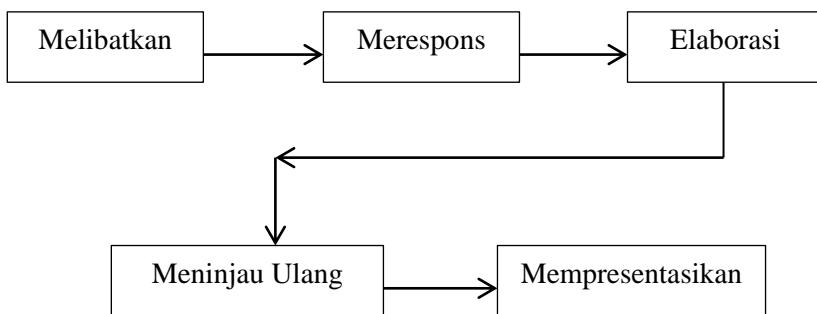
Berdasarkan jenisnya, literasi dasar terdapat 6 jenis literasi yang akan dikembangkan Kemendikbud, Secara jelas tergambar pada berikut.



**Gambar. 1 Jenis Literasi Dasar**

(Sumber: Mayuni, Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, 2017) Model-model Pembelajaran Literasi berbasis MID (Multiliterasi Integratif Diferensial)

Salah satu komponen dalam pembelajaran literasi berbasis MID adalah siklus belajar atau siklus pembentukan makna. Siklus ini merupakan panduan bagi keterlaksanaan pembelajaran literasi di dalam kelas. Dengan kata lain, siklus inilah yang menggambarkan tahapan-tahapan pembelajaran multiliterasi secara umum atau dalam bahasa model dikenal istilah sintaks pembelajaran. Sintaks model pembelajaran literasi berbasis MID adalah sebagai berikut:



Gambar 2  
Sintaks Model Pembelajaran Literasi berbas MI

## KETERAMPILAN BERPIKIR TINGKAT TINGGI

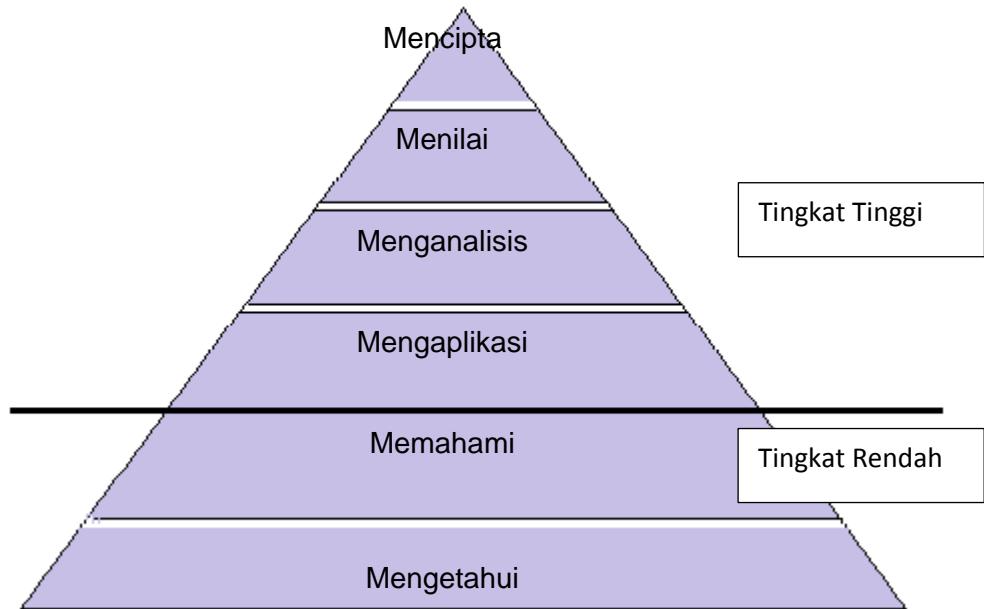
Abad 21 sebagai abad pembelajaran berbasis-otak (*brain-based learning*) adalah cara berpikir tentang proses pembelajaran. Itu bukan obat mujarab, juga bukan solusi untuk semua masalah. Itu bukan sebuah program, dogma atau resep bagi guru. Dan itu bukan satu tren atau tipu muslihat, melaikan satu peringkat prinsip dan berbasis pengetahuan serta keterampilan. Atas dasar itu kita dapat mengambil keputusan lebih baik tentang proses pembelajaran, (Jonson, 2011).

Sementara menurut Aminah (2007) pembelajaran berbasis otak ialah suatu teori pembelajaran yang didasarkan pada struktur dan fungsi otak manusia. Ketika otak tidak terhalang dari proses-proses kerja biasa pembelajaran akan tetap berlaku dan setiap orang senantiasa belajar. Setiap orang dilahirkan dengan otak yang berfungsi sebagai *processor* yang sangat

berkuasa. Pengajaran secara tradisional yang berpusatkan pada guru kerap menghalangi pembelajaran, tidak meningkatkan pemikiran bahkan mengabaikan dan menghukum proses-proses pembelajaran secara alamiah. Teori pembelajaran berbasis otak ini menyarankan bahwa proses pembelajaran berlaku mengikuti cara otak berfungsi.

Makalah ini menekankan penerapan kemampuan berpikir tingkat tinggi bagi pelajar dari sekolah dasar hingga perguruan tinggi. Hal ini seiring dengan tuntutan kompetensi global pada abad 21, yakni berpikir kritis, kreatif, berkolaborasi dan berkomunikasi (4 C). Kemampuan berpikir pada era global dan era teknologi ini sangatlah penting bagi para pelajar yaitu untuk menguasai ilmu dan peradaban yang bertaraf sejagat. Beberapa pakar pendidikan menegaskan bahwa salah satu tujuan dari pendidikan ialah untuk melatih para siswa berpikir, dan guru memegang peranan penting dalam pelatihan kemampuan dasar ini, walaupun dalam kenyataannya kemampuan berpikir bukanlah sesuatu yang mudah untuk diajarkan. (Hartati, 2002)

Kemampuan berpikir tingkat tinggi (KBTT) merujuk pada situasi di mana individu menginterpretasi, menganalisis dan memanipulasi informasi untuk menjawab persoalan atau menyelesaikan masalah yang tidak dapat disempurnakan dengan mengaplikasikan pengetahuan secara rutin (Newmann, 1988). KBTT merupakan keupayaan untuk mengaplikasikan pengetahuan, kemahiran dan nilai dalam membuat penalaran dan refleksi untuk menyelesaikan masalah, membuat keputusan, berinovasi dan berupaya menciptakan sesuatu (Kementerian Pendidikan Malaysia, 2013). Berdasarkan definisi di atas, KBTT merujuk kepada 4 tahapan (mengaplikasi, menganalisis, menilai, mencipta) yang merupakan tahapan tertinggi dalam hierarki proses berpikir Anderson dan Krathwohl (2001) yang diadaptasi dari Bloom (1956). Hal ini dapat dilihat pada bagan di bawah ini:



**Kemampuan berpikir tingkat tinggi dan rendah berdasarkan hierarki proses berpikir Anderson & Krathwohl (2001) yang diadaptasi dari Bloom (1956)**

Dengan demikian perlu memperkenalkan KBTT kepada semua pelajar, mahasiswa pendidikan dan nonpendidikan dalam upaya melahirkan pelajar dan pendidik yang memiliki kemampuan berpikir tingkat tinggi, kompeten, dan memiliki nilai-nilai atau profil seperti di bawah ini.

Profil Pelajar Abad 21:

1. Berdaya tahan
2. Pemikir
3. Mahir berkomunikasi
4. Kerja kelompok
5. Sifat ingin tahu
6. Berprinsip
7. Memiliki Informasi
8. Prihatin
9. Patriotik

Di Indonesia kurikulum yang berorientasi pada pengembangan berbagai kemampuan berpikir, termasuk keterampilan berpikir tingkat tinggi yaitu, dengan mulai diberlakukannya Kurikulum 2013. Dengan demikian KBTT harus menjadi fondasi dalam proses pembelajaran sekaligus menjadi tujuan pembelajaran di sekolah dasar. Caranya dengan dinTEGRASIKAN dalam semua pembelajaran dan bahan ajar.

Dengan memasuki era revolusi teknologi 4.0, kita disadarkan bahwa kesejahteraan hidup masyarakat jauh akan lebih baik dengan adanya teknologi yang diimplementasikan. Demikian pula munculnya "Society 5.0" yang dideklarasikan oleh Jepang, pada dasarnya menekankan kehidupan masyarakat berbasis teknologi. Dengan demikian guru SD selayaknya berdiri pada depan untuk membekali peserta didik dengan literasi teknologi. Literasi teknologi hanya bisa dicapai dengan literasi berpikir tingkat tinggi. Selama ini gur-guru SD hanya dituntut menyusun soal-soal evaluasi HOTS, tanpa dibekali pembelajaran dan untuk apa HOTS tersebut.

#### Model Ketrampilan Tingkat Tinggi untuk Semua Jenjang Sekolah

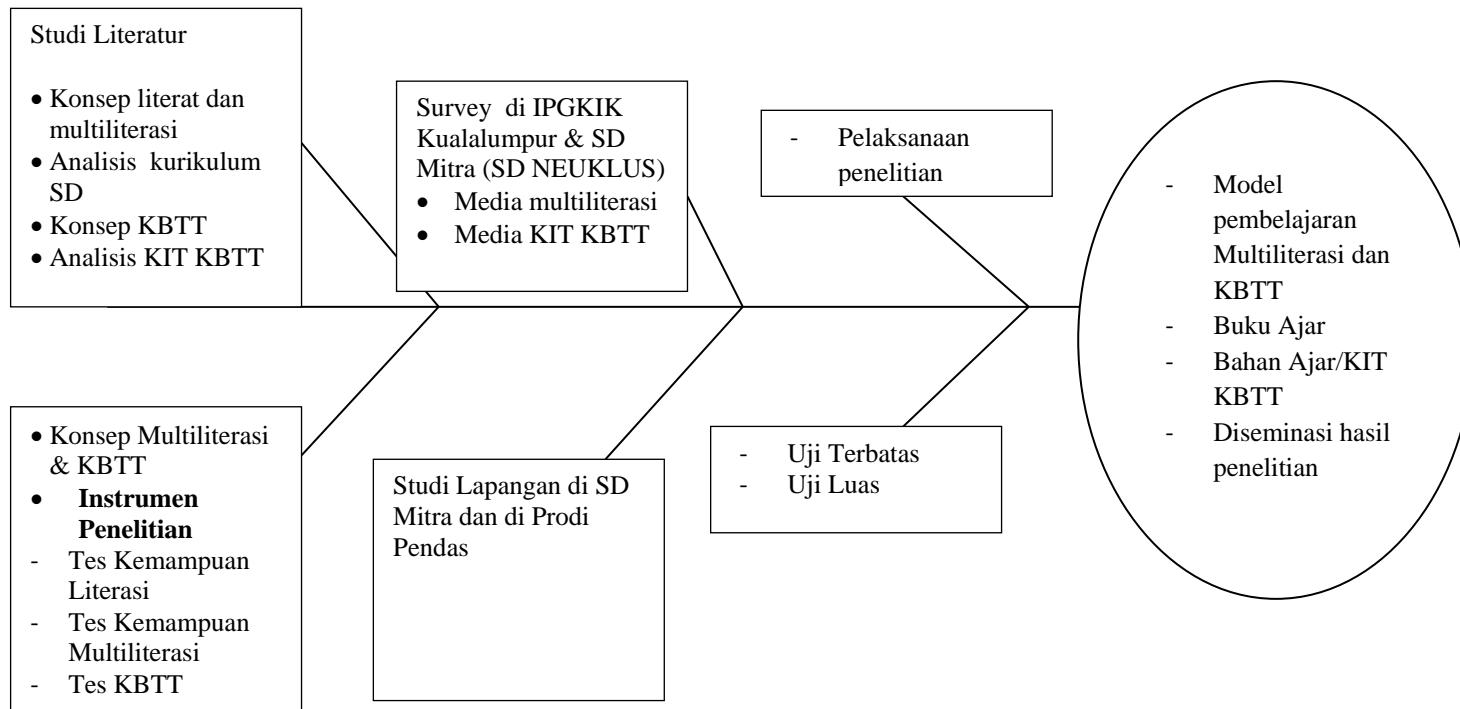


Di bawah ini dicontohkan media dan pembelajaran berbasis literasi dan KBTT:

MEDIA	DESKRIPSI	TUJUAN
<p>Aku dan si Jalu</p>  <p>Penulis : Herwan FR Ade HM Ilustrator : Akhmad Kuncoro</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa diminta menjelaskan cover buku</li> <li>❖ Siswa diminta menerka isi buku</li> <li>❖ Siswa menceritakan kembali isi buku</li> <li>❖ Siswa menyebutkan kata-kata kunci dalam sebuah kalimat</li> <li>❖ Siswa menyusun pikiran utama atau mind maping</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Menganalisis</li> <li>❖ memberi pendapat</li> <li>❖ Berkomunikasi</li> <li>❖ Berkolaborasi</li> <li>❖ Menyampaikan gagasan</li> <li>❖ Membuat interpretasi</li> <li>❖ Membuat keputusan</li> </ul>

## METODE PENELITIAN

Penelitian tahap ini menggunakan pendekatan gabungan kualitatif dan kuantitatif dengan metode R & D dengan modifikasi alur 4 D, yakni: *define, design, develop, and disseminate*. Berikutnya dilanjutkan dengan metode kuasi eksperimen untuk melihat kemampuan multiliterasi siswa sekolah dasar



Subjek penelitian ini adalah mahasiswa Prodi Penddas Semester II Sekolah Pascasarjana UPI, guru-guru SD Lab School, guru-guru SD Mitra dan pensyarah IPG KIK Kuala Lumpur dan guru sekolah rendah/ SD Neuklus IPG KIK Kuala Lumpur.

## **HASIL**

Hasil penelitian ini adalah tersusunnya (1) model pembelajaran berbasis multiliterasi dan keterampilan berpikir tingkat tinggi; (2) Media pembelajaran berbasis multiliterasi dan keterampilan berpikir tingkat tinggi; (3) MoU UPI dan IPG Kampus Khas Kuala Lumpur, (4) artikel jurnal nasional dan internasional terindeks; (5) Proceeding Seminar Internasional (6) Jaringan kerja sama dengan institusi lain (Institut Pendidikan Indonesia (IPI), Kolej Islam Teknologi Antarabangsa Malaysia (KITAB), Kolej Universiti Islam Antara Bangsa Selangor (KUIS), Albukhary International University, Malaysia. Dengan hasil tersebut diharapkan penelitian ini berkontribusi untuk peningkatan mutu mahasiswa pendidikan dasar, guru sekolah dasar, dan mutu sekolah dasar pada umunya, karena guru penentu mutu dalam proses pembelajaran yang efektif di samping peran kepala sekolah, siswa, orang tua, organisasi sekolah, serta lingkungan fisik dan sumber daya dalam ekosistem sekolah dasar.

## **PEMBAHASAN**

Abad 21 memerlukan sumber daya manusia yang berkualitas untuk menjawab perubahan-perubahan era revolusi industri 4.0. Tuntutan-tuntutan yang mendorong serba baru tersebut memerlukan terobosan-terobosan dalam hal berpikir, tindakan-tindakan jika menginginkan output bermutu yang dapat bersaing dengan hasil karya sejagat yang mendunia dan serba terbuka. Kemampuan multiliterasi sangat berkaitan dengan kegiatan berpikir terutama keterampilan berpikir tingkat tinggi. Keterampilan berpikir tingkat tinggi (KBTT) merujuk pada situasi dimana individu menginterpretasi, menganalisis dan

manipulasi informasi untuk menjawab persoalan, atau menyelesaikan masalah yang tidak dapat disempurnakan dengan mengaplikasikan pengetahuan secara rutin.

Tujuan penelitian ini adalah merealisasikan kerja sama antara Pascasarjana UPI dan IPG KIK. Hal tersebut sesuai dengan visi dari Universitas Pendidikan Indonesia dapat memperluas jejaring di kawasan ASEAN. Sehingga, kerja sama yang dijalankan dapat meningkatkan kapasitas riset dosen pascasarjana khususnya di bidang pendidikan.

Selain itu, melalui riset kolaboratif ini kita dapat mengetahui pembelajaran berbasis multiliterasi dan KBTT di Indonesia maupun di Malaysia. Berdasarkan hasil kajian yang sudah dilaksanakan diketahui dan KBTT di Malaysia lebih berkembang dibandingkan dengan di Indonesia. Hal tersebut dibuktikan dengan adanya lembaga khusus yang menaunginya serta terlaksananya pelatihan khusus untuk para pensyarah, guru, mahasiswa dalam merealisasikan kegiatan di sekolah dasar. Demikian pula riset-riset tentang KBTT telah banyak dilaksanakan.

Berbeda dengan di Indonesia, belum ada lembaga khusus yang menaungi kegiatan serta pelatihan khusus untuk para guru berkaitan dengan kegiatan tersebut. Namun, kegiatan yang terlaksana di Indonesia berkaitan dengan kemampuan multiliterasi yaitu Gerakan Literasi Nasional (GLN) dan Gerakan Literasi Sekolah (GLS) sudah lama dilaksanakan dan berjalan sangat baik sampai pelosok-pelosok seluruh wilayah Indonesia.

## KESIMPULAN

Berdasarkan hasil kajian literatur dan studi komparatif dapat disimpulkan bahwa kemampuan multiliterasi dan KBTT merupakan hal yang sangat penting bagi manusia sebagai warga masyarakat dunia yang bergerak sangat cepat. Kemampuan multiliterasi sangat berkaitan dengan kegiatan berpikir terutama keterampilan berpikir tingkat tinggi. KBTT lazimnya

merupakan perluasan informasi secara konstruktivisme dalam pikiran untuk menghasilkan sesuatu yang baru atau asli. Hal ini dapat diimplementasikan pada pembelajaran sebagai fondasi dalam proses pembelajaran sekaligus tujuan pembelajaran di sekolah dasar. Hasil studi komparatif menunjukkan bahasa KBTT di IPGKIK telah terstruktur, dengan baik. Dosen, mahasiswa, guru terimplementasi sekolah dasar terlibat secara aktif dalam implementasi KBTT. Di Malaysia sendiri terdapat 3 institusi sebagai Pusat KBTT yakni IPG Kuala Lumpur, IPG Johor, dan IPG Penang.

## REFERENSI

- Agoestiwati, R. (2017). *Branding Sosial KKPK: Tinjauan pada Minat Literasi Anak-anak Majalah Ilmiah Istitusi STIAM*. November 2018
- Aminah, A. (2007). *Pembelajaran Berasaskan Minda dan Implikasinya Kepada Pendidikan*. Penang: USM
- Araújo, L., & Costa, P. (2015). Home book reading and reading achievement in EU countries: the Progress in International Reading Literacy Study 2011 (PIRLS). *Educational Research and Evaluation*, 21(5-6), 422-438.
- Baswedan, A. R. (2014). *Gawat Darurat Pendidikan di Indonesia*. Jakarta: Kemendikbud
- Balitbangdikbud. (2003). *Literasi Anak Indonesia*. Jakarta: Kemendikbud
- Blake, J. (2006). *Commentary on the UNESCO 2003 Convention on the Safeguarding of the Intangible Cultural Heritage*.
- Bloom, B. S. (1956). Taxonomy of educational objectives. Vol. 1: Cognitive domain. New York: McKay, 20-24.
- Hartati. T. (2002). *Meningkatkan Berpikir Kreatif Melalui Pembelajaran Sastra*. Jurnal Asesmen & Intervensi I(I). Hlm 79-84

- Hartati, T. (2010). *Laporan Penelitian Kerjasama Luar Negeri jdan Publikasi Internasional Video Streaming for Creative Writing at International elementary School*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia
- Hartati, T. (2011). *Pengembangan Literasi di Daerah Pinggiran Jawa Barat: Sumber: Pedagogik Praktis yang berkualitas*. Bandung: rizki Press
- Hartati, T. (2016). Multimedia dalam Pengembangan Lietrasi di Sekolah Terpencil. Sekolah dasar. 25 (1), 47-54
- Hartati, T. (2018). *Pedagogi Bahasa Berperspektif Multiliterasi di Sekolah Dasar*. Makalah pada FGD Pengajuan Guru Besar, Fakultas Ilmu Pendidikan, UPI.
- Jere, P., Orr, J. K., Bisgard, J., & Ogawa, M. (2015). *Performance evaluation of the USAID/Malawi Early Grade Reading Activity (EGRA)*.
- Jonson, E. (2011). *Pemelajaran Berbasis Otak*. Terjemahan Benyamin Molan. Jakarta:Indeks
- Kementerian Pendidikan Malaysia. (2013). *KBAT Inisiatif Kemahiran Berfikir Aras Tinggi di Sekolah KPM 2013*. Putrajaya: Kementerian Pendidikan Malaysia
- Mayuni, I. (2017). *Pengantar Diskusi Penyusunan Pedoman dan Materi Gerakan Literasi Nasional untuk Guru*. Jakarta: badan pengembangan dan Pembinaan Bahasa Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia
- Meyer, H. D., & Benavot, A. (Eds.). (2013, May). PISA, power, and policy: The emergence of global educational governance. Symposium Books Ltd.
- Mullis, I. V., Martin, M. O., Foy, P., & Arora, A. (2012). *TIMSS 2011 international results in mathematics*. International Association for the Evaluation of Educational Achievement. Herengracht 487, Amsterdam, 1017 BT, The Netherlands.
- Mustapa, K. (2019). *Designing The Future Thinking Processes*. Penang: KITAB

- Nor, R. (1996). *Modul belajar sendiri teknologi maklumat 1: Literasi komputer.* Kuala Lumpur-Malaysia. Kumpulan Budiman
- Pusat Penilaian Pendidikan. (2003). *Programme for International Student Assessment.* Jakarta: Depdiknas.
- Sisdiknas, U. U. (2003). No. 20 Tahun 2003. Bab III, *Prinsip Penyelenggaraan Pendidikan, Pasal, 4.*
- Toharudin, U., Hendrawati., & Rustaman, A. (2011). *Membangun Literasi Sains Peserta Didik.* Bandung: Humaniora
- USAID Prioritas. (2014). *Pembelajaran Literasi Kelas Awal di LPTK.* Jakarta: USAID
- Wagner, D. A. (1987). *Literacy Futures: Five Common Problems in a changing world Vol. 1* Pergamon Australia Pte. Ltd.

## TEACHING MATERIAL FOR SLOW LEARNER STUDENT

**Nuri Annisa, Nofrita**

Universitas Langlangbuana  
email: nuriannisaupi@gmail.com

**Abstract:** Perceptions about the development of children's basic literacy lead to emergent literacy. This readiness theory is in line with Havigurst's classic opinion that teaching must be when the child is in a teachable moment (the right time to learn). This view is the basis that reading habits must be a fun and non-coercive activity. However, this view is not entirely wrong nor is it entirely correct. Reading readiness does not have to wait passively. Modern educators do not believe that readiness is something that must be awaited passively but rather a stage that children can be guided to enter so this is where the role of the environment in fostering the interests and skills of a child in reading. One of the causes of the low literacy in Indonesia is the difficulty in obtaining fun teaching materials, so that students have assumed that literacy is only limited to school assignments. One of the efforts that the writer did was to use literacy-based teaching materials. The purpose of this study is to find out how the application of literacy-based teaching materials especially big books and whether literacy-based teaching materials can improve students' reading skills. This study uses a quantitative approach. The results showed that teaching material can improve students' reading skills in elementary school.

*Keywords : Teaching Material, Slow Learner.*

## INTRODUCTION

Education is a basic need of every human being to ensure his life to be more dignified. Reading becomes one of the activities to fulfill basic needs through education. Reading is a part of literacy and is believed to be the main need of every human being who must always adjust to the times. Literacy is needed in all aspects of life because it can provide opportunities for economic and social development of each individual and society to obtain a better life. As emphasized by language and education experts that literate populations are important in contributing towards the progress of a country.

The results of the Program for International Student Assessment (PISA) study from 2000 to 2012 show Indonesia's ranking continues to decline. In 2012 Indonesian students' scientific literacy was at the 64th level of 65 participating countries with a score of 382. This score is still far below the PISA International average score of 500 (PISA, 2012). PISA is a study that aims to find out the results of the education system related to the literacy ability of 15-year-old students. PISA studies are carried out in several developed and developing countries starting in 2000 at intervals of three years. Fields of study examined and assessed include reading literacy, mathematical literacy, and scientific literacy. Another study, the 2012 Early Grade Reading Assessment (EGRA) in 7 USAID partner provinces in Indonesia, showed that 50% of grade 3 elementary school students could read, but half could only read without understanding what they were reading (USAID, 2014).

Indonesia's average score which is still relatively low reflects that most Indonesian students have not been able to analyze and apply concepts to solve a problem. The students are very good at memorizing, but are still less skilled in using their knowledge. Whereas the ability of literacy in the era of information technology is very important so that students understand the text analytically, critically, and reflectively. Thus, the problem of reading literacy is a critical problem that must be sought a solution.

The low ability of students' scientific literacy in Indonesia is also influenced by the selection of teaching materials in schools. Teaching materials play an important role in the learning process, namely as a medium for delivering information. Thus, good teaching materials are needed so that learning objectives can be achieved optimally. Good teaching materials are teaching materials that contain a balanced component of scientific literacy. The use of good teaching materials can accommodate students' abilities in remembering lessons. Especially for some students who have learning difficulties, especially for students who are slow learners. For this reason, it takes learning methods and media that promote aspects of learning that are

fun but unknowingly students are brought to an active and creative learning pattern so that the psychological development of students can develop especially for students who are slow learners. The purpose of this study is to find out how the application of literacy-based teaching materials to improve the reading skills of slow learner students, whether literacy-based teaching materials can improve the thinking skills of slow learner students and to produce literacy-based teaching materials that will be useful for slow learners students.

## **RESEARCH METHODOLOGY**

This study uses qualitative research methods, namely research that intends to understand the phenomena about what is experienced by research subjects holistically, and by means of descriptions in the form of words and language. In a special natural context and by utilizing various scientific methods. Qualitative research is a process of research and understanding based on methodology that investigates a social phenomenon and human problems. In this qualitative study, the researcher makes a complex picture, examines words, detailed reports from the respondents' views, and conducts studies in natural situations.

## **RESULT AND DISCUSSION**

In conducting this research, before conducting learning activities, the researcher first prepares a Learning Implementation Plan (RPP) and guidelines for observing educator activities. In the implementation of learning activities researchers are guided by the RPP and observation sheet guidelines that have been prepared by researchers. This RPP includes preliminary activities, core activities, and closing activities.

This observation sheet of educators' activities was carried out to find out the success of educators in the use of literacy-based teaching materials.

The preliminary activity begins by inviting all students to pray before the learning activities begin, after that checking the readiness of students such as filling out attendance sheets and doing apperception, then informing the objectives and material to be studied.

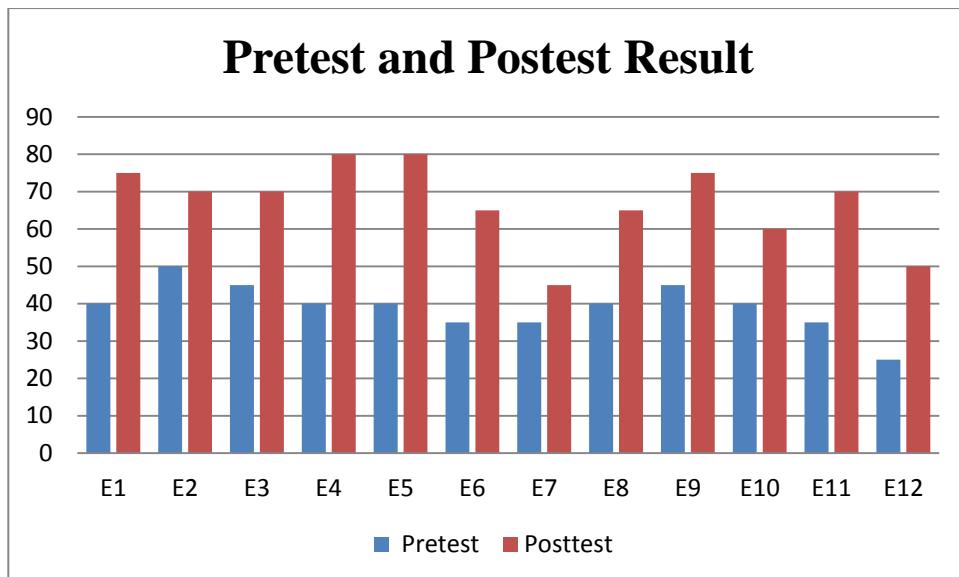
In the core activities of this study, the first researcher prepared literacy-based teaching material in the form of a big book that would be read first by the researcher. After reading it, then explain how to read by paying attention to punctuation, how to read rhythmically by using the appropriate intonations, and ask which parts they do not understand. Students one by one read the big book and the researcher gives an assessment as long as the students are reading one of the same stories as the researcher read it before from the picture story book.

In the closing activity, together with researchers draw conclusions of the results of learning for a day and discuss about the difficulties found during their reading of the big book. The teacher gives the opportunity for students to express their opinions about the learning that has been followed, then assess the learning outcomes.

On the observation sheet of educator activities that researchers have made, there are six activities that are expected to be fully implemented. The results of observations show that reading activities using literacy-based teaching materials conducted by researchers have been carried out well.

Research has been conducted by researchers during five meetings, including five meetings conducted observation activities for students and educators, and one meeting conducted interviews for students and educators.

The results obtained by researchers at the time of observation, starting from the pretest, treatment and posttest have been described in tabular form. The results of the comparison during the pretest and posttest will be described in tabular form.



Based on the results in the table on the previous page, we can see changes from before being given treatment and after being given treatment, it's just that a good improvement does not occur to all students.

Based on the overall results obtained by the number of students, the researcher saw an increase in all aspects. Both from action 1 to action 2, from action 2 to action 3 and from pretest to posttest. The results obtained indicate an increase in students' reading skills after being treated using literacy-based teaching materials. Students have increased which is quite visible in terms of understanding the contents of the story and the content of the story disclosure. Increased understanding of the content of the story was felt by 11 students studied (except E6) with the highest increase of 3 points by students E4. The content of the narrowness increased felt by 11 students (except E7) with the highest score of 2 experienced by students E1, E4, E6, E9, E10. The next improvement is the accuracy of sentence structure experienced by 11 students (except E7) with the highest score 2. Other aspects that have increased are fluency and fairness of intonation and accuracy of diction (9 students have increased).

## CONCLUSION

Based on research data obtained in the field regarding various aspects related to the big book media, it can be concluded that learning by using a big book is a fun activity, it can attract students' interest to read so that students are more motivated in learning and gain meaning in learning and are able to improve results study. In its implementation, the teacher must pay attention to the selection of a good big book and use it in accordance with how to use the big book. In addition, big books can be used in other material and themes that have been adapted to the needs of students in the class.

## REFERENCES

- Anggraini, K. (2015). *Penerapan Metode Steinberg dengan Menggunakan Media Big book untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Siswa SD Kelas Rendah*. Tesis Pascasarjana UPI (tidak diterbitkan).
- Browne, A. (2001). *Developing Language and Literacy: 3-8*. London: Paul Chapman Publishing.
- Hartati, T., dkk. (2011). *Multimedia dalam Pengembangan Literasi di Sekolah Dasar Terpencil Jawa Barat*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Hartati, T., dan Heryanto, D. (2014). *Optimalisasi Manajemen Berbasis Sekolah untuk Membangun Kelas Literat dan Kemampuan Multiliterasi di SD*. Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Hartati, T., dan Cuhriyah. (2015). *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas Tinggi*. Bandung: UPI Press.
- Khiang Loh, J. K. (2009). *Teacher Modeling: Its impact on an extensive reading program*. Journal Reading in a Foreign Language.21,(2), hlm 93-118.

- Lengkanawati, N.S. (2007). "Pendidikan Bahasa", dalam *Ilmu dan Aplikasi Pendidikan*. Bagian 3. Bandung: PT Imperial Bhakti Utama.
- Morrow, L. (2007). *Developing Literacy in Preschool*. New York: The Guilford Press.
- Mullis, I.; Martin, M.; Foy, P.; Drucker, K. (2012). *PIRLS 2011 International Result in Reading*. United States : TIMSS & PIRLS International Study Center, Lynch School of Education, Boston College.
- Scott, W. A. dan Yterberg, L. H. (2003). *Teaching English to Children*. New York: Longman.
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- USAID. (2014). *Best Practices for Developing Supplementary Reading Materials*. Jakarta: USAID.
- USAID. (2014). *Buku Sumber untuk Dosen LPTK: Pembelajaran Literasi Kelas Awal di LPTK*. Jakarta: USAID.
- USAID. (2015). *Pembelajaran Literasi di Sekolah Dasar/Madrasah Ibtidaiyah*. Jakarta: USAID.
- Kemendikbud. *Jendela Media Komunikasi dan Inspirasi Pendidikan dan Kebudayaan*. 2016.
- Raharjo, Tribus. (2012). Peningkatan Kemampuan Daya Ingat Anak Slow Learner melalui Terapi Kognitif Pada Anak Sekolah Dasar. Volume 5, Nomor 1, Juni 2012. Undip E- Journal System Portal. Hlm, 34-41
- Santrock, J.W. 2008. *Psikologi Pendidikan*. Terjemahan: Tri Aribowo. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Amelia, W (2016). Karakteristik dan Jenis Kesulitan Belajar Anak Slow Learner. Jurnal Ilmu Kesehatan Aisyah Pringsewu Lampung. Volume 1 No. 2 (Juli–Desember 2016), hlm. 53-58.
- Sutijan. (2011). *Mengajar Peserta Didik Lambat Belajar di Sekolah Dasar*. Jurnal Rehabilitasi dan Remidiasi vol 21 no 2. Hlm 1-8.
- Nurjaya G (2012). *Pengembangan Bahan Ajar Metode Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia Berbasis Pembelajaran Kooperatif Jigsaw untuk*

*Meningkatkan Pemahaman dan Kemampuan Aplikatif Mahasiswa. Jurnal Pendidikan Indonesia Volume 1 no. 2 hlm 108-111.*

Lukman dan Ishartiwi. (2014). *Pengembangan Bahan Ajar dengan Model Mind Map untuk Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial SMP*. Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan Volume 1 - Nomor 2, 2014. Hlm. 109-122.

**RETENTION OF CULTURAL IDENTITY AND MORAL VALUES OF  
INDIGENOUS STUDENTS AT PUSAT INTELEK PELAJAR ORANG ASLI  
(PIPOA) KUALA ROMPIN**

**Mohamad Sufaisul Shamsudin, Noor Banu Mahadir Naidu**

*Sultan Idris Education University*

Tanjong Malim, Perak Darul Ridzuan 35900, Malaysia

Email: sufaisulshamsudin@yahoo.com

**Abstract:** **Retention Of Cultural Identity and Moral Values Of Indigenous Students at Pusat Intelek Pelajar Orang Asli (PIPOA) Kuala Rompin.** This study aims to identify the elements of cultural identity and moral values of the Indigenous students at PIPOA Kuala Rompin. This study is based on the adaptation of Bronfenbrenner's Ecological Theory which looks at the microsystem element of the environment. This study also assesses the impact of the Indigenous students environment in PIPOA to maintaining the identity of inherited traditions. The methodology of this study is qualitative technique and case study design. The selection of subjects was conducted by purposive sampling involving 12 respondents consisting of form two to form four students, PIPOA Unit Head and GPK HEM SMK Rompin Permai. There are two types of research techniques used in data collection which were partially structured interviews and through observation. The data were analyzed by conducting simultaneous analysis with data collection, interpreting data and translating narrative reports. The results showed that there is an element of cultural retention among Indigenous students in PIPOA and two elements of moral values among Indigenous students in PIPOA. The findings also show that sewang are strong cultural element practiced by Indigenous students at PIPOA. The findings also show the elements of moral values such as maintaining family traditions and simplicity are core to the pursuit of moral values in PIPOA. The conclusion from the study show that the retention of cultural identity and moral values of Indigenous students in PIPOA is still strong based on the analysis. The implications of the study show that the application of educational elements in the environment in PIPOA has maintained the cultural and moral values of Indigenous students.

**Keyword:** *Indigenous, Culture, Moral Value, Education, PIPOA*

## **INTRODUCTION**

The Indigenous means the original or originally quoted from Arabic which is the original meaning (Mohd Isa, 2014). The term Indigenous is a call for ethnic groups believed to be first identified and residing in Malaysia (Seong, 2016). A variety of terms referring to Indigenous in Malaysia including Aborigines, Asala, Sakai, The Pagan Races, Landlords, Indigenous Peoples and Old Brothers. But they are more likely to be called the Indigenous (Mat Nor, 1998).

Indigenous is a community that has proven to be rich in culture and tradition as well as the wisdom of nature management (Kamarudin & Ngah, 2007). The application of science-related knowledge enables the Indigenous community to identify land and suitable areas for agriculture and become a residential area (Zaenal, 2002). The Rio Declaration of 1992 states and recognizes the importance of the values of tradition and knowledge of Indigenous peoples to be maintained (Earth Summit, 1992).

Through Rio's 1992 declaration, it is clear that communities should provide and support the identity and culture practiced by the Indigenous community as well as provide them with space in education. Education can ensure cultural sustainability, community stability and create world-class human capital (Afizi et al., 2014). In addition, education is also a phenomenon that relies on religion, science, technology and environment to produce a knowledgeable society and have good morals (Alsagoff, 1985).

Identity is the character or characteristic of a person that introduces and separates it from others (Abu Samah & Hamsan, 2016). For the Indigenous community, identity is a diversity of cultures, abstinence, beliefs, health practices and the value of life that forms the identity of the Indigenous community (Faezah et al., 2017). Apart from that, the Indigenous community is also known to have a harmonious culture and moral values among their peoples and their environment (Aslam & Abdullah, 2004).

But the speed of globalization that includes development and technology affects the traditional culture and values of the Indigenous community (Wee et al., 2013). Learning problems and low knowledge cause the Indigenous community to face cultural issues as well as values that affect their identity. Without education and knowledge, it is difficult for Indigenous community to maintain their identity and positive values practiced and transmitted from the previous community (Payani Yanai, 2001).

Planning and development of education for Indigenous communities not only to enhance academic achievement, but also to preserve traditional identity and culture of the indigenous ancestors (Yahaya, 2008). The process of planning

and transforming the mind into the Indigenous community starts at educational institutions. Educational institutions are the main components or structures that serve as a means of transmitting knowledge and related skills as well as applying positive values (Mahat et al., 2017).

In line with that, JAKOA has set up an Indigenous Student Intellectual Center (PIPOA) in Kuala Rompin aimed at enhancing academic achievement as well as maintaining the cultural identity and moral values of Indigenous students (JAKOA, 2016). With the establishment of PIPOA, the implementation and enhancement in terms of living goals, social status, noble values and improving the quality of Indigenous education can be strengthened in line with the objectives of MOE to ensure the Indigenous education program (Kementerian Pelajaran Malaysia, 1987).

Through the establishment of PIPOA, the government and JAKOA emphasized the learning, analytical and intellectual culture as the primary medium to develop the human capital of the Indigenous regardless of their class and background (Syed Ismail et al., 2010). Objectives and goals emphasized in the PIPOA are also aimed at applying family values, maintaining a culture of positive value, responsibility, high purity, simplicity and some moral values in line (Siti Aminah & Wee, 2005).

Indigenous community education is specific to local context, holistic and value-based and culturally (Atker, 1993). Referring to the above statement, the human capital program in PIPOA was set up so that Indigenous students will have good level of education and manage to cultivate positive and moral values. Through the education system in line with their cultural and practiced traditions, Indigenous students can shape their individuality, noble values and cultured ways that can be maintained and passed down from one generation to the next (Hood Salleh, 1977).

Therefore, this article is trying to analyze elements of cultural retention and moral value elements that are still practiced in the study area. In addition, this article also attempts to identify factors that influence the retention of cultural identities and moral values of Indigenous students in PIPOA and then submit a

preliminary proposal on the appropriate program form to maintain the cultural identity and moral values of Indigenous students in general.

## **STATEMENT OF PROBLEM**

The influence of culture has narrowed the minds of the Indigenous to accept change and convert the style and standard of living (Mohamad Johdi Bin Salleh & Abdul Razak Ahmad, 2009). The beliefs of animism as well as the traditional cultures of the Indigenous community have affected their lives. However, there are also studies showing the moral collapse among the Indigenous. The Indigenous community is seen as not practicing and forgetting the traditional heritage as it changes according to age and technology. Therefore, they see the value of culture as something that has no meaning in their lives.

The study by (Siti Aminah & Seow Ta Wee, 2005) states that cultural aspects of Indigenous communities such as customs, sewang, identity and symbols have been eroded as a result of the rapid development program. The impression of development and the absence of knowledge among the Indigenous communities, new and foreign values are pervasive and become a threat to the traditional identity of the Indigenous community. This is because the Indigenous community has less information of how to preserve the heritage of inherited tradition from generation to generation.

The family factor of the Indigenous community is also one of the biggest issues and challenges that needs to be addressed. The Indigenous community is a society that values family relationships and their social relationships between families and ethnic groups (Sulaiman & Abdullah, 2010). Hence all forms of learning and knowledge are applied from one generation to another. Due to the low level of education, Indigenous parents cannot afford to help their children in studies and also apply the importance of preserving their culture and values towards their children.

Education systems and school environments that do not fit into the culture of Indigenous students have led them to lose interest in school (Izzuddin & Ramli, 2010). Unconducive school environments cause Indigenous students to not

interested in completing formal education. Beside the school environment, the problem of dropout of Indigenous students is due to the failure of Indigenous students to adapt with other races (Mazdi et al., 2014). The curriculum taught in schools also does not fit with the culture of the Indigenous and causes them to lose interest in schooling.

Conclusively, based on studies that have been carried out, educational factors play an important role and have a special goal for Indigenous students at PIPOA to maintain their cultural identity and moral values as well as to embrace the pride of inheriting traditional culture.

## METHOD OF STUDY

Data collection was carried out through a partial structured interview process and observation process involving purposive sampling method in the study area. The respondents semi-structured interviews involve Indigenous students from form two to form four. Interviews were also made to Head of Unit PIPOA and GPK HEM SMK Rompin Permai. Semi-structured interviews are conducted based on a questionnaire form that has been certified by an instrument appraiser prepared for PIPOA Indigenous students. Questionnaire forms for PIPOA Unit Head cover respondents background and involvement of respondents in the management of Indigenous students while for the GPK HEM SMK Rompin Permai covers the background, teacher task challenge and improvement suggestions.

In addition, the data were also collected through field observation methods related to education infrastructure in the study area, school condition including hostel and placement of Indigenous students. In addition to the data obtained from the observation methods, the survey data is also obtained from various government agencies which engage with Indigenous affairs such as JAKOA, Ministry of Education Malaysia and the school, Sekolah Menengah Kebangsaan Rompin Permai. Furthermore, semi-structured interviews with officials from government agencies involved with related Indigenous affairs with the types of

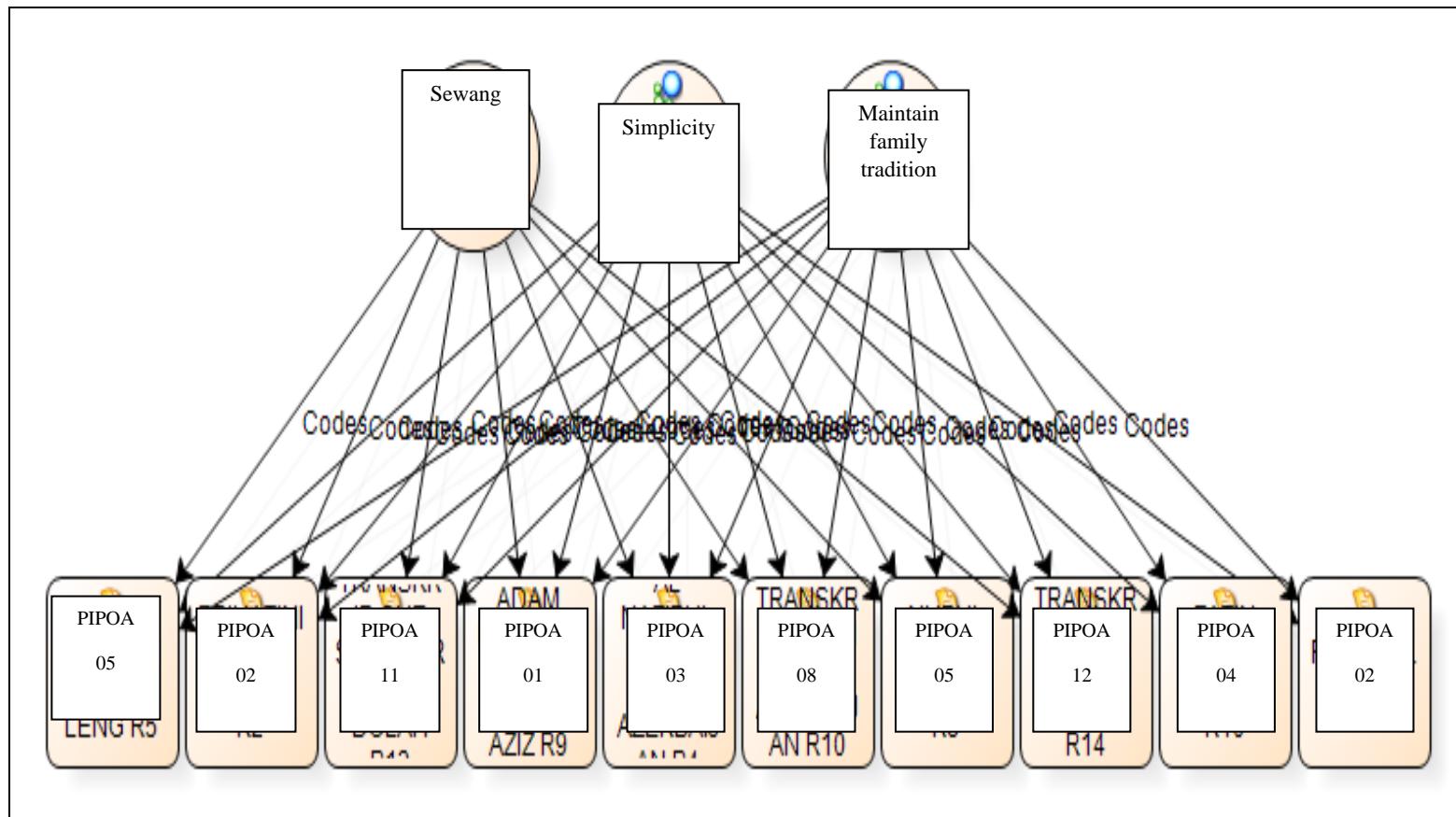
assistance provided and the development program for improving educational achievement are also implemented.

In this first form, researchers will collect information on the site, compile information into categories, transform information into story format and write reports (Bogdan, R. C. & Biklen, 1998). These presentations are presented through tabular form information tables such as information categories, informants categories, fields, demographic variables, timely information order, role order and others to enable the findings of the study.

## **FINDINGS AND DISCUSSIONS**

The findings of the study on retention cultural identities and moral values of Indigenous students in PIPOA are based on the identified themes. Findings of the study is divided into cultural preservation among PIPOA Indigenous students and the preservation of moral values among PIPOA Indigenous students. These can be formulated by theme i) sewang, ii) maintain family tradition and iii) simplicity.

Table 1. Semi structured interview data



## **Sewang**

Sewang is a descending tradition ceremony to get solution for solving problems. The art of sewang song is derived through a dream by Tok Halaq. According to the local village tradition, the ceremony is held at night for 3 to 7 consecutive days depending on the food provided (Juli Edo, 2004). It is different from the sewang ceremony at the PIPOA presented at public which takes 15 minutes by PIPOA Indigenous students.

The study concluded that nine survey respondents expressed a sense of pride with cultures practiced in PIPOA. PIPOA 01 respondents also acknowledged *“..a sewang dance indeed exists. It is also about proud, because my schooling time is also in the sewang dance..”*, respondent PIPOA 02 also stated *“..in PIPOA, PIPOA wants to keep it, do not forget the tradition ..”*, PIPOA 10 respondent also admitted *“..Proud. it is one of our art. Is like our cultural identity. In addition, we are proud and therefore the dance is not forgotten...”*.

The above analysis coincides with some studies on the Indigenous culture that expresses the role of the environment and the knowledge of making the Indigenous community proud of the sewang ceremony. The sewang ceremony practiced in PIPOA also serves as one of the mechanisms to develop self-esteem and confidence among Indigenous students in PIPOA. Referring to a field note and research observer, all Indigenous students at PIPOA will be exposed with a sewang ceremony and they undergo sewang dance exercises every weekend.

Culture practices influenced the actions, ways of thinking and character of the Indigenous students. The diversity of cultures practiced in the village area and the native environment of Indigenous students, will produce positive and intelligent Indigenous students in dealing with situations. The pride of this sewang ceremony can be seen through the actions and speeches of Indigenous students such as the analysis below.

PIPOA 11 respondent also admit that *“..we actually have an academic and personality program and we ask these students to succeed in academics and to maintain their identity, because here we have different tribes that have their own unique culture and identity ..”*

Respondent 11 PIPOA also explained that "*..as an example of the Senoi Indigenous tribe in Kuala Lipis still maintaining its original culture, they love musical instruments and dancing. So in a sewang ceremony at PIPOA we will usually engage all students, but there is no problem because this year's students are more to musically inclined. The cultures practiced can be preserved by them..*". The PIPOA 12 respondent also admit that "*..PIPOA students are performing a sewang ceremony at school..*"

Through this sewang ceremony, it represents one of the forms of culture that helps to shape moral values aimed at producing wise Indigenous students whilst respecting family traditions. Meanwhile, in terms of the role of PIPOA, it is seen as an institution to educate and the environment that fosters encouragement in maintaining the traditional culture of Indigenous students.

### **Maintain family tradition**

Values is a cultural that can describe a variety of issues and questions about socio-cultural society. The moral values determine the dynamism of a culture and can reflect on the progress and pride of a society. Cultural elements such as customs, traditions, languages, philosophy and beliefs will shape the value and identity of a person. Therefore, PIPOA is responsible for giving knowledge and emphasizing the moral values and as well as actions that are appropriate to the moral values maintained by the Indigenous community.

The study by Hussin (2017) on the Bajau Laut community in Sabah has link with preserving identity and culture of the Indigenous as this study mentions that maintaining and preserving ancestral heritage, beliefs and practices is a key to the identity of society. This can be ascertained through observation and data collection conducted with PIPOA student. Respondent of PIPOA 01 stated that "*...here we still practice traditional culture such as a sewang ceremony in PIPOA and sometimes there is also woven art too...*".

PIPOA 04 respondent also stated that "*...what is there to shame with our own language, because the Indigenous language is not a despicable language. If*

*we want to be a successful person, we should be proud of the Indigenous language and instead of just talking in Malay and English only...".*

Statement by the respondents above is parallel to the study stating that the educational program is a social modernization tool that emphasizes the importance of maintaining good values for the change and modernization of a society (Rahman, Ahmad, Malek, Awang, & Mahzan, 2016). Through the emphasis on education and human capital programs conducted at PIPOA, it has succeeded in shaping the character of outstanding Indigenous students that respects traditional culture.

The study by (Mohammad Aslam & Abdullah, 2004) can be confirmed through a statement by PIPOA 11 respondent who stated that "...*Alhamdulillah so far the Indigenous students are able to adapt to the PIPOA hostel. After they successfully adapt to PIPOA, they strive to succeed in PT3 while maintaining the traditional culture inherited...*" . The statement by PIPOA 11 respondent was also acknowledged by PIPOA 12 respondent who stated that "...*all PIPOA Indigenous students were involved with the programs carried out in PIPOA and through the programs carried out at PIPOA have shaped a good personal identity such as positive attribute, feelings of sympathy and attitude are different from Indigenous students who are not following the PIPOA program ...*" .

Based on the statement by PIPOA 1, PIPOA 4, PIPOA 11 and PIPOA 12 respondent, the programs conducted at PIPOA have successfully demonstrated the uniqueness of traditional cultures practiced by PIPOA Indigenous students. Their traditional way of life such as helping and respect are traditionally characteristic of the cultural Indigenous (Kamarudin & Ngah, 2007). With the encouragement by PIPOA for Indigenous students, it allows Indigenous students in PIPOA to maintain family tradition.

### **Simplicity**

Simplicity is defined to be not outrageous in making judgments and actions either in thought, speech or behavior without neglecting self-interest and others

(Chang, 2010). Based on the findings from semi-structured interviews and observation notes conducted by researchers, the moral value of simplicity is one of the forms of traditional value that affects the lifestyle and behavior of Indigenous students in PIPOA. Definition by Chang (2010) also has its basis with the PIPOA Indigenous students when the field note also states that tolerance, polite speech and friendship are among the practices that the Indigenous students hold in PIPOA.

The moral values of simplicity such as tolerance, polite speech and friendship gained during data analysis semi-structured interview and observation notes are the traditional values of the Indigenous community that are still practiced by Indigenous students in PIPOA. Therefore, the role of PIPOA is important to build and instill simplicity values to make Indigenous students PIPOA succeed not only academically but also from the point of personality. The result of this study are supported by statements from respondents, and the reality of the respondents is parallel to the meaning and definition of the value of simplicity. Here is the statement by the respondents about the value of simplicity. PIPOA 01 respondent said "*..for example, my mother will advise me when I'm back to PIPOA, my mother advises to hardwork, be friendly, do not quarrel with people, do not waste your time ..*".

The statement by PIPOA 01 respondent who stated that friendly attitude and do not quarrel with people was also supported by a statement by PIPOA 04 respondent who pointed out that "*...all students live together, all must be friends and help each other. PIPOA also wants all native student to mix to learn the languages and cultures of Indigenous people...*".

Statement by PIPOA 04 respondent stating that Indigenous students in PIPOA live together and always help each other is the positive values that exist among PIPOA students. These positive values are moral values inherited from PIPOA student ancestors. Statement by PIPOA 01 respondent and PIPOA 04 respondent coincide with the study by (Kamarudin & Ngah, 2007) which explains that the knowledge of the Indigenous community is a combination of experience and knowledge that creates positive values that lead to change and progress. The

program conducted in PIPOA succeeds in reaching its goal in reference to the value of simplicity leading to the attitude change of Indigenous students in PIPOA to become successful in academics and personality.

The moral value of simplicity become the core to the success in the academic and personality of Indigenous students in PIPOA. This value teaches students to make judgments in thoughts, speeches or behaviors without neglecting the interests of self and others. In addition, the programs conducted at PIPOA also act to develop self-image and emphasize the value of simplicity that emphasizes the skills, integrity and moral strength that directly inculcate positive values among students. The success of this program in shaping the value of simplicity can be referred to through the statement of respondents PIPOA 11 and PIPOA 12 as follows.

The PIPOA 11 respondent point out that "*...after a month here, the Indigenous students are able to adjust themselves. If they are able to adjust in a month or two, that means the student can be educated to be excellent and have moral values...*" The statement by PIPOA 12 respondent stated that "*...PIPOA students both in terms of male students or girls, they have actually succeeded projecting the PIPOA image which emphasizes good values. They also have no discipline problems in school and always respect teachers...*".

The result from the analysis of PIPOA 01, PIPOA 04, PIPOA 11 and PIPOA 12 respondents, indicates the moral value of simplicity is important to form the PIPOA Indigenous students so as not to overdo in making judgments and teaches students to make judgments in thoughts, speeches or behaviors without neglecting and others. Through these data, the moral value of simplicity will have an effect in producing excellent student in terms of academic and spiritual achievement as an impact of the program implemented in PIPOA.

## **CONCLUSION**

The findings show the role PIPOA plays in maintaining the culture and moral values of Indigenous students studying at PIPOA. The findings also show that sewang culture is among the cultures that are still maintained and practiced in

PIPOA. Other than that, the moral values of maintain family traditions and simplicity form the core of Indigenous students in PIPOA. This is in line with the results of the study by Mujahidah (2015) which states identity is the values embedded in the individual and is translated through action. Therefore, the study of cultural retention and moral values of Indigenous students at PIPOA is unique and through the results of this study, the culture of Indigenous ethnic groups can be highlighted to build understanding and cultural tolerance among Malaysians.

### Acknowledgement

I would like to record millions of awards and thank you to Dr. Noor Banu Binti Mahadir Naidu as the main supervisor, Dr. Zuraini Binti Jamil @ Osman as an instrument appraiser who has helped me in preparing this article. My appreciation and thanks also to the management of the Ministry of Education's Ministry of Education, the management of the Education Policy Planning and Research Division of the Ministry of Education, the management of the Sultan Idris Education University Library, the management of the National Library of Malaysia and the Orang Asli Development Department for co-operation and a good commitment to me to prepare this article and get references for article writing purposes.

### REFERENCES

- Afizi, W., Hanafi, W., Ahmad, S., & Ali, N. (2014). Faktor budaya dan persekitaran dalam prestasi pendidikan anak Orang Asli Malaysia : Kajian kes di Kelantan Cultural and environmental factors in the educational performance of Malaysian aboriginal children: A Kelantan case study. *Geografia Online Malaysian Journal Of Society and Space*, 5(5), 107–122.
- Alsagoff, S. A. (1985). *Sosiologi Pendidikan*. Kuala Lumpur: Heineman.
- Atker, J. (1993). Political Economy of Environment in Thailand, Manila. *Journal of Contemporary Asia*, (12(7)), 88–95.
- Bogdan, R. C. & Biklen, S. K. (1998). *Qualitative Research for Education, An Introduction to Theory and Methods* (3rd ed.). Boston: Allyn & Bacon.

- Chang, L. H. (2010). An appraisal on the implementation of moral education for schools in Malaysia. *Proceedings of The 4th International Conference on Teacher Education*, (November), 3–12.
- Earth Summit. (1992). *Earth Submit*. London.
- Hussin, H. (2017). Diaspora bajau laut dan pengekalan serta penerusan amalan tradisi di sabah. *Borneo Research Journal, University of Malaya*, 2(1), 149–163. Retrieved from [https://umexpert.um.edu.my/file/publication/00003907\\_25172.pdf](https://umexpert.um.edu.my/file/publication/00003907_25172.pdf)
- Izzuddin, M., & Ramli, B. (2010). Orang Asli Di Malaysia: Konflik Dan Masa Depan. *Persidangan Mahasiswa Malaysia-Indonesia*, 1–24.
- JAKOA. (2016). Pusat Intelek Pelajar Orang Asli (PIPOA) lahirkan Orang Asli bependidikan tinggi. Retrieved December 21, 2017, from [www.jakoa.gov.my/kklw-hari-ini/](http://www.jakoa.gov.my/kklw-hari-ini/)
- Juli Edo. (2004). Adat dan Nilai Masyarakat Orang Asli. In *Pembentangan Seminar Warisan Orang Asli*. Kuala Lumpur.
- Kamarudin, K. H., & Ngah, I. (2007). Komuniti Mapan: Penilaian Tahap Kemapanan Komuniti Orang Asli Temiar Di Negeri Perak. *Planning Malaysia Journal*, 5(1). <https://doi.org/10.21837/pmjournal.v5.i1.61>
- Kamarudin, K. H., & Ngah, I. (2007). Pembangunan mapan komuniti Orang Asli. In *Pembangunan Mapan Orang Asli* (pp. 92–95). Skudai Johor Bharu: Universiti Teknologi Malaysia.
- Kassim, F., Jais, A. W., Hassan, Z. A., Yaacob, N. H., & Mazlan, A.. (2017). Perubahan Amalan Budaya Masyarakat Orang Asli. *Proceedings of the International Conference on Islam, Development and Social Harmony in Southeast Asia*.
- Kementerian Pelajaran Malaysia. (1987). *Pendidikan di Malaysia*. Kuala Lumpur.
- Mahat, H., Hashim, M., Saleh, Y., Nayan, N., & Norkhaidi, S. B. (2017). Pengetahuan Dan Amalan Hijau Dalam Kalangan Murid Sekolah Rendah. *Jurnal Pendidikan Malaysia*, 42(1), 41–49.
- Mat Nor, H. (1998). *Warga Pribumi Menghadapi Cabaran Pembangunan*. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.

- Mazdi, M., Jabil, M., & Rosmiza, M. Z. (2014). Mengupas keciciran pelajar Orang Asli Malaysia: Suatu tinjauan ke dalam isu aksesibiliti sekolah. *Malaysian Journal of Society and Space*, 10(2), 189–198.
- Mohammad Aslam, M. M., & Abdullah, S. (2004). Pembentukan Nilai-nilai Murni masyarakat Semai Melalui Konsep Pandang Dunia (World View): Satu Analisis Awal. *Seminar Antarabangsa Nilai Dan Komuniti Pasca Modernisme (SIVIC 2004)*, 1–10.
- Mohd Isa, H. (2014). Asal usul Orang Asli: Antara fakta dan fiktif. *Journal Arkeologi Malaysia*.
- Mujahidah. (2015). Implementasi Teori Ekologi Bronfenbrenner Dalam Membangun Pendidikan Karakter Yang Berkualitas. *Implementasi Teori Ekologi*, IXX(2), 171–185. Retrieved from <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=400630&val=8781&title=IMPLEMENTASI%20TEORI%20EKOLOGI%20BRONFENBRENNER%20DALAM%20MEMBANGUN%20PENDIDIKAN%20KARAKTER%20YANG%20BERKUALITAS>
- Payani Yanai, S. K. (2001). *Masalah Keciciran Pendidikan Dalam Kalangan Anak-Anak Orang Asli*. Kuala Lumpur.
- Rahman, A. A., Ahmad, A. R., Malek, J. A., Awang, M. M., & Mahzan, M. (2016). Social participation and values culturalisation through non-formal learning among urban residents of Putrajaya. *Kajian Malaysia*, 34(2), 75–100. <https://doi.org/10.21315/km2016.34.2.4>
- Salleh, H. (1977). Curative spiritual: a study of Semelai trance. In *Seminar Ethnography Orang Asli*. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Salleh, M. J., & Ahmad, A. R. (2009). Kesedaran pendidikan dalam kalangan masyarakat orang asli. *Masyarakat Orang Asli: Perspektif Pendidikan Dan Sosiobudaya*, 47–58.
- Samah, A. A., S. S. M. S., Hamsan., & H. H. (2016). Modal Sosial Dalam Kalangan Suku Kaum Orang Asli. *Mahawangsa, Jurnal Bahasa, Budaya Dan Warisan Melayu*, 3(2), 156–173. Retrieved from [http://www.fbmk.upm.edu.my/upload/dokumen/20171114164313MAHAWAN GSA\\_VOL\\_3\\_2NOVEMBER\\_2016.pdf#page=51](http://www.fbmk.upm.edu.my/upload/dokumen/20171114164313MAHAWAN GSA_VOL_3_2NOVEMBER_2016.pdf#page=51)

- Seong, T. K. (2016). Penggunaan bahasa Orang Asli Che Wong di Kuala Gandah Language use of Orang Asli Che Wong in Kuala Gandah, 11(11), 62–78.
- Siti Aminah, M. S., & Wee, S. T. (2005). Kelestarian pembangunan sosiobudaya komuniti orang Asli. *Persidangan Kebangsaan Geografi & Alam Sekitar Kali Ke-4*, 483–489.
- Sulaiaman, A., & Abdullah, M. A. (2010). Kajian Terhadap Gaya Hidup Masyarakat Orang Asli di Laluan Rentasan Antara Tanah Rata, Cameron Highlands Ke Kampung Lanai, ' Kuala Lipis, di Banjaran Titiwangsa, Pahang.
- Syed Mustapa, S. I. & Miskon, A. S. (2010). Pelan Tindakan Mewujudkan Persekuturan Yang Mesra Budaya. In *Budaya dan Pembelajaran* (2nd ed., pp. 148–164). Kuala Lumpur: Penerbitan Multimedia Sdn. Bhd.
- Wee, S. T., Mohamed, M., Mohd Nur Syufaat, Zainal Zulhilmi, & Siti Aminah. (2013). Pembangunan Sosioekonomi Komuniti Orang Asli Di Malaysia. *Persidangan Kebangsaan Geografi & Alam Sekitar Kali Ke-4, Anjuran Jabatan Geografi Dan Alam Sekitar, Fakulti Sains Kemanusiaan, Universiti Pendidikan Sultan Idris*, 755–761.
- Yahaya, F. H. (2008). Pendidikan Masyarakat Orang Asli. In *Orang Asli: Isu Tranformasi dan Cabaran* (pp. 161–175). Serdang: Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Zaenal, R. (2002). Suku Asli Minoritas Riau: Peningkatan Kualitas Hidup. In *Makalah Seminar bagi Seminar Nasional: Lingkungan Hidup dan Nasib Suku Asli Minoritas Riau, Pekanbaru*. Pekanbaru, Indonesia.

## ANALISIS GEJALA STEREOTIPE PADA GAMBAR CERITA SISWA KELAS V SEKOLAH DASAR

Imas Sumarni, Ira Rengganis, Arie Rakhmat Riyadi  
Universitas Pendidikan Indonesia  
e-mail: [rengganisira@gmail.com](mailto:rengganisira@gmail.com)

**Abstract** The research was conducted at one of the elementary schools in Bandung city. This research was intended to describe and analyze the type and cause of stereotypes in the story picture made by fifth grade students of elementary school. This research is qualitative descriptive study. This research focused on the type and causes of stereotypes in the fifth grade class story picture. Data obtained from observation techniques, interviews and documentation from several sample story pictures of students' work. Data is analyzed by data reduction, data presentation, and conclusion. Validity of data acquired through research instruments and triangulation. The research finding three types of dominant stereotypical symptoms in 28 student story picture, that type of stereotype is:(1) total stereotype symptom or partially stereotype symptom where the child repeats the concept of images, image objects, or colors in the overall picture in the picture which has been mad, (2) object stereotype symptom is a repetition of line , fields and colors in an picture.(3) element stereotype symptom is repeated where the students create a form and restate their new circumstances or forms. Stereotype symptom was disappearing caused by two factors: Intrinsic factor and extrinsic factors.

**Keywords:** analysis stereotype, story picture.

## PENDAHULUAN

Pembelajaran seni di sekolah dasar sudah menjadi bagian dari program pendidikan. Melalui Pembelajaran seni di tingkat sekolah dasar siswa diharapkan dapat mengembangkan pengalaman berkesenian dan mengembangkan kompetensi siswa dalam mengungkapkan ide dalam bentuk karya seni. Salah satu bentuk kegiatan pembelajaran seni yang ada pada tingkat pendidikan sekolah dasar untuk "mengembangkan siswa dalam

berkarya seni yang bersifat visual dan rabaan” (Rengganis, 2017, hlm. 49) yaitu kegiatan menggambar.

Siswa Sekolah Dasar pada kelas IV sampai dengan kelas V berdasarkan pada teori tahap perkembangan menggambar secara garis besar ditandai dengan berfungsinya kekuatan rasio, sehingga akan mempengaruhi spontanitas dan juga kreatifitas dalam proses membuat karya (Sobandi, 2011). Pada kajian lain khususnya pada periodesasi seni rupa anak, pada usia 9-11 tahun termasuk dalam tahap permulaan realisme, pada tahap ini berdasarkan periodesasi menggambar dari segi penguasaan rancangan dalam proses perkembangan kesadaran perspektif mulai muncul, hanya saja masih subjektif.

Dalam periodesasi tahap realisme awal perkembangan bentuk dalam membuat suatu objek sudah berkembang, anak sudah mulai meninggalkan pengulangan-pegulangan seperti pada periode sebelumnya yaitu pada masa bagan, hal tersebut sejalan dengan pendapat Muhamad dan warti (1992, hlm. 45) bahwa “pengulangan-pengulangan bentuk seperti pada usia bagan sedikit demi sedikit menghilang dan munculah perkembangan bentuk- bentuk baru yang tidak selalu diulang”.

Salah satu ciri kelemahan dalam gambar anak-anak yaitu bentuk stereotipe. bentuk ungkapan gambar anak ini masih sering dijumpai dalam gambar karya siswa sekolah dasar, bahkan yang harus menjadi perhatian bahwa bentuk perulangan tersebut masih banyak ditemukan pada karya gambar siswa kelas tinggi. Seperti yang telah dijelaskan berdasarkan teori tahap perkembangan menggambar dan berdasarkan periodesasi perkembangan seni rupa, siswa kelas tinggi dalam perkembangan rasio semakin matang, dan lebih peka terhadap objek sehingga kemampuan dalam membuat bentuk yang baru dan kebiasaan dalam membuat gambar yang sering diulang- ulang mulai ditinggalkan.

Berdasarkan hasil observasi karya dan wawancara di salah satu sekolah dasar di Kota Bandung, masih banyak dijumpai gejala stereotipe pada gambar cerita anak, dan gejala stereotipe ini masih ditemukan pada peserta didik kelas

tinggi, khususnya yaitu peserta didik kelas V. Pada saat melakukan observasi peneliti melihat banyak sekali gambar yang serupa, baik dari segi tema, objek gambar ataupun warna pada beberapa gambar karya siswa yang pernah dibuatnya, perulangan tersebut terjadi dalam beberapa tahapan mulai dari siswa mengulang sama persis gambar yang pernah dibuat sebelumnya, dan perulangan pada objek gambar tertentu.

Kegiatan menggambar sangat penting untuk dilaksanakan dan dibina secara optimal, karena “hal tersebut dapat membantu untuk mengembangkan dan meningkatkan imajinasi dan kreativitasnya” (Pamilu, 2007, hlm .69). Karena, jika gejala stereotipe ini dibiarkan tentunya akan mengakibatkan anak tidak berkembang bebas untuk mengungkapkan imajinasi mereka dan keterampilan mental serta kemampuan untuk berkreasi dalam menciptakan ide pada gambar akan semakin terhambat, dan yang perlu ditegaskan bahwa mengembangkan imajinasi dan kreativitas secara alami dalam wujud suatu karya perlu dibentuk sejak dini (Aryaprasta & Riyadi, 2018). Maka dari itu berdasarkan permasalahan diatas tujuan penelitian ini adalah mengkaji bentuk- bentuk stereotipe pada gambar cerita siswa kelas V sekolah dasar dan faktor penyebab gejala stereotipe tersebut.

## METODE

Penelitian terhadap gejala stereotipe pada gambar cerita siswa kelas V Sekolah Dasar ini menggunakan metode penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Metode deskriptif ini digunakan oleh peneliti sebagai upaya dalam memecahkan masalah dan menggambarkan secara objektif mengenai situasi yang sesuai dengan keadaan yang sebenarnya, sebagaimana yang diungkapkan oleh Bodgan dan Taylor (dalam Basrowi dan Suwandi, 2008, hlm. 21) bahwa penelitian deskriptif “merupakan suatu prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan dari orang-orang dan perilaku yang dapat diamati yang bertujuan

menggambarkan dan menginterpretasi objek yang diteliti sesuai dengan keadaan yang sebenarnya”.

Subjek dalam penelitian adalah siswa kelas V Sekolah Dasar disalah satu sekolah dasar di kota Bandung, dan objek penelitian ini adalah adalah gambar cerita siswa kelas V yang berjumlah 72 karya yang dipilih lagi menjadi 28 karya sesuai dengan kriteria dari gejala stereotipe. Waktu penelitian ini dilaksanakan pada tanggal 18 Februari 2019- 29 April 2019.

Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah pedoman observasi, pedoman wawancara dan instrumen penelitian gejala stereotipe yang dibuat sesuai dengan variabel penelitian dan indikator dari gejala stereotipe itu sendiri. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini memakai model yang dikemukakan oleh Miles dan Huberman (dalam Moleong, 2011), teknik analisis yang dimaksud meliputi: reduksi data, penyajian data, dan penyimpulan.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Analisis karya ini di fokuskan untuk mengetahui bentuk- bentuk stereotipe pada gambar cerita siswa kelas V dan penyebab gejala stereotipe tersebut. Pada deskripsi hasil penelitian ini karya siswa akan di deskripsikan berdasarkan gejala perulangan pada gambar cerita hasil karya mereka.

Dalam penelitian ini dilakukan pengumpulan data sebanyak dua kali. Karena materi mengenai gambar cerita termuat dalam pembelajaran, yakni pada tema enam mengenai panas dan perpindahannya, sub tema tiga dalam pembelajaran kelima dan juga ke enam, yang didalamnya memuat Kompetensi Dasar mengenai gambar cerita (Kemendikbud, 2017).

Pada pengambilan data pertama stereotipe yang banyak dijumpai berupa perulangan-perulangan pada objek gambar baik dari segi unsur garis, raut yang meliputi bidang dan bentuk, dan juga warna. Perulangan juga terjadi pada objek matahari, hewan, dan tumbuhan dimana siswa membuat objek gambar tersebut seolah memiliki hidung, mata, dan mulut.

Pada pengambilan data kedua dijumpai perulangan baik dari segi tema gambar, objek gambar dan warna, perulangan dari objek gambar masih sering terjadi. Berdasarkan hasil penelitian bentuk perulangan yang terjadi pada gambar cerita siswa kelas V sekolah dasar terdapat tiga bentuk stereotipe yang dominan yaitu perulangan total dalam kategori sedang atau bisa disebut sebagai perulangan sebagian, lalu perulangan objek dimana siswa membuat objek secara berulang, dan juga perulangan unsur dimana siswa membuat objek gambar tersebut seolah memiliki hidung, mata, dan mulut. Indikator perulangan tersebut sejalan dengan pendapat Garha dan Idris (1980) mengungkapkan bahwa bentuk perulangan stereotipe yaitu perulangan total, perulangan objek, dan perulangan unsur.

Beberapa hasil penelitian mengenai kajian gejala stereotipe seperti yang dikemukakan oleh (Purama, 2016), bentuk perulangan pada gambar dengan kategori perulangan total dapat ditinjau dari tema, objek dan warna, dengan membandingkan gambar atau lukisan yang sebelumnya pernah siswa buat. Bentuk perulangan dengan kategori perulangan objek bisa ditinjau dari perulangan secara terus menerus pada objek tertentu, dan bentuk perulangan unsur yaitu perulangan yang terjadi dimana anak mengulang bentuk yang tidak seharusnya pada objek gambar yang dibuat. Hal tersebut sejalan dengan hasil penelitian yang dikemukakan oleh (Ines, 2018) Perulangan unsur juga bisa terlihat pada beberapa objek gambar tumbuhan dan hewan dimana siswa kadang membuat objek hewan seperti menyerupai wajah manusia, dan bentuk tumbuhan misalnya pohon kelapa lebih menyerupai pohon pisang.

Hasil penelitian mengenai bentuk dan juga penyebab stereotipe ini ditemukan tiga bentuk perulangan yang muncul pada hasil karya gambar cerita siswa kelas V sekolah dasar, yakni perulangan total dengan kategori sedang atau bisa disebut perulangan sebagian, perulangan objek, dan perulangan unsur.

## 1. Bentuk-bentuk stereotipe pada gambar cerita siswa kelas V SD



**Gambar 1. DW, Gunung Meletus, Gambar Cerita Pertemuan Pertama**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

Pada gambar cerita milik DW pada pertemuan pertama menceritakan tentang gunung api yang sedang meletus, dimana tema yang diambil yaitu mengenai bencana alam. Dari gambar cerita yang dibuat oleh DW nampak stereotipe perulangan objek pada bentuk padi pada petak sawah, awan, lahar dan mobil yang digambarkan dengan garis, bidang, dan warna yang sama. Perulangan objek tersebut terlihat digambarkan dengan goresan yang sama dan berulang.

Pada gambar DW nampak perulangan objek pada elemen garis, bidang, dan warna. Perulangan pada unsur rupa garis terlihat pada objek lahar yang didominasi oleh garis lengkung, perulangan selanjutnya ialah perulangan pada objek mobil, ada enam kali perulangan pada objek mobil, perulangan pada bidang non-geometris atau bidang organik juga nampak pada objek awan dimana objek tersebut digambarkan dengan dibatasi garis lengkung-lengkung bebas. perulangan objek pada gambar 1 lebih cenderung pada perulangan bentuk dalam ukuran kecil, sehingga DW hanya bisa menggambarkan dalam ukuran dan warna yang sama perulangan juga terlihat pada objek awan, ada dua kali perulangan pada objek awan tersebut yaitu dikiri dan kanan gambar, selain itu pada gambar DW terlihat gejala stereotipe pada bentuk padi yang digambarkan dengan huruf "V" secara berulang.

Perulangan ini dinamakan perulangan objek dimana anak akan mengulang garis ketika menggambarkan objek yang banyak pada suatu gambar.



**Gambar 2. DW, Kebanjiran, Gambar Cerita Pertemuan Kedua.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

Pada Gambar cerita milik DW pada pertemuan kedua menceritakan tentang suasana kebanjiran, dari gambar pertemuan kedua milik DW masih nampak stereotipe perulangan objek pada awan dan manusia yang digambarkan dengan garis, bidang, dan warna yang sama. Baik dalam gambar pertama dan kedua DW selalu menggambarkan objek yang dibuatnya secara berulang seperti yang terlihat jelas pada gambar satu dan gambar dua. Pada gambar cerita yang dibuat oleh DW pada pertemuan kedua tema yang diambil masih dalam satu ide atau konsep gambar yang sama yaitu mengenai bencana alam, meskipun ada beberapa pilihan terkait dengan tema yang diajukan pada pertemuan kedua yaitu mengenai masalah sosial, DW tetap memilih tema yang sama seperti pada gambar pertama yaitu bencana alam. Kemudian dari segi warna yang dipilih DW tetap memilih warna yang hampir serupa dengan warna pada pertemuan pertama yaitu, warna merah, biru, dan coklat. Dari kedua gambar tersebut nampak jelas wana dominan yang sering digunakan yaitu tiga warna tersebut. Dari segi objek yang dibuat beberapa objek masih terlihat digambarkan serupa yaitu dua awan dikiri dan dikanan, satu gunung, dan yang membedakan dari gambar pertama dan kedua terletak

pada objek mobil dan manusia yang di gambar nampak jelas bahwa gambar pertemuan kedua milik DW ini mengalami gejala stereotipe total namun dalam kategori sedang, atau karena kriteria perulangan total yang dilakukan oleh DW hanya menyangkut dalam perulangan tema, warna saja sedangkan objek hanya sebagian yang diulang.



**Gambar 3. AS, Pegunungan, Gambar Cerita Pertemuan Pertama.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

gambar cerita pertemuan pertama milik AS menceritakan tentang suasana pegunungan, dari gambar 3 nampak perulangan objek pada gambar dua awan dan dua rumput yang digambarkan dengan garis, bidang dan warna yang sama. Pada gambar 3 tidak ada objek lain yang dibuat oleh AS, nampak dari gambar tersebut AS belum memahami berbagai macam objek gambar, dan hanya menguasai dua objek tersebut dari gambar cerita pada pertemuan pertama ini gambar cerita milik AS mengalami perulangan objek yang tinggi karena AS mengulang seluruh elemen baik, garis, bidang dan warna dan tidak memberikan variasi sama sekali.



**Gambar 4. AS, Membuang Sampah Sembarangan, Gambar Cerita Pertemuan Kedua.**

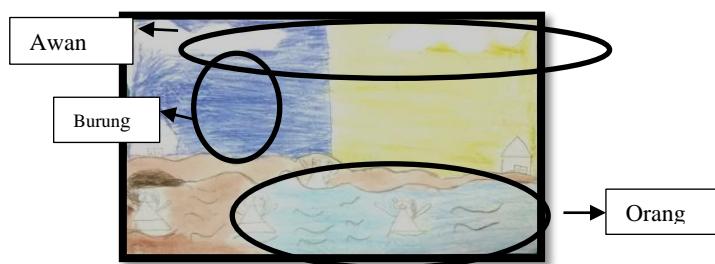
Pada gambar cerita pertemuan kedua milik AS yaitu pada gambar 4 yaitu menceritakan tentang orang yang suka mengotori gunung. Pada gambar cerita pertemuan kedua ini AS masih mengulang tema atau ide gambar yaitu tentang pegunungan, AS pada pertemuan kedua ini mulai berani menggambarkan objek lain seperti pohon, dan figur manusia, namun pada gambar 4 nampak perulangan garis pada objek rumput dan matahari, dimana AS menggambarkan objek tersebut dengan dominan menggunakan garis zig-zag. Dari segi warna AS masih dominan untuk memakai warna hijau baik dari gambar pertama maupun gambar kedua. dari kedua gambar tersebut nampak gambar cerita AS ini termasuk kedalam perulangan total sedang atau sebagian



**Gambar 5. FAN, Pemandangan, Gambar Cerita Pertemuan Pertama.**  
(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

Pada gambar cerita pertemuan pertama milik FAN, menceritakan tentang pemandangan yang asri, pada gambar tersebut ditemukan ada dua gejala perulangan, yang pertama adalah perulangan unsur pada objek matahari. Perulangan ini yakni FAN mengulang bentuk wajah orang-orangan sawah kedalam bentuk matahari seolah-olah matahari tersebut jika dilihat menyerupai wajah manusia. FAN termasuk siswa kreatif dengan memberikan unsur baru pada objek gambar lain, namun FAN belum bisa untuk menggambarkan perbedaan tersebut. Sehingga dikatakan perulangan unsur karena memaksakan mengulang bentuk wajah pada bentuk matahari.

Perulangan selanjutnya adalah perulangan objek, hal tersebut dapat dilihat pada objek awan dan petak padi. Elemen perulangan objek pada gambar FAN dominan kepada perulangan garis dan warna. Perulangan pada elemen garis pada gambar FAN dominan pada garis zig-zag dan garis lengkung. Perulangan garis zig-zag dapat dilihat pada objek matahari, lalu perulangan garis lengkung terlihat pada objek awan, jalan dan pematang sawah. Pada gambar FAN juga terlihat gejala Stereotipe pada bentuk padi yang digambarkan dengan huruf "V" secara berulang. Selain itu perulangan pada unsur warna terlihat pada beberapa objek gambar FAN dominan menggunakan warna primer yaitu biru dan sekunder yaitu hijau untuk mewarnai objek gambarnya.



**Gambar 6. FAN, Banjir, Gambar Cerita Pertemuan Kedua.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

Pada gambar ceita pertemuan kedua milik FAN menceritakan tentang suasana kebanjiran, pada pertemuan kedua kali ini FAN lebih memilih konsep yang berbeda dengan konsep gambar pada pertemuan pertama namun dari segi warna yang digunakan FAN cenderung menggunakan warna biru, putih dan kuning. gambar pertemuan kedua milik FAN masih nampak perulangan objek pada awan manusia dan rumah yang digambarkan dengan bidang dan warna yang sama. Perulangan pada elemen garis terlihat pada gerakan air yang digambarkan dengan garis lengkung secara berulang, kemudian pada perulangan bidang geometri terlihat pada objek rumah dan perulangan bentuk pada objek manusia dimana FAN menggambarkan dengan teratur. Pada gambar cerita pertemuan kedua milik FAN termasuk kedalam kategori perulangan total yang rendah karena FAN lebih dominan untuk mengulang warna saja, namun dalam gambar cerita pada pertemuan kedua ini, FAN tetap terlihat perulangan pada objek gambar dan hal itu terjadi pada beberapa elemen garis, bidang dan warna.

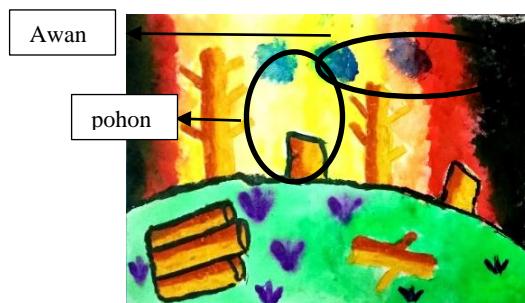


**Gambar 7. JS, Laut yang Indah , Gambar Cerita Pertemuan Pertama.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

Pada gambar cerita pertemuan pertama milik JS, yaitu menceritakan tentang keindahan bawah laut, pada gambar tersebut ditemukan ada dua gejala perulangan, yang pertama adalah perulangan unsur pada objek gurita. Perulangan ini yakni JS mengulang bentuk wajah orang kedalam bentuk

gurita seolah-olah gurita tersebut jika dilihat menyerupai wajah manusia. JS melakukan perulangan tersebut bukan karena tidak kreatif, hanya saja JS belum bisa menggambarkan perbedaannya. Dikatakan perulangan unsur karena JS mengulang bentuk wajah pada bentuk gurita. Perulangan selanjutnya adalah perulangan objek, hal tersebut dapat dilihat pada objek burung, batu, dan gurita. Elemen perulangan objek pada gambar JS dominan kepada perulangan garis dan bidang. Perulangan pada elemen garis pada gambar JS dominan pada garis lengkung dapat dilihat pada pada objek burung. Pada gambar JS juga terlihat gejala Stereotipe pada objek gurita dan batu yang digambarkan hampir serupa.

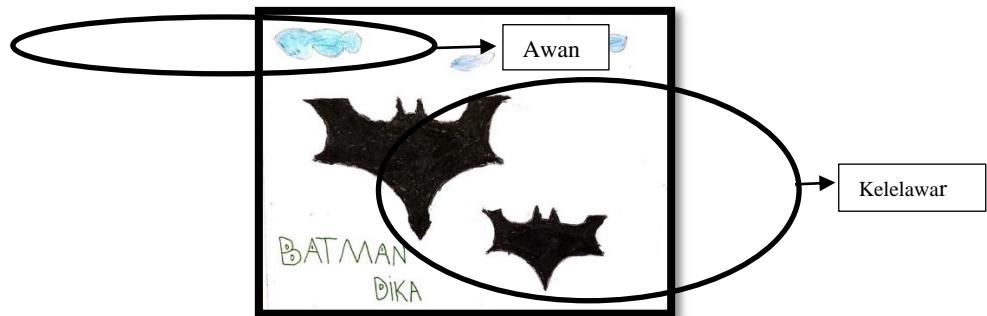


**Gambar 8. JS, Penebangan , Gambar Cerita Pertemuan Kedua.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

Gambar cerita pertemuan kedua milik JS menceritakan tentang penebangan dihutan , pada gambar cerita pertmuan kedua ini JS menggambar dengan tema yang berbeda, namun dalam segi warna pada gambar cerita kedua milik JS ini masih menggunakan gradasi warna yang sama yaitu warna jingga, merah, dan kuning, seperti pada gambar cerita sebelumnya. Dari gambar JS pada pertemuan kedua ini bisa dikatakan gambar cerita milik JS dalam kategori perulangan total yang rendah, karena JS sudah mulai berbeda untuk memilih konsep gambar dan objek gambar sudah mulai nampak ada perubahan, dari gambar cerita milik JS ini hanya dominan untuk mengulang warna saja, namun pada gambar cerita pertemuan

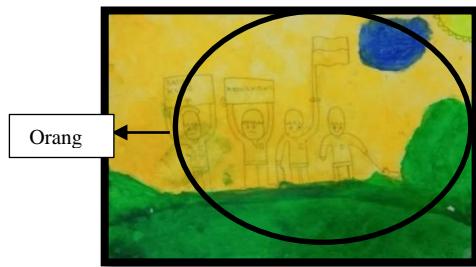
kedua ini JS masih nampak perulangan objek yaitu pada rumput, awan dan pohon.



**Gambar 9. D, Kelelawar, Gambar Cerita Pertemuan Pertama.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

Pada gambar cerita pertemuan pertama milik D bercerita tentang kelelawar yang sedang terbang di malam hari, dari gambar nampak perulangan objek pada gambar awan dan kelelawar yang digambarkan dengan garis, bidang dan warna yang sama. Pada gambar 2 tidak ada objek lain yang dibuat oleh D, nampak dari gambar tersebut D hanya menguasai bentuk dari dua objek tersebut dan belum memahami berbagai macam objek gambar, pada pertemuan pertama ini gambar cerita milik D mengalami perulangan objek yang tinggi karena D mengulang seluruh elemen baik, garis, bidang dan warna .



**Gambar 10. D, Kemiskinan, Gambar Cerita Pertemuan Kedua.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

Pada gambar cerita pertemuan kedua milik D menceritakan tentang orang-orang yang sedang berdemo karena kemiskinan. Pada gambar cerita pertemuan kedua ini, konsep atau ide gambar cerita yang D buat berbeda dengan gambar sebelumnya. Namun pada pertemuan kedua ini D masih membuat objek dengan bentuk yang sama, pada gambar cerita yang D buat objek manusia yang dibuat oleh D hampir serupa dari segi bidang dan warna. Seperti pada pertemuan sebelumnya D dominan untuk mengulang objek gambar yang sudah dia kuasai dan mengulang kembali objek tersebut kedalam beberapa bagian. Dari gambar cerita pada pertemuan kedua ini dari segi tema, objek, dan warna D tidak ada perulangan antara gambar cerita pertemuan pertama dan kedua. Namun di pertemuan kedua ini gambar cerita yang dibuat oleh D masih dominan pada perulangan objek, maka dari itu gambar cerita yang dibuat oleh D perulangan yang sering terjadi yaitu perulangan objek dengan kategori tinggi karena D cenderung mengulang objek dengan garis, bidang dan warna yang sama pada setiap kali menggambarkan objek.

## 1. Faktor Penyebab Terjadinya Stereotipe

Pada Gambar.

Temuan dari hasil penelitian terhadap penyebab dari gejala stereotipe pada gambar cerita ini akan dibahas berdasarkan temuan yang sudah peneliti kumpulkan. Pembahasan ini mengacu pada kajian teori yang sudah peneliti kumpulkan dan juga berdasarkan hasil wawancara, observasi, dan analisis gambar cerita pada karya siswa di salah satu SD di Kota Bandung.

Munculnya gejala stereotipe ini berbeda pada setiap anak, namun secara garis besar munculnya gejala stereotipe ini dipengaruhi oleh dua faktor yaitu faktor internal dan faktor eksternal. Berikut akan dijelaskan contoh penyebab munculnya gejala stereotipe pada hasil karya siswa kelas V sekolah dasar milik DW, AS, FAN, JS dan D dimana kelima karya tersebut sudah mewakili bentuk-bentuk dari gejala stereotipe.



Gambar  
pertemuan  
pertama



Gambar  
pertemuan kedua

### **Gambar. 11, Gambar Stereotipe DW.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

DW termasuk siswa yang kurang menyukai menggambar dan gambar yang paling sering ia buat yaitu pemandangan alam dan gunung, DW sering membuat gambar tersebut karena mudah untuk di gambar. Faktor internal yang mempengaruhi DW jelas sekali bahwa DW memang kurang menyukai aktivitas menggambar kemudian pengalaman pribadi yang berhubungan dengan aktifitas berkesenian baik secara visual, kegiatan yang berhubungan

dengan seni seperti menggambar, membuat prakarya dan kegiatan lainnya yang berhubungan dengan seni memang kurang begitu diminati oleh DW. Lalu faktor eksternal yang menyebabkan DW sering melakukan perulangan ialah karena faktor teman. DW menyebutkan bahwa gambar yang ia buat lebih banyak terinspirasi dari temannya dan tidak jarang DW juga sering meniru dan mengulang apa yang di gambar oleh temannya.



Gambar cerita  
pertemuan  
pertama

Gambar cerita  
pertemuan kedua

**Gambar. 12, Gambar Stereotipe AS.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

AS termasuk siswa yang menyukai menggambar, gambar yang sering dibuat oleh AS yaitu tema yang berkaitan dengan pemandangan. Faktor internal yang menyebabkan AS mengulang gambar yaitu karena penguasaan tema dan objek yang bertema pegunungan yang dianggap oleh mudah oleh AS ketika menggambar. AS juga terbiasa untuk melihat dari buku dalam membuat gambar, hal tersebut sudah biasa ia lakukan pada saat kelas sebelumnya. Maka dari itu pengalaman visual AS hanya terbatas dari buku saja, selanjutnya yaitu Faktor eksternal yaitu kurang maksimalnya kegiatan apresiasi dan keterampilan motorik yang belum didapatkan AS pada saat proses pembelajaran sehingga AS kurang bisa dalam menyesuaikan terhadap situasi dan kondisi yang baru dan masih belum ada kesiapan, seperti halnya pada saat kegiatan menggambar cerita pada pertemuan kedua dimana siswa harus menggambar dengan tema yang telah ditentukan sebelumnya dan

media atau teknik yang digunakan harus berbeda AS belum bisa menyesuaikan dengan kondisi tersebut sehingga AS kembali mengulang kembali tema yang sudah ia kuasai sebelumnya.



Gambar  
pertemuan  
pertama



Gambar  
pertemuan  
kedua

**Gambar. 13, Gambar Stereotipe FAN.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

FAN termasuk siswa yang menyukai menggambar, gambar yang sering dibuat oleh FAN yaitu tema yang berkaitan dengan pemandangan. Faktor internal yang menyebabkan FAN mengulang gambar yaitu karena penguasaan tema dan objek yang bertema pegunungan yang dianggap mudah oleh FAN ketika menggambar. selanjutnya yaitu faktor eksternal yaitu FAN memang senang menonton youtube utamanya film kartun, maka dari itu perulangan unsur seperti pada gambar pertemuan pertama nampak terlihat karena FAN terinspirasi dari gambar kartun tersebut. Dari kedua faktor tersebut membuat FAN melakukan perulangan pada saat menggambar.



Gambar  
pertemuan  
pertama



Gambar  
pertemuan kedua

#### **Gambar. 14, Gambar Stereotipe JS.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

JS termasuk siswa yang sangat suka menggambar, bahkan orang tua JS mengikutsertakan JS untuk mengikuti les menggambar. Gambar yang sering JS buat yaitu tentang alam, pemandangan, dan objek orang. Faktor internal yang menyebabkan JS mengulang gambar yaitu karena JS sudah sering membuat objek tersebut sehingga keterampilan mental dan kreasi kurang mendapat perhatian. Faktor eksternal yaitu JS memang senang menonton youtube utamanya film kartun dan tokoh yang ia senangi memang yang berkaitan dengan hewan laut, maka dari itu perulangan unsur seperti pada gambar pertemuan pertama nampak terlihat karena JS terinspirasi dari gambar kartun tersebut. Dari dua faktor tersebut membuat JS melakukan perulangan pada saat menggambar.



Gambar cerita  
pertemuan  
pertama



Gambar cerita  
pertemuan kedua

#### **Gambar. 15, Gambar Stereotipe JS.**

(Sumber: Dokumentasi Pribadi)

Perulangan pada gambar D yaitu karena kegemaran D dalam menggambar objek hewan, terutama kelelawar. D sangat menyukai objek tersebut karena menurut dia menggambar kelelawar sangat mudah untuk D buat. Selain itu D juga mengungkapkan bahwa ia memang senang terhadap tokoh *marvel* yaitu *Batman* sehingga ia terinspirasi untuk membuat gambar tersebut. Dari kedua karya D bisa dikatakan kurangnya motivasi dalam menciptakan bentuk-bentuk baru sehingga gambar cerita milik D mengalami pengulangan objek, dari kedua gambar cerita yang D buat menunjukkan bahwa D mempunyai kecenderungan untuk mengulang bentuk dari suatu objek karena ia telah menguasai dan sudah halal bentuk tersebut dan kurang memberikan variasi.

Faktor eksternal yang menyebabkan terjadinya perulangan dalam gambar cerita milik D yaitu pengalaman berkesenian yang didapat D yang berkaitan dengan pengalaman apresiasi dan kegiatan dalam pengkajian seni dalam proses pembelajaran belum D dapatkan secara maksimal khususnya pada kegiatan menggambar secara keseluruhan. Pada saat pertemuan kedua dalam membuat gambar cerita D masih merasa kesulitan dalam menggunakan kuas dan masih kesulitan dalam menggunakan cat poster dan cat air, sehingga gambar cerita milik D pada pertemuan kedua D mewarnai dengan menyapukan warna keseluruhan objek. Dari kedua faktor tersebut membuat D melakukan perulangan pada saat menggambar.

Berdasarkan hasil wawancara dan analisis karya, faktor yang dominan dalam mempengaruhi terjadinya gejala stereotipe pada gambar cerita siswa kelas V sekolah dasar karena faktor internal dan eksternal, faktor internal yang mempengaruhi yaitu minat terhadap kegiatan menggambar rendah, rendahnya keinginan untuk membuat objek baru dalam gambar, karena siswa lebih sering membuat objek yang sama karena dianggap mudah hal tersebut di dukung dengan pengalaman visual yang didapatkan oleh siswa yang masih belum maksimal. Untuk faktor eksternal yang lebih dominan yaitu pengaruh teman

dan peran guru dalam memotivasi siswa dalam kegiatan pembelajaran serta kurangnya penggunaan teknik dan media gambar yang digunakan.

## SIMPULAN

Bentuk stereotipe pada gambar cerita siswa kelas V sekolah dasar berdasarkan data yang diperoleh ada tiga macam jenis perulangan, yang pertama yaitu perulangan total dengan kategori sedang atau bisa disebut dengan perulangan sebagian dimana siswa mengulang baik dari segi konsep gambar, objek atau warna namun hanya sebagian dari gambar yang pernah ia buat sebelumnya. Kedua ada perulangan objek, perulangan ini muncul karena adanya garis, raut yang meliputi bidang dan bentuk dan warna yang sama digambarkan secara berulang dalam satu gambar. Pengulangan objek yang sering muncul dalam karya siswa adalah bentuk gunung, awan, rumput, pohon, dan orang. Selanjutnya yaitu perulangan unsur yang terjadi ketika siswa membuat suatu bentuk dan mengulang bentuk itu pada berbagai keadaan atau berbagai bentuk yang baru, perulangan tersebut berupa perulangan objek mata, hidung, dan mulut pada matahari, pohon dan hewan. Penyebab gejala stereotipe ini muncul karena adanya faktor internal dan eksternal yang mempengaruhi. Faktor internal yang mempengaruhi adanya perulangan ialah minat siswa itu sendiri, hal tersebut karena minat dalam menciptakan hal yang baru baik dari segi tema gambar maupun objek gambar sangat rendah, faktor tersebut muncul karena siswa memang lebih sering dalam membuat tema dan objek gambar yang dianggap mudah oleh siswa dan memang telah dikuasai oleh siswa sebelumnya. Faktor yang kedua adalah faktor eksternal, faktor ini sangat berpengaruh dalam menumbuhkan dan mengembangkan keberanian siswa dalam menciptakan hal yang baru. Faktor eksternal yang paling berpengaruh terhadap gejala stereotipe ini adalah peran guru dalam menciptakan pengalaman berkesenian, pengalaman berkesenian disini dapat diartikan sebagai kegiatan yang berhubungan dengan aktifitas seni, seperti pengalaman dari segi pengkajian seni yang berkaitan dengan

pengetahuan mengenai seni, pengalaman apresiasi dan pengalaman keterampilan prikomotorik yang masih belum diterapakan secara maksimal dalam proses pembelajaran seni, faktor tersebut menjadikan siswa masih banyak melakukan perulangan entah dengan meniru gambar yang telah ia buat sebelumnya, meniru gambar teman, meniru dari buku dan lainnya. Dengan demikian kedua faktor tersebut sangat berpengaruh terhadap hasil karya gambar cerita siswa.

## REFERENSI

- Aryaprasta, I. G. K., & Riyadi, A. R. (2018). Model Pembelajaran Tari Kreatif Untuk Meningkatkan Percaya Diri Anak Usia Taman Kanak-Kanak. *Golden Age: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 2(1), hlm. 30
- Garha, O., & Idris, M. (1980). Pendidikan kesenian seni rupa. Jakarta: Gramedia.
- Ines, Frilyandini. (2018). Stereotipe Pada Gambar Anak Usia 7-9 Tahun Di Karangmalang, Yogyakarta. *Jurnal :Serupa*, (7)6, hlm. 586-589
- Kemendikbud. (2017). Tema 6 Panas dan Perpindahannya Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013 Buku Guru SD/MI Kelas V. Jakarta: Kemendikbud.
- Muharam, E., & Sundaryati, W. (1992). Pendidikan Kesenian II Seni Rupa. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi Proyek Pembinaan Tenaga Kependidikan.
- Moleong, Lexy J. 2011. Metodologi Penelitian Kualitatif, edisi Revisi. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Pamilu, Anik. (2007). "Mengembangkan Kreativitas dan Kecerdasan Anak."Yogyakarta: Citra Media.
- Purama Dwi, Ratri. (2016). Analisis Gejala Stereotype Pada Lukisan Anak Sekolah Dasar Di Kecamatan Binangun Kabupaten Cilacap. [Online]. Diakses dari <http://journal.Student.uny.ac.id/ojs/index.php/serupa/article/download/1896/2561>

Rengganis, I. Analisis Gambar Karya Anak Sekolah Dasar (Karakteristik Gambar Anak Usia 7–9 Tahun). Jurnal: Pedagogia, 15(1), hlm. 49.

Sobandi, B., & Lowenfeld, V. (2011). Mengenal Periodisasi Perkembangan Seni Rupa Anak-Anak. Diakses dari [http://file.upi.edu/Direktori/FPSD/JUR.\\_PEND.\\_SENI\\_RUPA/197206131999031-BANDI\\_SOBANDI/MENGENAL\\_PERKEMBANGAN\\_SENI\\_RUPA\\_ANAK-ANAK\\_\(Materi\).pdf](http://file.upi.edu/Direktori/FPSD/JUR._PEND._SENI_RUPA/197206131999031-BANDI_SOBANDI/MENGENAL_PERKEMBANGAN_SENI_RUPA_ANAK-ANAK_(Materi).pdf).

Suwandi, B. D., & Si, M. (2008). Memahami Penelitian Kualitatif Jakarta: PT. *Reneka Cipta*.

**PERSPEKTIF PSIKOLINGUISTIK DAN PSIKOSASTRA  
DALAM RANGKA PENJENJANGAN TEKS BUKU SISWA KELAS 5 SD  
KURIKULUM NASIONAL (REVISI KURIKULUM 13)**

Yudi Hadiansyah, Tatat Hartati, Yoesrina Novia Vini Syafitri  
SD Laboratorium-Percontohan Universitas Pendidikan Indonesia  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Jl. Dr. Setiabudi No. 223 Kota Bandung  
email: iduywe@gmail.com

**Abstract:** **Psycholinguistic and Psychosastral Perspective in The Framework Of Text Books for Class 5 Students of National Curriculum (Curriculum Revision 13)** Student books are manuals as well as activity books that will make it easier for students to be actively involved in learning. In each semester there are several themes. Each theme consists of several sub-themes. Each sub-theme is broken down into 6 learning. Given the importance of student books, both for the development of students themselves, for teachers, parents, and educational stakeholders in primary schools, student books should be prepared by considering reading material or text arranged using meaningful word choices and language patterns and naturally for children as well as these words are used in high frequency. Text that is not following the characteristics of students can cause students frustration or bored learning. This study will analyze elementary student books based on Curriculum 13 which has been revised in 2018. The approach used in psycholinguistics and psychoscopy. While the psychosastral approach emphasizes literary values, both intrinsic and extrinsic based on the psychology of child development. The expected results of this study are a description/description of the 2018 revised edition of student books, the classification of text for elementary school student books based on the structure of the Indonesian language.

**Keywords:** Student Books, Psycholinguistics, Psychosastral, Curriculum 13

## **PENDAHULUAN**

Revisi Kurikulum 2013 (K-13) sudah mulai dilaksanakan pada tahun 2015. Revisi tersebut meliputi perangkat-perangkatnya, seperti Kompetensi inti (KI) dan kompetensi dasar (KD) setiap mata pelajaran, materi, silabus, serta Buku Guru dan Buku siswa. Hal tersebut berdasarkan Standar Kompetensi Lulusan (Kemendikbud RI, 2013a), Standar Isi (Kemendikbud RI, 2013 b),

Standar Proses (Kemendikbud 2013 c), dan Standar Penilaian (Kemendikbud RI,2013 c).

Sesungguhnya Kurikulum 2013 harus sudah dilaksanakan mulai tahun 2014, tetapi karena berbagai kendala di lapangan hanya beberapa sekolah yang secara konsisten melaksanakan kurikulum tersebut. Tujuan Kurikulum 2013 mencakup empat kompetensi, yaitu (1) kompetensi sikap spiritual, (2) sikap sosial, (3) pengetahuan, dan (4) keterampilan. Kompetensi tersebut dicapai melalui proses pembelajaran intrakurikuler, kokurikuler, dan/atau ekstrakurikuler.

Rumusan Kompetensi Sikap Spiritual, yaitu “Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya”. Adapun rumusan Kompetensi Sikap Sosial, yaitu “Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru”. Kedua kompetensi tersebut dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*), yaitu keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut. Contoh KI dan KD hasil revisi Kurikulum 2015 sebagai berikut:

### **Kompetensi inti 3 (pengetahuan)**

Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.

### **Kompetensi dasar**

1) Memahami kegiatan persiapan membaca permulaan (cara duduk wajar dan baik, jarak antara mata dan buku, cara memegang buku, cara membalik

halaman buku, gerakan mata dari kiri ke kanan, memilih tempat dengan cahaya yang terang) dengan cara yang benar. 2) Memahami kegiatan persiapan menulis permulaan (cara duduk, cara memegang pensil, cara meletakkan buku, jarak antara mata dan buku, pemilihan tempat dengan cahaya yang terang) yang benar. 3) Memahami lambang bunyi vokal dan konsonan dalam kata bahasa Indonesia atau bahasa daerah. 4) Memahami kosakata tentang anggota tubuh dan pancaindra serta perawatannya melalui teks pendek (berupa gambar, tulisan, slogan sederhana, dan/atau syair lagu). 5) Memahami kosakata tentang cara memelihara kesehatan melalui teks pendek (berupa gambar, tulisan, dan slogan sederhana). 6) Memahami kosakata tentang berbagai jenis benda di lingkungan sekitar melalui teks pendek (berupa gambar, slogan sederhana, tulisan, dan/atau syair lagu). 7) Memahami kosakata yang berkaitan dengan peristiwa siang dan malam melalui teks pendek (gambar, tulisan, dan/atau syair lagu). 8) Memahami ungkapan penyampaian terima kasih, permintaan maaf, tolong, dan pemberian puji, ajakan, pemberitahuan, perintah, dan petunjuk kepada orang lain dengan menggunakan bahasa yang santun secara lisan dan tulisan yang dapat dibantu dengan kosakata bahasa daerah. 9) Memahami kosakata dan ungkapan perkenalan diri, keluarga, dan orang-orang di tempat tinggalnya secara lisan dan tulis yang dapat dibantu dengan kosakata bahasa daerah. 10) Memahami kosakata hubungan kekeluargaan melalui gambar/bagan silsilah keluarga dalam bahasa Indonesia atau bahasa daerah. 11) Memahami puisi anak/syair lagu (berisi ungkapan kekaguman, kebanggaan, hormat kepada orang tua, kasih sayang, atau persahabatan) yang diperdengarkan dengan tujuan untuk kesenangan.

Buku Siswa digunakan sebagai panduan aktivitas pembelajaran untuk memudahkan peserta didik dalam menguasai kompetensi tertentu. Buku Siswa juga digunakan untuk melaksanakan kegiatan-kegiatan dalam proses pembelajaran (*activities based learning*) di kelas. Buku Siswa dirancang dan dilengkapi dengan contoh-contoh lembar kegiatan, agar peserta dapat

mempelajari sesuatu yang relevan dengan kehidupan yang dialaminya. Buku Siswa diarahkan agar peserta didik lebih aktif dalam mengikuti proses pembelajaran melalui kegiatan mengamati, menanya, mencoba, menalar, berdiskusi serta meningkatkan kemampuan berkomunikasi baik antar teman maupun dengan gurunya.

Buku siswa yang diterbitkan oleh Kemndikbud revisi tahun 2018 merupakan hasil revisi dari buku tematik siswa tahunan 2015., sehingga pada tahun ini digunakan sebagai buku pegangan.

## KAJIAN TEORI

Buku Siswa memiliki peran dan fungsi dalam proses pembelajaran penerapan Kurikulum 2013 pada jenjang Sekolah Dasar (SD). Buku ini digunakan sebagai panduan aktivitas pembelajaran untuk memudahkan siswa dalam menguasai kompetensi tertentu. Buku ini juga digunakan untuk melaksanakan kegiatan-kegiatan dalam proses pembelajaran, di mana isinya dirancang dan dilengkapi dengan contoh-contoh lembar kegiatan agar siswa dapat mempelajari sesuatu yang relevan dengan kehidupan yang dialaminya. Buku Siswa diarahkan agar siswa lebih aktif dalam mengikuti proses pembelajaran melalui kegiatan mengamati, menanya, mencoba, menalar, berdiskusi serta meningkatkan kemampuan berkomunikasi baik antarteman maupun dengan gurunya.

## Buku Siswa

Menurut Alwi (2007) kajian merupakan hasil pemeriksaan, penyelidikan, pemikiran, pengujian atau penelaahan. Kajian buku teks dapat didefinisikan sebagai hasil pemeriksaan, penyelidikan, pemikiran, pengujian atau penelaahan sekumpulan tulisan yang dibuat oleh ahli bidang tertentu secara sistematis berisi materi pelajaran tertentu dan telah memenuhi indikator yang

telah ditentukan sebelumnya sebagai pegangan pendidik serta alat bantu siswa dalam memahami materi belajar dalam pembelajaran.

Kualitas Buku Teks Greene dan Petty (dalam Tarigan, 1986: 20) merumuskan butir-butir dalam penilaian buku teks yaitu: a) buku teks itu haruslah menarik minat anak-anak, yaitu para siswa mempergunakannya, b) buku teks itu haruslah mampu memberi motivasi kepada para siswa yang memakainya, c) buku teks itu haruslah memuat ilustrasi yang menarik hati para siswa yang memanfaatkannya, d) buku teks itu seyogianyalah mempertimbangkan aspek-aspek linguistik sehingga sesuai dengan kemampuan para siswa yang memakainya, e) buku teks itu isinya haruslah berhubungan erat dengan pelajaran-pelajaran lainnya; lebih baik lagi kalau dapat menunjangnya dengan rencana, sehingga semuanya merupakan suatu kebulatan yang utuh dan terpadu, f) buku teks itu haruslah dapat menstimulasi, merangsang aktivitas-aktivitas pribadi para siswa yang mempergunakannya, g) buku teks itu haruslah dengan sadar dan tegas menghindari konsep-konsep yang samar-samar dan tidak biasa, agar tidak sempat membingungkan para siswa yang memakainya, h) buku teks itu haruslah mempunyai sudut pandangan atau “point of view” yang jelas dan tegas sehingga juga pada akhirnya menjadi sudut pandangan para pemakainya yang setia, i) buku teks itu haruslah mampu memberi pemantapan, penekanan pada nilai-nilai anak dan orang dewasa, j) buku teks itu haruslah dapat menghargai perbedaan-perbedaan pribadi para siswa pemakainya.

Berdasarkan paparan tersebut, kualitas buku teks dapat dilihat berdasarkan aspek isi/ materi, penyajian, grafika, serta aspek kebahasaan. Materi dalam buku teks buku teks itu isinya haruslah sesui dengan tujuan pembelajaran yang berdasar pada kurikulum, lebih baik lagi jika materi tersebut terintegrasi dengan pelajaran lain namun tetap menghargai hal-hal yang tidak bertentangan seperti agama. Materi buku teks diharapkan dapat membuat siswa giat mempelajari kembali meskipun di luar proses belajar mengajar.

Selain aspek materi, cara menyajikan materi dalam suatu buku teks diharapkan sistematis dan dapat membuat siswa lebih memahami pengetahuan yang sesuai dengan umur siswa. Aspek penyajian materi berhubungan erat dengan aspek grafika. Materi dalam buku teks hendaknya diimbangi dengan ilustrasi yang menarik dan sesuai dengan materi sehingga membantu siswa dalam memahami dan berimajinasi tentang suatu pokok bahasan. Aspek kebahasaan tidak kalah penting, dalam menyajikan materi hendaknya menggunakan bahasa yang mudah dipahami namun jika memungkinkan, penggunaan kata-kata dalam penyajian materi tidak monoton dan dikembangkan sesuai jenjang atau tingkatan sekolah siswa.

Tarigan (1986: 22-24) mengungkapkan bahwa ilmu pengetahuan dapat dihimpun ke dalam suatu wadah yang selalu tersedia secara permanen dengan pertolongan buku-buku. Buku teks memberi kesempatan pada pemiliknya untuk menyegarkan kembali ingatan. Bahkan pembacaan kembali dapat pula dipakai 13 sebagai pemeriksaan daya ingat seseorang terhadap hal yang pernah dipelajarinya melalui buku teks. Sarana khusus yang ada dalam suatu buku teks dapat menolong parapembaca untuk memahami isi buku. Sarana seperti skema, diagram, matriks, gambar-gambar ilustrasi, dan sebagainya, berguna sekali dalam mengantar pembaca ke arah pemahaman isi buku. Tokoh-tokoh tersebut memaparkan mengenai pentingnya aspek materi, penyajian, grafika, serta kebahasaan dalam penyusunan buku teks. Buku teks yang berkualitas sudah semestinya memenuhi aspek-aspek tersebut. Keempat aspek yang dijelaskan di atas merupakan aspek yang sangat berhubungan sehingga sangat diharapkan penyusun buku teks dapat memenuhi salah satu aspek tanpa mengurangi kualitas aspek lainnya. Contohnya, ilustrasi yang digunakan dalam buk teks semestinya merupakan ilustrasi yang bagus dan menarik namun jangan sampai mengganggu materi yang disampaikan atau bahkan ilustrasinya bagus tetapi tidak sesuai dengan materi.

## Fungsi Buku Teks

Penyusunan buku teks dalam upaya pengembangan pembelajaran di sekolah tidaklah disusun tanpa fungsi yang jelas. Fungsi dan peranan buku teks itu adalah: (a) Mencerminkan suatu sudut pandang yang tangguh dan modern mengenai pengajaran, serta mendemonstrasikan aplikasinya dalam bahan pengajaran yang disajikan. (b) Menyajikan suatu sumber pokok masalah yang kaya, mudah dibaca dan bervariasi, sesuai dengan minat dan kebutuhan para siswa. Selain itu, juga berfungsi sebagai dasar bagi program-program kegiatan yang disarankan untuk memperoleh keterampilan-keterampilan ekspresional di bawah kondisi yang menyerupai kehidupan sebenarnya. (c) Menyediakan suatu sumber yang tersusun rapi dan bertahap mengenai keterampilan-keterampilan ekspresional yang menggembangkan masalah pokok dalam komunikasi. (d) Metode dan sarana penyajian bahan dalam buku teks harus memenuhi syarat-syarat tertentu. Misalnya, harus menarik, menantang, merangsang, dan bervariasi sehingga siswa benar-benar termotivasi untuk mempelajari buku teks tersebut. (e) Menyajikan fiksasi (perasaan yang mendalam) awal yang perlu dan juga sebagai penunjang bagi latihan-latihan dan tugas-tugas praktis. (f) Di samping sebagai sumber bahan, buku teks juga berperan sebagai sumber atau alat evaluasi dan pengajaran remidial yang serasi dan tepat guna (Green dan Petty, dalam Tarigan 1986).

Fungsi buku teks bagi guru adalah sebagai pedoman untuk mengidentifikasi apa yang harus diajarkan atau dipelajari oleh siswa, mengetahui urutan penyajian bahan ajar, mengetahui teknik dan metode pengajarannya, memperoleh bahan ajar secara mudah, dan menggunakannya sebagai alat pembelajaran siswa di dalam atau di luar sekolah (Krisanjaya 1997:85).

Fungsi buku teks bagi siswa adalah sebagai sarana kepastian tentang apa yang dipelajari, alat kontrol untuk mengetahui seberapa banyak dan seberapa jauh ia menguasai materi pelajaran, sebagai alat belajar (di luar

kelas buku teks berfungsi sebagai guru) untuk dapat menemukan petunjuk, teori, konsep, dan bahan-bahan latihan atau evaluasi (Krisanjaya 1997:86).

### **Jenis – Jenis Buku Teks**

Menurut Tarigan dan Tarigan (1986: 29) ada empat dasar atau patokan yang digunakan dalam pengklasifikasian buku teks yaitu:

- a. berdasarkan mata pelajaran atau bidang studi (terdapat di SD, SMTP, SMTA),
- b. berdasarkan mata kuliah bidang yang bersangkutan (terdapat di perguruan tinggi),
- c. berdasarkan penulisan buku teks (mungkin di setiap jenjang pendidikan),
- d. berdasarkan jumlah penulis buku teks.

Sedangkan menurut Wiratno (dalam Suyatinah, 2012) jenis-jenis buku teks yang digunakan di sekolah untuk pendidikan dasar dan menengah, baik untuk murid maupun guru, yang digunakan untuk proses pembelajaran adalah: a) buku teks utama, yakni yang berisi pelajaran suatu bidang tertentu yang digunakan sebagai pokok bagi murid atau guru, b) buku teks pelengkap, yakni yang sifatnya membantu, memperkaya, atau merupakan tambahan dari buku teks utama baik yang dipakai murid maupun guru. Berdasar paparan di atas, ada dua golongan buku teks yaitu sebagai buku teks utama dan buku teks pelengkap yang keduanya dapat digolongkan lagi berdasarkan mata pelajaran, mata kuliah, penulisan buku teks, dan berdasar jumlah penulis buku teks.

### **Kedudukan dan Fungsi Buku Siswa**

Buku siswa dipergunakan sebagai panduan aktivitas pembelajaran untuk memudahkan siswa dalam menguasai kompetensi tertentu. Buku ini juga digunakan untuk melaksanakan kegiatan-kegiatan dalam proses pembelajaran (activities based learning) di mana isinya dirancang dan dilengkapi dengan

contoh-contoh lembar kegiatan agar siswa dapat mempelajari sesuatu yang relevan dengan kehidupan yang dialaminya.

Buku Siswa diarahkan agar siswa lebih aktif dalam mengikuti proses pembelajaran melalui kegiatan mengamati, menanya, mencoba, menalar, berdiskusi serta meningkatkan kemampuan berkomunikasi baik antarteman maupun dengan gurunya. Guru dapat mengembangkan atau memperkaya materi dan kegiatan lain yang sesuai dengan tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan. Di bawah ini dijelaskan peran dan fungsi Buku Siswa yang dapat dirinci sebagai berikut:

Berikut kedudukan dan fungsi buku siswa SD yang dikutip dari *Buku Materi Pelatihan Implementasi Kurikulum 2013*

- a. Panduan bagi siswa dalam melaksanakan kegiatan pembelajaran
- b. Penghubung antara guru, sekolah, dan orang tua
- c. Lembar Kerja Siswa
- d. Penilaian dan Portofolio
- e. Media Komunikasi antara Guru dan Siswa
- f. Sebagai Kenang-kenangan Rekam Jejak Belajar Siswa
- g. Sebagai alat/instrumen pembantu bagi siswa dalam melakukan kegiatan refleksi diri terhadap kegiatan pembelajaran harian yang telah dilakukan.

### **Penjenjangan Teks**

Dalam rangka menyiapkan teks yang sesuai dengan program pendidikan literasi siswa, para ahli telah banyak mengembangkan instrumen pengukuran tingkat kesulitan teks. Berdasarkan hasil kajian yang dilakukan Mesmer (2008:10), formula uji keterbacaan/kesulitan yang telah dikembangkan para ahli sampai saat ini dapat diklasifikasikan menjadi tiga generasi. Formula keterbacaan/kesulitan generasi pertama dikembangkan Kitson pada tahun 1921 hingga formula yang dihasilkan oleh Spache pada tahun 1972. Formula keterbacaan/kesulitan generasi kedua mulai dikembangkan pada tahun 1977 oleh Fry melalui formula keterbacaan grafik Fry. Formula

keterbacaan/kesulitan generasi ketiga dikenal dengan istilah formula kualitatif yang dikembangkan pertama kali oleh Lexiles pada tahun 1984. Formula keterbacaan/kesulitan generasi ketiga yang paling banyak dirujuk untuk mengukur keterbacaan teks adalah formula tingkat kesulitan kualitatif yang dikembangkan Fauntas dan Finnell pada tahun 1996. Formula kesulitan yang dikembangkan Fauntas dan Finnell ini terus direvisi berdasarkan penelitian yang mereka lakukan. Revisi terakhir formula penjenjangan teks ini dilakukan pada tahun 2008.

Upaya menjenjangkan bahan bacaan berdasarkan karakteristik dan kemampuan membaca siswa adalah pemberian tugas yang kompleks. Kompleksitas faktor yang memengaruhi tingkat kesulitan teks ini dapat dilihat dari beragamnya faktor yang digunakan para ahli dalam mengembangkan formula kesulitan teks. Formula keterbacaan generasi kedua misalnya mengandalkan perhitungan jumlah kalimat, kata-kata, dan suku kata sebagai faktor utama yang menentukan sulit atau mudahnya sebuah teks. Dalam pandangan generasi ketiga, lebih banyak lagi faktor yang dipandang mempengaruhi tingkat kesulitan teks. Beberapa faktor tersebut antara lain sebagai berikut.

- ❖ Ukuran buku.
- ❖ Tata cetak halaman.
- ❖ Tingkat dukungan yang ditawarkan oleh ilustrasi.
- ❖ Kompleksitas konsep dan keakraban materi pelajaran.
- ❖ Tingkat prediktabilitas teks.
- ❖ Proporsi kata unik atau kata yang diulang dalam rangka mengakrabkan siswa pada kata.

Berdasarkan faktor-faktor di atas, upaya menjenjangkan teks bukan semata-mata dilakukan melalui pengontrolan penggunaan kosakata sebagaimana dilakukan dalam formula keterbacaan tradisional. Tentang hal

ini, Clay (1991) dan Hiebert (1999) sebagaimana dikutip oleh Rog & Burton (2001) menjelaskan bahwa bahan bacaan yang paling tepat untuk pembaca pemula adalah bahan bacaan atau teks yang disusun dengan menggunakan pilihan kata dan pola bahasa yang bermakna dan alami bagi anak serta kata-kata tersebut digunakan dalam frekuensi tinggi. Selain itu, teks juga harus menarik dan menumbuhkan rasa ingin tahu bagi anak, menggunakan ilustrasi berkualitas tinggi, dan memiliki manfaat sastra.

Kriteria-kriteria yang dapat digunakan oleh guru untuk memilih dan memilih buku agar sesuai dengan karakteristik siswa salah satunya dikemukakan oleh Hadaway dan Young. Hadaway & Young (2010: 41) berpendapat bahwa minimalnya ada empat kriteria yang harus diperhatikan dalam memilih buku yang cocok untuk anak. Keempat kriteria tersebut adalah

- (1) tingkat keakraban/familiar konten buku dengan latar belakang dan pengetahuan anak,
- (2) tingkat bahasa buku,
- (3) tingkat dukungan textual, dan
- (4) tingkat kesesuaian budaya.

Kriteria pertama mempersyaratkan bahwa buku yang sesuai dengan anak adalah buku yang isinya dekat dengan pengetahuan yang telah dimiliki anak. Kriteria kedua mempersyaratkan bahwa buku yang cocok untuk anak adalah buku yang disusun dengan menggunakan kosakata dan pengetahuan bahasa yang sesuai dengan anak. Kriteria tingkat dukungan textual menyarankan bahwa buku yang cocok untuk anak adalah buku yang mengandung ilustrasi, gambar, grafik, pewarnaan dan alat visual lain yang berhubungan dengan isi buku yang dapat mendukung pemahaman anak atas isi buku tersebut. Kriteria terakhir menyarankan bahwa buku yang sesuai untuk anak adalah buku yang isinya berkenaan dengan budaya yang sesuai dengan budaya anak atau minimalnya budaya yang diketahui anak. Khusus terkait dengan kesesuaian budaya, Lesesne & Kenedy (2005) menjelaskan bahwa kesesuaian antara latar belakang budaya siswa dan budaya yang

terkandung dalam isi buku akan berperan penting dalam menentukan ketertarikan anak ketika membaca buku tersebut. Kombinasi kultur anak dengan situasi sehari-hari anak akan menambah daya tarik buku bacaan.

Kriteria utama yang dijadikan alat untuk mengukur tingkat kesulitan teks adalah kriteria bahasa. Dalam kriteria ini terdapat beberapa aspek yang salah satunya adalah aspek kosakata. Ditinjau dari aspek kosakata, tingkat keterbacaan teks akan ditentukan oleh jumlah kata pada setiap halaman (Fountas & Pinnell, 2008). Makin sedikit jumlah kata pada setiap halaman dapat ditafsirkan akan semakin mudah sebuah teks dan begitu pun sebaliknya. Selain jumlah kata, Hiebert (Rog & Burton, 2001) menambahkan bahwa pengulangan kata-kata kunci pada sebuah teks juga turut berperan mempermudah atau mempersulit sebuah teks. Penggunaan struktur bahasa lisan dan penggunaan kata berima diyakini mempermudah sebuah teks. Pada tingkat yang lebih tinggi, teks terbangun atas frasa atau bahkan klausa serta kata-kata yang bernilai sastra (penggunaan gaya bahasa).

Aspek lain yang menjadi penentu tingkat kesulitan teks berdasarkan aspek bahasa adalah perkiraan isi. Teks yang dapat diprediksi isinya merupakan teks yang mudah, sedangkan teks yang isinya sulit diprediksi merupakan teks yang memiliki tingkat keterbacaan yang tinggi (Fountas & Pinnell, 2008). Aspek prediksi isi juga dapat dikaitkan dengan aspek genre sebagaimana dikemukakan Clay (Rog & Burton, 2001) bahwa teks sastra merupakan teks yang memungkinkan untuk diprediksi isinya. Pada jenjang membaca permulaan teks sastra biasanya memiliki pola pengulangan kata atau kalimat secara konsisten pada setiap halamannya. Pada teks yang lebih tinggi levelnya.

## **Psikolinguistik dan Psikosastra**

### **1. Psikolinguistik**

Di dalam kurikulum Pendidikan Bahasa dan Pendidikan Dasar pada Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan mata kuliah Psikolinguistik

dimasukkan dalam kelompok matakuliah proses belajar-mengajar, dan bukan pada kelompok mata kuliah linguistik/kebahasaan. Hal ini karena pokok bahasan dalam psikolinguistik itu erat kaitanya dengan kegiatan proses belajar-mengajar bahasa yang mencakup antara lain, masalah berikut ini.

- a. Apakah sebenarnya bahasa itu? Apakah yang ‘dimiliki’ oleh seseorang sehingga dia mampu berbahasa? Bahasa itu terdiri dari komponen-komponen apa saja?
- b. Bagaimana bahasa itu lahir dan mengapa dia harus lahir? Di manakah bahasa itu berada atau disimpan?
- c. Bagaimana bahasa pertama (bahasa ibu) diperoleh seorang anak. Bagaimana perkembangan penguasaan bahasa itui? Bagaimanakah bahasa kedua itu dipelajari? Bagaimanakah seseorang bisa menguasai dua, tiga, atau banyak bahasa?
- d. Bagaimana proses penyusunan kalimat atau kalimat-kalimat? Proses apakah yang terjadi di dalam otak waktu berbahasa?
- e. Bagaimanakah bahasa itu tumbuh dan mati? Bagaimanakah proses terjadinya dialek? Bagaimana proses berubahnya suatu dialek menjadi bahasa baru?
- f. Bagaimanakah hubungan bahasa dengan pemikiran? Bagaimanakah pengaruh kedwibahasaan atau kemultibahasaan dengan pemikiran dan kecerdasan seseorang?
- g. Mengapa seseorang menderita penyakit atau mendapatkan gangguan berbicara (seperti afasia), dan bagaimana cara menyembuhkannya?
- h. Bagaimana bahasa itu harus diajarkan supaya hasilnya baik? Dsb..

Oleh karena, psikolinguistik tidak dapat dilepaskan dari kegiatan pembelajaran bahasa, maka untuk lebih memahami bahasa dan belajar bahasa, pada bab tersendiri akan dibicarakan lebih jauh mengenai berbagai teori linguistik dan berbagai teori psikologi belajar, baik yang behavioristik, kognitifistik maupun nativistik (mentalis).

Secara sederhana hakikat bahasa dalam kajian psikolinguistik meliputi bahasa sebagai perilaku, sebagai pertumbuhan biologis, sebagai kebiasaan, sebagai perilaku kreatif, sebagai sarana komunikasi, sebagai sarana berpikir, dsb. Di bawah ini diuraikan beberapa pengertian psikolinguistik: 1) Psikolinguistik adalah studi tentang bagaimana individu memahami, memproduksi dan memperoleh bahasa. 2) Studi psikolinguistik adalah bagian dari bidang ilmu kognitif. Ilmu kognitif mencerminkan wawasan psikologi, linguistik, dan pada tingkat lebih rendah, bidang-bidang seperti kecerdasan buatan, neurosains, dan filsafat. 3) Psikolinguistik menekankan pengetahuan bahasa dan proses kognitif yang terlibat dalam menggunakan bahasa sehari-hari. 4) Psikolinguistik juga tertarik dalam aturan sosial yang terlibat dalam menggunakan bahasa dan mekanisme otak yang berhubungan dengan bahasa. 5) Ketertarikan kontemporer dalam psikolinguistik dimulai pada tahun 1950-an, meskipun pendahuluan penting telah ada sebelumnya di abad 20. 6) Psikolinguistik merupakan bagian interdisipliner yang dikenal sebagai ilmu kognitif. Dua pertanyaan utama dalam psikolinguistik. Seperti apa proses mental yang terlibat dalam penggunaan bahasa? Muncul lagi pertanyaan dalam bentuk yang berbeda dalam studi pemahaman bahasa orang dewasa dan produksi penggunaan bahasa sosial, bahasa yang digunakan pada orang afasia, dan bahasa pada anak-anak

## 2. Psikosastra

Psikosastra merupakan sebuah kajian sastra dengan menganalisis nilai-nilai yang terkandung di dalamnya, baik nilai intrinsik dan nilai ekstrinsik dengan mengacu kepada psikologi perkembangan pembacanya. Akan tetapi psikosastra dalam penelitian ini dimaksudkan sebagai kajian yang menganalisis bacaan anak. Psikosastra merupakan sebuah kajian yang unik karena menggabungkan antara nilai-nilai dalam sebuah karya sastra, dengan berbagai analisi psikologi perkembangan. Disatu sisi, sastra mengandung imajinasi yang kadang tidak memiliki batas, namun di sisi lain, psikologi

perkembangan memiliki batasan-batasan sendiri sesuai dengan angka usia anak. Maka demikianlah, antara ruang imajinasi yang kadang tiada batas, harus melenturkan diri ketika berhadapan dengan ruang psikologi perkembangan anak. Akankan sebuah imajinasi bisa tersekat dan terbatasi? Jawaban bagi seorang penulis harus bisa demi kebutuhan anak-anak. Akan tetapi, batasan-batasan ruang psikologi perkembangan pun mestilah lentur ketikan berhadapan dengan sastra. Ia harus memahami bahwa dunia sastra sarat dengan imajinasi. Namun, demikian unik memang dua ruang itu. Ketika psikologi perkembangan menganalisis tentang teori perkembangan fantasi, maka tercatatlah bahwa di usia 10-12 tahun tidak lagi membutuhkan suatu fantasi, mereka sudah senang kepada hal yang realitas, tetapi benarkah ketika hal itu harus berhadapan dengan sastra?

Maka demikian erat hubungannya antara psikosastra dengan sastra anak, ia bagaikan model pembelajaran dengan guru atau bahan pelajaran, seperti kurikulum dengan guru yang selalu menjadikannya landasan utama dalam menyusun bahan ajar. Maka hubungan antara karya sastra dengan alat analisisnya, terutama bagi mereka yang berminat dalam menganalisis karya sastra secara kompleks dengan menggabungkan berbagai nilai dalam karya sastra dan teori-teori psikologi perkembangan anak. Psikosastra adalah sebuah yang menjembatani antara ruang psikologi perkembangan anak dengan ruang sastra itu sendiri dengan sarat dengan imajinasi-imajinasi. Hal ini seperti analisis Tarigan (1995) sbb:

*Psikosastra adalah suatu telaah mengenai sastra anak-anak berdasarkan fungsi dan nilai dalam kaitannya dengan perkembangan bahasa, perkembangan berpikir/bernalar, perkembangan kepribadian, dan perkembangan sosial anak-anak, beserta ciri-ciri dan imajinasinya dalam pengajaran sastra.*

## HASIL DAN PEMBAHASAN

Hasil penelitian yang sudah dilaksanakan sebagai berikut:

2009	2010	2011	2013	2014	2015
<i>Pendekatan Conferencing dalam Perkuliahan Membaca dan Menulis di SD</i>	<i>Subject Specific Pedagogy dalam Mata Kuliah Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di SD Kelas Tinggi</i>	<i>-Multimedia untuk Pengembangan Literasi di SD Terpencil Jawa Barat</i>	<i>Pedagogical Content Knowledge (PCK) bagi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Dasar</i>	<i>Penggunaan Big Book untuk meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman di Sekolah Dasar</i>	<i>Optimalisasi MBS dalam membangun kelas literat dan kemampuan multiliterasi di SD</i>
<i>Pengembangan Literasi di SD melalui Proses Penulisan Kreatif</i>		<i>Model Pembelajaran Bahasa Indonesia melalui Pendekatan Whole Language</i>		<i>Pengembangan Desain Pembelajaran di Sekolah Dasar berbasis Kurikulum 2013</i>	

## Penggunaan Buku Siswa Di Kelas

Buku siswa menjadi salah satu sumber dalam pelaksanaan pembelajaran di kelas. Buku ini dipergunakan sebagai panduan aktivitas pembelajaran untuk memudahkan siswa dalam menguasai kompetensi tertentu. Buku ini juga digunakan untuk melaksanakan kegiatan-kegiatan dalam proses pembelajaran (*activities based learning*) di mana isinya dirancang dan dilengkapi dengan contoh-contoh lembar kegiatan agar siswa dapat mempelajari sesuatu yang relevan dengan kehidupan yang dialaminya. Buku Siswa diarahkan agar siswa lebih aktif dalam mengikuti proses pembelajaran melalui kegiatan mengamati, menanya, mencoba, menalar, berdiskusi serta meningkatkan kemampuan berkomunikasi baik antarteman maupun dengan gurunya. Guru dapat mengembangkan atau memperkaya materi dan kegiatan lain yang sesuai dengan tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan. Dalam pelaksanaan pembelajaran siswa memiliki dua buku sumber dalam pembelajaran tematik. Pertama buku tematik dari Kemendikbud dan yang kedua buku tematik dari penerbit swasta yang biasa disebut sebagai buku pendamping. Kedua buku tersebut disusun berdasarkan Standar Kompetensi dan Kompetensi Dasar yang sama. Namun, dalam penyusunannya terdapat perbedaan baik penyampaian materi, bahasa pengantar yang digunakan, ilustrasi, teks-teks bacaan, panduan latihan soal, bahkan kualitas kertas yang digunkannya pun berbeda. Berdasarkan hasil pengisian angket serta wawancara dengan siswa dan juga guru kelas 5 di SD Laboratorium-Percontohan UPI, maka penulis mendapatkan informasi sebagia berikut:

### a. Konten

Buku paket tematik kurukulum 2013 revisi tahun 2018, merupakan buku pegangan siswa yang dalam proses kegiatan belajar mengajar. Buku tersebut membantu siswa dalam memahami sebuah konsep pengetahuan sesuai dengan kurikulum nasional. Muatan materi yang terdapat pada buku teks

tematik kurikulum 2013 kelas 5 berdasarkan hasil observasi dan analisis maka dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Muatan Materi teks tematik kurikulum 2013 kelas 5, sudah sesuai dengan Kompetensi dasar yang terdapat dalam silabus 5. Namun, dalam konteksnya masih dianggap kurang dapat memenuhi kebutuhan siswa dalam memahami konsep pengetahuan yang terdapat dalam KD. Hal ini mengakibatkan siswa menggunakan buku pendamping. Materi pelajaran dalam buku tematik Kemendikbud mudah dipahami siswa namun konten materi yang terdapat dalam tersebut tidak mendalam sehingga siswa harus mencari tambahan materi dari buku seumber lain. Sedangkan buku tematik pendamping mudah pahami, dan konten materi yang terdapat dalam buku pendamping tersebut cukup mendalam sehingga buku tersebut dapat mewakili kebutuhan pengetahuan siswa dalam mendalami materi tersebut.
2. Informasi yang terdapat dalam buku tematik Kemndikbud dirasa siswa kurang *update*, lain halnya dengan buku pendamping dimana informasi yang ditulis didalmnya sesuai dengan situasi dan kondisi pada masa kini, hal tersebut membuat siswa lebih tertarik dengan berbagai infomasi yang ada di buku pendamping.
3. Penyampaian nilai-nilai (Kompetensi Inti) di dalam kedua buku tersebut sama-sama tersampiakan dengan baik melalui ilustrasi cerita, namun buku pendamping memiliki variasi ilustrasi cerita,
4. Kalimat petunjuk ataupun petintah pengisian tugas atau latihan dalam buku tematik pendamping lebih mudah dipahami dari pada buku tematik Kemendikbud, hal ini dikarenakan dalam petunjuk latihan atau tugas dalam huku tematik pendamping disampikan secara bertahap, dari hal yang mudah sampai ke yang sulit sehingga dapat memahami tahapan-tahapan penggerjaan latihan ataupun tugas.
5. Guru cukup terbantu dengan adanya buku tematik pendamping, hal ini dikarenakan siswa dapat lebih mudah memahami penjelasan yang cukup terperinci dalam buku tematik pendamping, sehingga guru tidak terlalu

banyak menjelaskan. Siswa dapat lebih mandiri dalam melaksanakan tugas ataupun latihan.

6. Dari 90 siswa kelas 5 yang menjadi responden, 81 siswa menyatakan lebih mudah memahami buku tematik pendamping daripada buku tematik dari kemendikbud, hal ini dikarenakan poin 1 sampai 6 di atas. sehingga siswa lebih antusias dalam mempelajari buku tematik pendamping. Ditambah, dengan penampilan buku tematik pendamping yang lebih menarik baik kualitas kertas, ilustrasi gambar yang lebih menarik, juga ikut memberikan andil dalam meningkatkan semangat siswa dalam mempelajari buku tematik pendamping.

#### **b. Karakteristik**

Buku paket tematik kurukulum 2013 revisi tahun 2018 dari Kemendikbu, jika ditinjau dari aspek Psikolinguistik dan juga Psikosastra maka Buku paket sudah memadai dan dapat dipahami oleh siswa dengan baik. Psikolinguistik menekankan pengetahuan bahasa dan proses kognitif yang terlibat dalam menggunakan bahasa sehari-hari, dalam tematik kurukulum 2013 revisi tahun 2018 dari Kemendikbu, siswa diarahkan agar lebih aktif dalam mengikuti proses pembelajaran melalui kegiatan mengamati, menanya, mencoba, menalar, berdiskusi serta meningkatkan kemampuan berkomunikasi baik antarteman maupun dengan gurunya. Begitu juga dalam aspek Psikosastra, dimana dalam kajiannya sastra dapat menganalisis nilai-nilai yang terkandung di dalamnya, baik nilai intrinsik dan nilai ekstrinsik dengan mengacu kepada psikologi perkembangan pembacanya dalam hal ini adalah siswa. Buku paket tematik kurukulum 2013 revisi tahun 2018, terdapat beberapa muatan teks sastra yang secara tidak langsung mengandung nilai-nilai yang dapat membantu perkembangan psikologi siswa, baik perkembangan bahasa, berpikir/bernalar, kepribadian siswa, dan juga sosial siswa. Seperti analisis yang dikemukakan oleh Tarigan (1995) sbb:

*Psikosastra adalah suatu telaah mengenai sastra anak-anak berdasarkan fungsi dan nilai dalam kaitannya dengan perkembangan bahasa, perkembangan berpikir/bernalar, perkembangan kepribadian, dan perkembangan sosial anak-anak, beserta ciri-ciri dan imajinasinya dalam pengajaran sastra.*

### c. Tampilan buku

Buku paket tematik kurikulum 2013 revisi tahun 2018 dari Kemendik, didisain sedemikian rupa baik dari segi cover, ilustrasi, penulisan teks, dan juga kulaitas kertas supaya siswa dapat dengan nyaman untuk menggunkan buku tersebut. Usia kelas 5 SD sangat tertari dengan sesuatu yang dapat mengundang imajinasi oleh karena itu, tamoilan buku menjadi suatu perahtuan para penerbit supaya siswa dapat tertari dengan buku yang diterbitkannya. Sperti halnya yang dilakukan oleh penerbit dan juga penyusun buku paket tematik kurikulum 2013. Namun, tampilan buku pada buku paket tematik kurikulum 2013 masih dinilai kurang menarik oleh siswa jika dibandingkan dengan buku pendamping. Dimana, llustrasi gambar yang lebih variatif dalam buku pendamping membuat siswa lebih bersemangat dalam menggunakan buku tersebut. Hal ini berbeda dengan buku paket tematik kurikulum 2013, llustrasi gambar yang kurang variatif membuat siswa lebih memilih menggunakan buku pendamping dalam proses belajar di kelas. Begitu juga dengan kualitas kertas, buku paket tematik kurikulum 2013 cenderung mudah sobek dan juga tidak nyaman untguk dipakai menulis karena menggunakan kertas buram, berbeda dengan buku pendamoing yang kualitas kertasnya lebih tebal dan juga kebih nyaman untuk dipakai menulis. Hal ini dikarenakan harga buku pendamping lebih mahal sehingga membuat kualitasnya kebih baik.

## KESIMPULAN

Berdasarkan uraian di atas buku siswa senantiasa harus sesuai dengan prinsip-prinsip psikoanalistik dan juga psikosastra, hal ini guna meningkatkan

kualitas siswa bukan hanya dalam bidang akademik dengan memahami berbagai informasi yang terdapat dalam buku siswa, tetapi juga dalam hal peningkatan karakter dikarenakan siswa dapat memahami bahkan menyerapkan nilai-nilai yang terkandung dalam buku siswa tersebut.

Buku siswa edisi revisi tahun 2015 sudah memberikan tambahan wawasan baru bagi siswa dimana siswa dalam memahami serta menjalankan petunjuk serta informasi dalam buku tersebut, namun dalam pembelajaran di kelas buku siswa edisi revisi tahun 2015 masih dirasa kurang dapat memberikan wawasan lebih kepada siswa dikarenakan konten yang terdapat di dalam buku tersebut masih kurang dalam memenuhi kebutuhan informasi bagi siswa. Sehingga, guru dan siswa menggunakan buku siswa pendamping untuk memenuhi kebutuhan materi tersebut. Buku siswa pendamping disusun dengan lebih terperinci dan juga menggunakan bahasa pengantar yang runut dan jelas sehingga mudah dipahami oleh siswa. Ditambah dengan variasi ilustrasi cerita atau gambar membuat siswa dapat mengembangkan imajinasi mereka dalam memahami materi yang sedang sedang dipelajari.

Psikolinguistik dan psikosastra dapat memberikan sumbangan yang layak, sesuai, bermakna, berkualitas dan bermanfaat dalam penyusunan buku siswa SD kelas 5. Psikolinguistik dan psikosastra layak untuk realisasikan dalam menyusun buku siswa yang kemudian direalisasikan kedalam kegiatan belajar mengajar di kelas, Psikolinguistik dan psikosastra sesuai dengan kebutuhan pemenuhan kurikulum di SD kelas 5, kegiatan pembelajaran yang di dalamnya terdapat kegiatan yang sesuai dengan prinsip-prinsip psikosastra akan memberikan makna yang positif bagi siswa, berikutnya kualitas pembelajaran yang senantiasa memperhatikan psikolinguistik dan psikosastra maka dengan sendirinya akan meningkatkan kualitas pembelajaran di kelas maupun akademik siswa. Psikolinguistik dan psikosastra senantiasa menjadi bagian yang dapat memberikan manfaat dalam penyusunan dan pengembangan buku siswa di sekolah dasar.

## REFERENSI

- Alwi, H. (2007). Kamus besar bahasa Indonesia. Jakarta: Balai Pustaka.
- Hadaway, N. L., & Young, T. A. (2010). Matching books and readers: Helping English learning grades K-6. New York: The Guilford Press.
- Fountas, and Pinnell. *Fountas and Pinnell benchmark assessment system 2: grades 3-8, levels LZ*. Heinemann, 2008.
- Kemendikbud RI (2013a), *Standar Kompetensi Lulusan*, Jakarta : Kemendikbud.
- Kemendikbud RI (2013b), *Standar Isi*, Jakarta : Kemendikbud.
- Kemendikbud RI (2013c), *Standar Proses*, Jakarta : Kemendikbud.
- Kemendikbud RI (2013d), *Standar Penilaian*, Jakarta : Kemendikbud.
- Krisanjaya. (1997). *Teori Belajar Bahasa*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Lesesne, C. A., & Kennedy, C. (2005). Starting early: Promoting the mental health of women and girls throughout the life span. *Journal of women's health*, 14(9), 754-763.
- Rog, L. J., & Burton, W. (2001). Matching texts and readers: Leveling early reading materials for assessment and instruction. *The Reading Teacher*, 55(4), 348-356.
- Steinberg, D. (1982). *Language, Mind and World*.
- Suyatinah, S. (2012). Pengembangan Model Pembelajaran Membaca Permulaan Dengan Teknik Scramble Siswa Kelas Rendah. *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan*, 5(2).
- Tarigan & Guntur, H. (1995). *Pengajaran Pemerolehan Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, H.(1986). Psikolinguistik. Bandung: Angkasa.

**PEMBINAAN KARAKTER PEDULI LINGKUNGAN MELALUI  
GERAKAN TANAM POHON DI SMP MA'ARIF 06  
CIPUTIH KABUPATEN BREBES**

Abih Gumelar, Dasim Budimansyah, Risma Nuriyanti  
Universitas Pendidikan Indonesia  
Jl. Dr. Setiabudi No. 223 Kota Bandung  
E-mail: abihgumelar@upi.edu

**Abstrak:** **Pembinaan Karakter Peduli Lingkungan melalui Gerakan Tanam Pohon di SMP Ma'arif 06 Ciputih Kabupaten Brebes.** Penelitian ini bertujuan untuk menggali, mengkaji, dan mengidentifikasi informasi-argumentatif tentang pembinaan karakter peduli lingkungan melalui gerakan tanam pohon di SMP Ma'arif 06 Brebes. Teori yang digunakan adalah teori yang berkaitan dengan karakter peduli lingkungan, gerakan penanaman pohon, dan menanam pohon di sekolah. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode studi kasus. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi partisipatif di sekolah, wawancara dengan 12 responden diantaranya enam guru termasuk kepala sekolah dan enam siswa, serta analisis dokumen berupa naskah-naskah tentang menanam pohon. Data dianalisis dengan tahapan: pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan dan verifikasi; kemudian diuji keabsahannya menggunakan triangulasi. Berdasarkan hasil penelitian ditemukan bahwa: (1) Gerakan tanam pohon yang diselenggarakan di sekolah dapat mewujudkan sekolah berwawasan lingkungan, mengurangi resiko bencana alam, dan mendorong kesadaran kepada masyarakat yang mayoritas petani untuk melestarikan lingkungan.

**Kata Kunci:** *pembinaan karakter, peduli lingkungan, gerakan tanam pohon.*

## **PENDAHULUAN**

Berbagai permasalahan lingkungan hidup saat ini menjadi fokus perhatian di Indonesia, bahkan di dunia. Manusia yang diberi tanggung jawab sang pencipta sebagai khalifah yang sempurna daripada makhluk hidup lainnya di muka bumi, ternyata sudah tidak mampu lagi menjaga tempat tinggal serta menyelamatkan lingkungan hidupnya. Sikap hormat terhadap alam (*respect for nature*) yaitu bahwa manusia mempunyai kewajiban moral untuk menghormati kehidupan termasuk seluruh alam semesta. Dalam

kewajiban tersebut termasuk kewajiban memelihara, merawat, menjaga, melindungi, melestarikan, dan tidak boleh merusak serta menghancurkan alam (Keraf dalam Widjaja, 2013:23).

Kerusakan lingkungan hidup yang dihadapi Indonesia sekarang ini pada dasarnya terjadi akibat eksploitasi Sumber Daya Alam (SDA) yang berlebihan. Selain itu juga karena pelanggaran peruntukan tata ruang yang massif di berbagai daerah di Indonesia. Tata kelola lingkungan yang lemah dari pemerintah selama ini menyebabkan hilangnya potensi hayati yang luar biasa, deforestasi dan degradasi lingkungan yang memprihatinkan (Komisi VII DPR, 1-2). Melihat realita yang ada, maka ancaman kerusakan hutan di Indonesia dari hari ke hari semakin meningkat, sebagian besar kerusakan hutan adalah karena adanya pembukaan lahan baru yang tidak mengikuti kaidah ekologi atau lingkungan. Banyak sekali hutan dirusak hanya untuk kepentingan tertentu dari individu maupun kelompok atau institusi tanpa ada pertimbangan untuk pelestariannya (Yuliarti, 2009:1). Sementara itu kegiatan penggundulan hutan di Indonesia akan mengakibatkan kerusakan terhadap lingkungan. Hal ini terjadi karena ketika pohon tersebut ditebang, akan menyebabkan terjadinya pelepasan karbon ke atmosfir (Hardjana dan Fajri, 2011:40).

Gunung-gunung maupun hutan yang ada di provinsi Jawa Tengah perlu dirawat keberadaannya. Masih banyak terjadi penebangan liar dilakukan. Dampak negatif dengan menebang pohon secara liar yang ditimbulkan menyebabkan hutan gundul mengakibatkan cadangan air menjadi berkurang. Kepada warga masyarakat diminta melakukan gerakan menanam dengan cara menanam berbagai jenis pepohonan. Dengan demikian akan tercipta lingkungan alam yang asri, sejuk, dan segar sehingga memberikan faedah yang besar bagi kehidupan (Humas Jateng, 2014:5). Pada era globalisasi dan arus reformasi telah membawa perubahan nilai, pola pikir, dan pengkajian ulang diberbagai bidang lingkungan hidup. Perencanaan maupun pelaksanaan kebijaksanaan dan program-program pengelolaan lingkungan hidup harus melibatkan masyarakat dalam pengambilan keputusan serta dapat

mewujudkan pembangunan yang berwawasan lingkungan dan berkelanjutan (Celin, 2014:2).

Faktor-faktor yang menyebabkan daerah Kabupaten Brebes rawan bencana lingkungan hidup antara lain berkurangnya lahan produktif sebagai akibat alih fungsi lahan yang terus meningkat dan peningkatan eksloitasi lingkungan hidup dan sumber daya alam yang menurunkan kualitas lingkungan (RPJPD 2005-2025, 2009:72). Pelestarian-pelestarian maupun sikap masyarakat untuk menghormati lingkungan hidup itu tentunya bisa dilakukan dengan berbagai cara seperti melalui pendidikan di sekolah. Sekolah menjadi tempat yang tepat untuk meminimalisir kerusakan lingkungan hidup sejak dini. Secara formal pendidikan lingkungan hidup menjadi salah satu alternatif yang rasional untuk memasukkan pendidikan lingkungan ke dalam kurikulum di sekolah. Pendidikan lingkungan hidup merupakan salah satu faktor penting dalam keberhasilan dalam pengelolaan lingkungan hidup dan juga menjadi sarana yang sangat penting dalam menghasilkan sumber daya manusia yang dapat melaksanakan prinsip pembangunan berkelanjutan (Widianingsih dalam Landriany, 2014:82). Peduli lingkungan merupakan wujud dari pembangunan berkelanjutan yang berwawasan lingkungan. Pembangunan Keberlanjutan merupakan sebagai sebuah konsep, isu-isu seperti kepedulian terhadap perubahan iklim global yang tidak bersahabat karena ulah manusia itu sendiri atau kebutuhan untuk mengembangkan sumber energi yang lebih efisien, untuk mengatasi prioritas daerah, nasional maupun internasional (Lockley dan Jarrah, 2013:113).

Upaya menerapkan karakter peduli lingkungan di sekolah bisa dilakukan dengan menanam pohon. Adapun strategi sekolah dalam melestarikan lingkungan meliputi pengadaan ekstrakurikuler yang berkaitan dengan lingkungan yakni ekstrakurikuler Hijau dan Pecinta Alam (Murti, 2013:1). Pentingnya menanam pohon teruraikan juga dari data yang diperoleh Zara (2008:vi) bahwa tindakan sosial warga yang melaksanakan penanaman pohon ini adalah mereka memiliki latar belakang makna atas penanaman pohon

dalam program ini untuk mencegah bencana alam dan meningkatkan kepedulian masyarakat untuk menjaga lingkungan. Penanaman pohon diharapkan mampu mereduksi dampak perubahan iklim, termasuk emisi gas karbon. Satu pohon dapat menghasilkan 20 juta kandungan oksigen yang dihirup umat manusia, sehingga gerakan penanaman dan pemeliharaan pohon, harus terus digelorakan dan dilakukan secara kontinyu (Ibrahim, 2015).

Sekolah Menengah Pertama (SMP) Ma'arif 06 Ciputih merupakan salah satu sekolah swasta yang ada di Desa Ciputih, Kecamatan Salem, Kabupaten Brebes. Sekolah ini menjadi rujukan dalam program gerakan tanam pohon yang didukung dari berbagai bantuan hibah pemerintah daerah setempat. Lokasi penelitian memiliki tingkat kesadaran peduli lingkungan rendah. Masih dirasakan oleh peneliti sendiri banyak penebangan pohon secara liar yang dapat merusak keberlangsungan ekosistem yang ada. Menyikapi hal tersebut maka pentingnya pembinaan karakter peduli lingkungan melalui gerakan tanam pohon di sekolah sejak dini. Sekolah tersebut memiliki visi “terwujudnya lulusan yang jujur, cerdas, tegas, religious dan berakhhlak mulia”. Berdasarkan masalah-masalah yang ada, gerakan tanam pohon dalam penyeleman lingkungan hidup menjadi sangat nyata dan penting dilakukan sejak dini di sekolah. Menanggapi berbagai kenyataan tersebut, maka penulis tertarik untuk melakukan penelitian yang dituangkan dalam bentuk tesis dengan judul “Pembinaan karakter peduli lingkungan melalui gerakan tanam pohon di SMP Ma'arif 06 Brebes”.

## Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian latar belakang masalah di atas, permasalahan dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut, “Bagaimanakah pembinaan karakter peduli lingkungan melalui gerakan tanam pohon di SMP Ma'arif 06 Ciputih Kabupaten Brebes?”. Agar permasalahan tersebut lebih rinci, peneliti membagi masalah ke dalam pertanyaan penelitian sebagai berikut,

“Bagaimanakah dasar pemikiran gerakan tanam pohon yang diselenggarakan di SMP Ma’arif 06 Ciputih Kabupaten Brebes? ”.

### **Tujuan Penelitian**

Secara umum, penelitian ini bertujuan untuk menemukan konsep tentang pembinaan karakter peduli lingkungan melalui gerakan tanam pohon di SMP Maa’rif 06 Ciputih Kabupaten Brebes. Adapun secara khusus, penelitian ini bertujuan untuk menggali, mengkaji, dan mengidentifikasi informasi-argumentatif tentang, “Dasar pemikiran gerakan tanam pohon yang diselenggarakan di SMP Ma’arif 06 Ciputih Kabupaten Brebes”.

### **METODE PENELITIAN**

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif yang analisis datanya berupa kata-kata secara tertulis maupun lisan, untuk menggali informasi permasalahan penelitian yang dihadapi dengan lebih mendalam dan akurat. Dalam penelitian ini memakai strategi studi kasus atau *case study*, karena penelitian ini lebih fokus pada satu kasus tertentu yaitu pembinaan karakter peduli lingkungan melalui gerakan tanam pohon di SMP Ma’arif 06 Ciputih, Kec. Salem, Kab. Brebes yang terjun langsung kelapangan untuk melakukan suatu penelitian secara mendalam, dan mengetahui secara intensif tentang latar belakang keadaan dan posisi sekolah tersebut. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa, guru, kepala sekolah, atau pihak-pihak lain yang memahami dan berhubungan langsung dengan objek yang sedang diteliti sehingga dapat memberikan informasi yang akurat kepada peneliti. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi partisipatif di sekolah, wawancara dengan 12 responden diantaranya enam guru termasuk kepala sekolah dan enam siswa, serta analisis dokumen berupa naskah-naskah. Data dianalisis menggunakan model interaktif dengan tahapan: pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, serta penarikan kesimpulan dan verifikasi; kemudian diuji keabsahannya menggunakan triangulasi.

## **HASIL PENELITIAN**

### **Dasar pemikiran gerakan tanam pohon yang diselenggarakan di SMP Ma'arif 06 Ciputih Kabupaten Brebes**

Berdasarkan temuan penelitian tentang dasar pemikiran gerakan tanam pohon yang diselenggarakan di sekolah, bahwa sekolah penelitian tersebut menerapkan sekolah yang berwawasan lingkungan, daerah tempat sekolah ini rawan dengan bencana alam, kondisi karakter masyarakat petani dan warga sekolah masih ada yang kurang melestarikan lingkungan.

## **PEMBAHASAN**

### **Dasar pemikiran gerakan tanam pohon yang diselenggarakan di SMP Ma'arif 06 Ciputih Kabupaten Brebes**

Sesuai dengan RPJMD 2012-2017 (2013:1) bahwa wilayah Kabupaten Brebes rentan terhadap bencana alam seperti tanah longsor, banjir, dan letusan gunung berapi, sehingga perlu dipertimbangkan dalam perencanaan, dan pengembangan wilayah, termasuk mitigasi bencana alam. Selain itu, potensi sumber daya air di Kabupaten Brebes pada umumnya dan di lokasi kegiatan cukup besar ditinjau dari tingginya curah hujan di wilayah tersebut. Namun permasalahan seperti di Sub DAS Kabuyutan Hulu dan Hilir DAS Kabuyutan Brebes adalah masih kekurangan air di musim kemarau yang menyebabkan banyak lahan yang tidak ditanami dan kelebihan air dimusim penghujan sehingga banyak sawah gagal panen akibat terendam oleh air. Kerusakan lingkungan lain diantaranya disebabkan oleh lahan terbuka cukup luas sehingga laju erosi sangat besar, tebing kritis yang tidak dipelihara yang menimbulkan longsor, penggunaan lahan ilegal yang tidak sesuai dengan peruntukan fungsinya, dan penggunaan lahan yang tidak mempertimbangkan aspek konservasi. Adapun beberapa kerusakan lingkungan yang lain seperti kerusakan hutan dan penggunaan lahan tidak sesuai fungsinya (Sudarmanto, 2010:47). Lebih spesifik lagi, Kabupaten Brebes terdapat Kecamatan yang memiliki banyak kekayaan potensi ekonomi, sumber daya alam, dan sumber

daya yaitu Kecamatan Salem. Kecamatan tersebut SDM perlu dikembangkan lebih baik untuk meningkatkan pendapatan asli daerah baik itu dari segi pelestarian lingkungan hidup maupun yang lainnya (*Caroline*, 2010:1).

Pelestarian-pelestarian maupun sikap masyarakat untuk menghormati lingkungan hidup itu tentunya bisa dilakukan dengan berbagai cara seperti melalui pendidikan di sekolah. Sekolah menjadi tempat yang tepat untuk meminimalisir kerusakan lingkungan hidup sejak dini. Secara formal pendidikan lingkungan hidup menjadi salah satu alternatif yang rasional untuk memasukkan pendidikan lingkungan ke dalam kurikulum di sekolah. Pendidikan lingkungan hidup merupakan salah satu faktor penting dalam keberhasilan dalam pengelolaan lingkungan hidup dan juga menjadi sarana yang sangat penting dalam menghasilkan sumber daya manusia yang dapat melaksanakan prinsip pembangunan berkelanjutan (*Widianingsih* dalam *Landriany*, 2014:82). Fakta lain menjelaskan dalam penelitian *Mardian* (2014) yang berjudul internalisasi nilai etika lingkungan di sekolah bahwa, penyebab terjadinya masalah lingkungan hidup disebabkan oleh perubahan cara pandang serta perilaku manusia yang tidak baik terhadap lingkungan hidup.

Hasil penelitian *Zara* (2008:vi) terkait tindakan sosial mengenai "Program Gerakan Satu Orang Menanam Satu Pohon" (Studi Terhadap 12 Warga di Kelurahan Balai Gadang, Kecamatan Koto Tangah, Padang), diketahui bahwa tindakan sosial warga yang melaksanakan penanaman pohon ini adalah memiliki latar belakang makna atas penanaman pohon dalam program ini untuk mencegah bencana alam dan meningkatkan kepedulian masyarakat untuk menjaga lingkungan. Tindakan menanam pohon program yang dilakukan warga tersebut adalah memiliki tujuan untuk meningkatkan kesejahteraan bagi kehidupan masyarakat karena hasilnya dapat dijual dan dikonsumsi. Tindakan warga yang menanam pohon program ini adalah sebagai bentuk ungkapan rasa hormat kepada pihak yang telah menyampaikan sosialisasi tentang pelaksanaan program ini. Tindakan warga menanam pohon program ini adalah sebagai kebiasaan yang telah dilakukan

secara turun temurun oleh nenek moyang mereka terdahulu sebagai upaya mencegah terjadinya bencana alam dan sebagai bentuk upaya menjaga lingkungan yang diciptakan oleh Sang Pencipta.

*Transformative Sustainability Learning* (TSL) merupakan program ESD yang dirancang untuk memfasilitasi akuisisi pengetahuan, pengembangan keterampilan dan perubahan sikap mendasar untuk pembangunan berkelanjutan. WKIEMP adalah salah contoh TSL non-formal dimana peserta sendiri belajar efektif dengan budidaya baru cara penanaman pohon dan itu bisa berhasil membangun pembibitan pohon di bagian barat Kenya (Bowers dalam Bull, 2013: 17-18). Dengan demikian gerakan tanam pohon penting dilakukan di sekolah sejak dini. Sesuai dengan RPJMD 2012-2017 (2013:1) bahwa wilayah Kabupaten Brebes rentan terhadap bencana alam seperti tanah longsor, banjir, dan letusan gunung berapi, sehingga perlu dipertimbangkan dalam perencanaan, dan pengembangan wilayah, termasuk mitigasi bencana alam.

Dari pembahasan hasil penelitian di atas, dapat disimpulkan bahwa dasar pemikiran gerakan tanam pohon yang diselenggarakan di SMP Ma'arif 06 Ciputih, Kec. Salem, Kab. Brebes dapat mewujudkan sekolah yang berwawasan lingkungan, mengurangi resiko bencana alam di daerah tempat penelitian, dan mendorong kesadaran kepada masyarakat setempat yang mayoritas bermata pencaharian petani untuk melestarikan lingkungan hidup.

## Simpulan Umum

Pembinaan karakter peduli lingkungan di SMP Ma'arif 06 Ciputih Kabupaten Brebes dilakukan karena Sekolah berwawasan lingkungan, secara geografis letak daerah tempat penelitian rawan dengan bencana, serta mata pencaharian masyarakatnya mayoritas bertani, dan kondisi karakter masyarakat maupun siswa masih kurang melestarikan lingkungan. Kegiatan menanam pohon yang dilaksanakan di sekolah masih tidak sesuai dengan

prosedur yang benar dan partisipasi siswa sudah pada tahap *value*, tetapi masih ada siswa yang kurang ikut berpartisipasi.

### Simpulan Khusus

Berdasarkan kepada hasil penelitian dan pembahasan yang telah diuraikan sebelumnya, maka peneliti menemukan kesimpulan-kesimpulan secara khusus mengenai pembinaan karakter peduli lingkungan melalui gerakan tanam pohon di SMP Ma'arif 06 Ciputih, Kec. Salem, Kab. Brebes. Adapun kesimpulan khusus dari penelitian ini sebagai berikut, "Gerakan tanam pohon yang diselenggarakan di sekolah dapat mewujudkan sekolah berwawasan lingkungan, mengurangi resiko bencana alam, dan mendorong kesadaran kepada masyarakat yang mayoritas petani untuk melestarikan lingkungan".

### REFERENSI

- Bull, M. (2013). Transformative Sustainability Learning: Cultivating a Tree-Planting Ethos in Western Kenya. *Journal of Education for Sustainable Development* 7:1 (2013):5-21.
- Caroline. (2010). Potensi Kecamatan Salem dalam Pendapatan Asli Daerah. *Jurnal Ekonomi & Studi Pembangunan*, Vol 11, No 1 (2010).
- Celin. S. (2014). *Kondisi Lingkungan Hidup*. Diakses dari <http://celineshan.blogspot.com/2014/02/resume-jurnal-kondisi-lingkungan -hidup.html>.
- Hardjana dan Fajri. (2011). Kemampuan Tanaman Meranti (*Shorea Leprosula*) Dalam Menyerap Emisi Karbon (Co<sub>2</sub>) Kawasan Hutan Iuphhk-Ha Pt Itciku Kalimantan Timur. *Jurnal Penelitian Dipterokarpa* Vol.5 No.1,Juni 2011.
- Humasjtg. (2014). *Masyarakat Gunung Dihimbau Tanam Pohon*. Diakses dari (<http://www.jatengprov.go.id/id/newsroom/masyarakat-gunung-dihimbau-tanam-pohon>).

- Komisi VII DPR RI. (2013). *Ketaatan Industri Lemah Degradasi Lingkungan*. Diakses dari <http://www.jurnalparlemen.com/view/1545/ketaatan-industri-lemah-degradasi-lingkungan-memprihatinkan.html>.
- Landriany .E. (2014). Implementasi Kebijakan Adiwiyata dalam Upaya Mewujudkan Pendidikan Lingkungan Hidup di SMA Kota Malang. *Jurnal Kebijakan dan Pengembangan Pendidikan Volume 2, Nomor 1, Januari 2014; 82-88.*
- Lockley and Jarrath. (2013). The Nature of Sustainability as Viewed by European Students. [www.sagepublications.com](http://www.sagepublications.com). *Journal of Education for Sustainable Development 7:1 (2013): 113–124.*
- Mardiana, D. (2014). *Internalisasi Nilai Etika Lingkungan di Sekolah (Studi Kasus di Sekolah Dasar Negeri Sukawangi Bandung)*. (Disertasi). Bandung: PU SPS UPI.
- Murti, A. R. (2013). Pembentukan Karakter Siswa Melalui Sekolah Berwawasan Lingkungan (Studi Deskriptif di SMA Semen Gresik). *Jurnal Kajian Moral dan Kewarganegaraan Nomor 1 Volume 2 Tahun 2013.*
- Pemerintah Kabupaten Brebes. (2009). *Peraturan Daerah Kabupaten Brebes Nomor 3 Tahun 2009 tentang Rencana Pembangunan Jangka Panjang Daerah Kabupaten Brebes Tahun 2005-2025*. Brebes: Pemerintah Kabupaten Brebes.
- ..... (2012). *Peraturan Daerah Kabupaten Brebes Nomor 4 Tahun 2013 tentang Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah (RPJMD) Kabupaten Brebes Tahun 2012-2017*. Brebes: Pemerintah Kabupaten Brebes.
- Sudarmanto, B. (2010). Analisis Lingkungan Pada Daerah Konservasi Air Kabupaten Brebes (Sub Das Kabuyutan Hulu, dan Hilir Das Kabuyutan) *Jurnal Pengembangan Rekayasa Teknologi ISSN 1410-9840 Vol. 12 No. 2 Halaman 3.*

- Widjaja, S. (2013). *Pengembangan Model Konseptual Rumah Belajar Lingkungan Hidup (Eco Learning Camp) sebagai Model Pendidikan Nilai.* (Disertasi). Bandung: Universitas Pendidikan Indonesia.
- Zara. (2010). *Tindakan Sosial mengenai Program Gerakan Satu Orang Menanam Satu Pohon (Studi Terhadap 12 Orang Warga di Kelurahan Balai Gadang, Kecamatan Kota Tengah, Padang).* (Skripsi). Padang: Universitas andalas.

**TAHAP KOMPETENSI SISWA GURU SEMESTER 2, AMBILAN JUN 2017  
DALAM KURSUS PSIKOLOGI DAN PEDAGOGI**

**Lee Phaik Gaik, Norliza Jaafar**

Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas, Kuala Lumpur  
Jalan Yaacob Latif, 56000 Kuala Lumpur  
Email: phaik\_gaik@ipgkik.edu.my

**Abstrak:** **Tahap Kompetensi Siswa Guru Semester 2, Ambilan Jun 2017 dalam Kursus Psikologi dan Pedagogi.** Kajian ini bertujuan untuk mengenal pasti tahap kompetensi siswa guru semester 2 ambilan Jun 2017 dalam kursus psikologi dan pedagogi. Kajian ini melibatkan 75 siswa guru semester 2 dari Institute Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas. Instrumen yang digunakan dalam kajian ini ialah Survey Pelaksanaan Kursus Psikologi dan Pedagogi. Reka bentuk kajian ini adalah kajian deskriptif. Hasil kajian menunjukkan tahap kompetensi dalam penguasaan hasil pembelajaran psikologi dan pedagogi adalah pada tahap yang sangat tinggi. Dalam bidang psikologi, didapati siswa guru semester 2 ini dapat menerangkan prinsip-prinsip asas dan faktor perkembangan kanak-kanak ( $M=4.31$ ;  $SP=.69$ ) dengan lebih cemerlang berbanding dengan kompetensi yang lain. Manakala untuk pedagogi, siswa guru semester 2 ini mempunyai kompetensi yang tinggi dalam mengaplikasi pengetahuan tentang perbezaan individu dalam PdPC. ( $M=4.27$ ;  $SP=.72$ ). Manakala item "Saya dapat menjelaskan implikasi teori-teori pembelajaran terhadap guru." adalah paling rendah berbanding dengan item-item yang lain. Pengetahuan psikologi dan pedagogi siswa guru ini akan membantu mereka dalam mengkonsepsi suatu mata pelajaran untuk mengajar, dan meningkatkan kefahaman konseptual murid. Dapatkan ini menunjukkan pengetahuan psikologi dan pedagogi dapat menyediakan asas pengetahuan (body of knowledge) untuk disiplin pendidikan. Ini selaras dengan matlamat program PISMP untuk melahirkan guru yang berwibawa, dinamik dan kompeten dalam melaksanakan tugas-tugas mereka sebagai pendidik.

**Kata kunci:** Psikologi, Pedagogi, Siswa Guru, Tahap Kompetensi

**PENGENALAN**

Siswa guru memegang peranan penting dan strategik dalam pendidikan sebelum bergelar guru sebenar di sekolah. Dari bermulanya siswa guru sehingga menjadi pendidik, siswa guru merupakan agen perubahan sosial yang boleh mengubah pola berfikir, sikap dan tingkah laku masyarakat

terutamanya murid supaya mereka dapat mencapai kehidupan yang baik, bermaruah dan berdikari. Selain mencorak masa depan murid-muridnya, siswa guru juga merupakan “*role model*” kepada murid sekolah. Setiap siswa guru harus mempunyai kualiti seperti berilmu, berpengetahuan, berdisiplin dan berperikemanusiaan apabila menghadapi sesuatu cabaran. Untuk menjalankan tugas sebagai guru, siswa guru dikehendaki memiliki kompetensi psikologi dan kompetensi pedagogi. Kedua-dua kompetensi ini dapat membentuk keperibadian siswa guru secara mantap.

Sehubungan itu, Institut Pendidikan Guru dan Universiti Awam memainkan peranan yang besar dalam menyediakan siswa guru untuk menjadi guru yang berkualiti. Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PISMP) di Institut Pendidikan Guru menawarkan pengajian yang bertujuan untuk memberi ilmu pengetahuan dan menyediakan pengalaman yang membolehkan siswa guru mempunyai pengetahuan dan kemahiran asas yang berkaitan dengan profesi perguruan. Struktur program mempunyai kurikulum program yang mengandungi lima (5) komponen utama iaitu Kursus Institut Pendidikan Guru (IPG), Kursus Asas Pendidikan, Kursus Teras, Kursus Amalan Professional, Kursus Elektif Teras, dan Elektif Terbuka.

Kajian ini berfokuskan Kursus Asas Pendidikan yang diajar oleh Jabatan Ilmu Pendidikan, Institut Pendidikan Guru. Kursus yang difokuskan dalam kajian ini adalah kursus Perkembangan Kanak-kanak iaitu bidang psikologi dan kursus Murid dan Pembelajaran iaitu bidang pedagogi. Tujuan kajian ini adalah untuk mengenal pasti tahap kompetensi siswa guru dalam kursus-kursus psikologi dan pedagogi.

## **Asas Pendidikan**

Kursus Asas Pendidikan merupakan satu himpunan kursus yang akan merangkumi aspek pengetahuan, nilai dan etika keguruan serta kemahiran profesional bagi melahirkan guru yang mampu melaksanakan tanggungjawab dengan berkesan. Objektif bidang Asas Pendidikan dalam latihan keguruan di

IPG adalah untuk menyediakan asas pengetahuan (*body of knowledge*) untuk disiplin pendidikan. Terdapat lapan kursus yang ditawarkan dalam Asas Pendidikan seperti ditunjukkan dalam jadual berikut:

**Jadual 1: Perincian kursus Pengajian Profesional**

KOD	NAMA KURSUS	KREDI T	SEM-THN
EDUP3013	Falsafah dan Pendidikan di Malaysia	3	1 - 1
EDUP3023	Perkembangan Kanak-Kanak	3	1 - 1
EDUP3033	Murid dan Pembelajaran	3	2 - 1
EDUP3043	Pengurusan Bilik Darjah dan Tingkah Laku	3	1 - 1
EDUP3053	Teknologi Dalam Pengajaran dan Pembelajaran	3	1 - 2
EDUP3063	Pentaksiran dalam Pendidikan	3	2 - 2
EDUP3073	Budaya dan Pembelajaran	3	2 - 2
EDUP3083	Asas Kepimpinan dan Pembangunan Profesionalisme Guru	3	2 - 4
	JUMLAH	24	

Sumber: Buku Panduan Akademik Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan dengan Kepujian (PISMP)

Kajian ini hanya tertumpu pada dua kursus iaitu EDUP3023 Perkembangan Kanak-kanak untuk bidang psikologi; dan EDUP3033 Murid dan Pembelajaran untuk bidang pedagogi.

### **Bidang Psikologi**

Kursus Perkembangan Kanak-Kanak (EDU3023) ditawarkan pada Semester 1 adalah kursus yang menekankan tentang aspek perkembangan kanak-kanak. Kursus ini merangkumi proses perkembangan kanak-kanak dari aspek pertumbuhan dan perkembangan kanak-kanak; faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangannya; prinsip-prinsip asas perkembangan; peringkat-peringkat perkembangan dan teori-teori yang berkaitan; implikasi terhadap pengajaran dan pembelajaran serta ciri-ciri kanak-kanak berkeperluan khas. Berikut adalah perincian topik-topik bidang psikologi yang ditawarkan kepada siswa guru di semester 1 tahun 1.

**Jadual 2: Perincian Topik-topik Kursus Perkembangan Kanak-kanak**  
**EDUP3023**

No	Topik	Sub-topik
1.	Perkembangan kanak-kanak	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konsep asas perkembangan kanak-kanak</li> <li>• Prinsip-prinsip asas perkembangan kanak-kanak</li> <li>• Faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan kanak-kanak</li> </ul>
2.	Peringkat-peringkat Perkembangan Kanak-kanak dan hubungkait dengan Teori-teori Perkembangan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perkembangan fizikal           <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pralahir</li> <li>-Bayi</li> <li>-Kanak-kanak</li> <li>-Awal remaja</li> </ul> </li> <li>• Implikasi terhadap pengajaran dan pembelajaran.</li> </ul>
3.	Perkembangan Kognitif (Teori Piaget & Teori Vygotsky) dan bahasa (Teori Chomsky)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perkembangan kognitif           <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pralahir</li> <li>-Bayi</li> <li>-Kanak-kanak</li> <li>-Awal remaja</li> </ul> </li> <li>• Implikasi terhadap pengajaran dan pembelajaran.</li> </ul>
4.	Perkembangan sosioemosi (Teori Erik-Erikson)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perkembangan sosio-emosi           <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pralahir</li> <li>-Bayi</li> <li>-Kanak-kanak</li> <li>-Awal remaja</li> </ul> </li> <li>• Implikasi terhadap pengajaran dan pembelajaran.</li> </ul>
5.	Perkembangan Moral (Teori Lawrence Kohlberg)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perkembangan moral           <ul style="list-style-type: none"> <li>-Pralahir</li> <li>-Bayi</li> <li>-Kanak-kanak</li> <li>-Awal remaja</li> </ul> </li> <li>• Implikasi terhadap pengajaran dan pembelajaran.</li> </ul>
6.	Personaliti dan Konsep Kendiri (Teori Carl Jung, Teori Gordon Allport dan Teori Sigmund Freud)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personaliti</li> <li>• Konsep Kendiri</li> <li>• Implikasi terhadap pengajaran dan pembelajaran.</li> </ul>

## Bidang Pedagogi

Kursus Murid dan Pembelajaran (EDUP3033) yang ditawarkan pada semester 2, memberi pendedahan tentang aspek pedagogi kepada siswa guru. Kursus ini merangkumi konsep pengajaran dan pembelajaran; perbezaan individu dan gaya pembelajaran; teori-teori pembelajaran; model pengajaran, pendekatan dan strategi pengajaran; dan teknik pengajaran dalam abad ke-21; dan motivasi dan pembelajaran pedagogi masa kini.

Berikut adalah perincian topik-topik bidang pedagogi yang ditawarkan kepada siswa guru di semester 2 Tahun 1:

**Jadual 3: Perincian Topik-topik Kursus Murid dan Pembelajaran  
EDUP3033**

No	Topik	Sub-topik
1.	Konsep Pengajaran dan Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pengertian pengajaran dan pembelajaran</li> <li>• Prinsip-prinsip pembelajaran</li> </ul>
2.	Proses pembelajaran	
3.	Perbezaan individu dan pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aspek-aspek perbezaan individu</li> <li>• Kecerdasan</li> <li>• Gaya kognitif</li> <li>• Gaya pembelajaran</li> </ul>
5.	Teori-teori Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Teori Pembelajaran Behaviouris</li> <li>• Teori Pembelajaran kognitif</li> <li>• Teori Pembelajaran konstruktivis</li> <li>• Teori Pembelajaran Sosial</li> <li>• Teori Pembelajaran Humanistik</li> </ul>
6.	Model-model Pengajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Model Pemprosesan Maklumat</li> <li>• Model Behavioural</li> <li>• Model Sosial</li> <li>• Model Personal</li> </ul>

7	Pendekatan, strategi pengajaran dan kaedah pengajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendekatan pengajaran</li> <li>• Strategi Pengajaran</li> <li>• Kaedah Pengajaran</li> </ul>
8	Pedagogi masa kini	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kerangka Kemahiran Pedagogi</li> <li>• Ciri-ciri pedagogi masa kini</li> <li>• Kaedah dan teknik pengajaran masa kini</li> </ul>
9.	Motivasi dan Pembelajaran	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perspektif Behavioris</li> <li>• Perspektif Kognitivis</li> <li>• Perspektif Humanistik</li> </ul>

## METODOLOGI

Tujuan utama kajian ini adalah untuk mengenal pasti tahap kompetensi siswa guru semester 2 dari aspek pengetahuan psikologi dan pedagogi. Reka bentuk kajian yang telah dipilih adalah tinjauan deskriptif. Kajian tinjauan mampu menghurai isu-isu dan masalah dalam pelbagai perspektif terutamanya yang melibatkan pandangan, tingkah laku dan persepsi (Creswell 2005). Kaedah pengumpulan data yang dijalankan adalah secara kuantitatif menerusi soal selidik soalan berstruktur.

### Sampel Kajian

Kajian ini melibatkan 75 siswa guru semester 2 ambilan Jun 2017 dari IPG Kampus Ilmu Khas. Siswa guru ini telah mengikuti kursus EDUP3023 iaitu Perkembangan Kanak-kanak (EDUP3023) di semester 1 tahun 1 dan kursus EDUP3033 iaitu Murid dan Pembelajaran (Bidang Pedagogi) di semester 2 tahun 1.

### Instrumen Kajian

Kajian ini menggunakan soal selidik Pelaksanaan Kursus Psikologi dan Pedagogi. Dapatan kajian ini bergantung sepenuhnya kepada keikhlasan responden semasa menjawab setiap item yang diberikan dalam soal selidik. Instrumen ini dibina oleh pengkaji kajian ini dengan merujuk kepada pakar *Subject Matter Expert* untuk setiap bidang. Item-item instrumen ini adalah

berdasarkan hasil pembelajaran kursus Perkembangan Kanak-kanak (EDUP3023) dan kursus Murid dan Pembelajaran (EDUP3033). Item itu juga selaras dengan topik-topik dalam maklumat kursus EDUP3023 dan EDUP3033. Terdapat dua konstruk dalam instrumen ini iaitu Psikologi dan Pedagogi. Instrumen ini mengandungi 20 item iaitu 10 item dalam konstruk Psikologi dan 10 item dalam konstruk Pedagogi. Julat maklum balas adalah antara 1 (sangat tidak setuju) hingga 5 (sangat bersetuju).

Bagi tujuan keselarasan daripada segi pemarkatan dan interpretasi, permarkatan dalam kesemua bahagian soal selidik akan dibahagikan kepada empat tahap menggunakan tatacara yang sama. Kedudukan tahap kompetensi psikologi dan pedagogi siswa guru semester 2 adalah berdasarkan julat skor min seperti dalam Jadual.

**Jadual 4**

**Permarkatan dan Interpretasi untuk Tahap Penguasaan Kursus Pengajian Profesional dan Tahap Kualiti Guru**

Julat Min	Interpretasi Kompetensi
4.0-5.0	Sangat tinggi
3.0-3.999	Tinggi
2.0-2.999	Rendah
1.0-1.999	Sangat rendah

*Sumber: Robert Ho (2006)*

### **Analisis Data**

Statistik deskriptif digunakan untuk mendapatkan maklumat tentang taburan jantina, dan umur siswa guru. Untuk tujuan itu kekerapan, peratusan, min dan sisihan piaawai digunakan. Manakala, analisis deskriptif dalam min dan sisihan piaawai juga digunakan untuk mengenal pasti tahap kompetensi siswa guru terhadap Psikologi dan Pedagogi. Untuk tujuan analisis, data yang diperoleh dianalisis dengan berpandukan program *Statistical Package for Social Science (SPSS) Version 21.0*

## DAPATAN KAJIAN

Dapatan kajian dibincangkan satu persatu berdasarkan objektif kajian yang telah dinyatakan sebelum ini.

### Profil Siswa Guru

**Jadual 5: Profil Siswa Guru Semester 2**

<b>Demografi</b>		<b>Kekerapan</b>	<b>Peratus (%)</b>
Jantina	Lelaki	31	40.8
	Perempuan	44	58.9
Opsyen	Bahasa Melayu	13	17.1
	Pendidikan Khas	36	47.4
	Teaching English as Second Language(TESL)	26	34.2

Jadual 5 menunjukkan taburan responden berdasarkan jantina, opsyen pengajian yang telah ditawarkan kepada responden di Institut Pendidikan Guru, Kampus Ilmu Khas semasa mendaftarkan diri. Hasil kajian menunjukkan bilangan siswa guru perempuan ( $N= 44$ ; 58.9%) adalah lebih ramai berbanding siswa guru lelaki ( $N=31$ ; 40.8%) dalam PISMP Semester 2 Ambilan 2017. Siswa guru yang dikaji mengikuti opsyen yang berbeza iaitu opsyen Bahasa Melayu ( $N= 13$ ; 17.1%); Pendidikan Khas ( $N= 36$ ; 47.4%) dan TESL ( $N= 26$ ; 34.2%).

### Tahap Kompetensi Bidang Psikologi

**Jadual 6: Tahap Kompetensi Bidang Psikologi**

<b>No</b>	<b>Item Kursus Psikologi</b>	<b>Min</b>	<b>Sisihan Piawai</b>	<b>Tahap</b>
1	Saya dapat menerangkan prinsip-prinsip asas dan faktor-faktor perkembangan kanak-kanak.	<b>4.31</b>	.69	Sangat Tinggi
2	Saya dapat menerangkan peringkat perkembangan kanak-kanak dari peringkat prenatal ke peringkat awal remaja.	4.04	.74	Sangat Tinggi

3	Saya dapat menghubungkaitkan teori-teori perkembangan dengan peringkat perkembangan kanak-kanak dalam PdPC bilik darjah.	4.01	.78	Sangat Tinggi
4	Saya dapat membincangkan implikasi personaliti terhadap PdPC dalam bilik darjah.	4.21	.68	Sangat Tinggi
5	Saya dapat membincangkan implikasi konsep kendiri terhadap PdPC dalam bilik darjah.	4.13	.76	Sangat Tinggi
6	Saya dapat mengenal pasti kategori dan ciri-ciri kanak-kanak berkeperluan khas	4.28	.70	Sangat Tinggi
7	Saya dapat menjelaskan konsep pengajaran.	4.15	.63	Sangat Tinggi
8	Saya dapat menjelaskan konsep pembelajaran.	4.19	.69	Sangat Tinggi
9	Saya dapat menjelaskan kepentingan proses pembelajaran murid-murid.	4.27	.64	Sangat Tinggi
10	Saya dapat mengaplikasikan teori-teori perkembangan psikologi dalam PdPC.	4.11	.75	Sangat Tinggi

Merujuk jadual 6, didapati tahap kompetensi dalam penguasaan hasil pembelajaran psikologi adalah pada tahap yang sangat tinggi. Dapatan menunjukkan siswa guru semester 2 ini dapat menerangkan prinsip-prinsip asas dan faktor perkembangan kanak-kanak ( $M=4.31$ ;  $SP=.69$ ); dengan lebih cemerlang diikuti oleh mengenal pasti kategori dan ciri-ciri kanak-kanak berkeperluan khas ( $M=4.28$ ;  $SP=.70$ ); menjelaskan kepentingan proses pembelajaran murid-murid ( $M=4.27$ ;  $SP=.64$ ); dan “dapat membincangkan implikasi personaliti terhadap pengajaran dan pemudahcaraan (PdPC) dalam bilik darjah ( $M=4.21$ ;  $SP=.68$ ). berbanding dengan kompetensi yang lain. Manakala kompetensi “saya dapat menghubungkaitkan teori-teori perkembangan dengan peringkat perkembangan kanak-kanak dalam PdPC bilik darjah” adalah paling rendah berbanding dengan item-item yang lain.

## Tahap Kompetensi Bidang Pedagogi

**Jadual 7: Tahap Kompetensi Bidang Pedagogi**

No	Item Kursus Pedagogi	Min	Sisihan Piawai	Tahap
1	Saya dapat menjelaskan implikasi teori-teori pembelajaran terhadap guru.	4.07	.72	Sangat tinggi
2	Saya dapat memperkembangkan potensi murid dalam PdPC.	4.08	.67	Sangat tinggi
3	Saya dapat mengaplikasi pengetahuan tentang perbezaan individu dalam PdPC.	<b>4.27</b>	.72	Sangat tinggi
4	Saya dapat mengaplikasi pengetahuan tentang gaya pembelajaran dalam PdPC.	4.17	.66	Sangat tinggi
5	Saya dapat mengaplikasi pengetahuan tentang motivasi dalam PdPC.	4.24	.63	Sangat tinggi
6	Saya dapat mengaplikasi pendekatan pengajaran yang sesuai dalam PdPC.	4.15	.59	Sangat tinggi
7	Saya dapat mengaplikasi strategi pengajaran yang sesuai dalam PdPC.	4.12	.68	Sangat tinggi
8	Saya dapat mengaplikasi kaedah pengajaran yang sesuai dalam PdPC.	4.17	.66	Sangat tinggi
9	Saya dapat mengaplikasi pedagogi abad ke 21 seperti <i>flipped classroom</i> , <i>blended learning</i> , dan <i>project based learning</i> dalam PdPC.	4.16	.75	Sangat tinggi
10	Saya dapat merancang aktiviti PdPC yang menarik dengan menggunakan pendekatan, strategi dan kaedah pengajaran yang sesuai.	4.20	.68	Sangat tinggi

Daripada Jadual 7, didapati tahap kompetensi dalam penguasaan hasil pembelajaran pedagogi adalah pada tahap yang sangat tinggi. Dapat menunjukkan siswa guru semester 2 ini mempunyai kompetensi yang tinggi dalam mengaplikasi pengetahuan tentang perbezaan individu dalam PdPC. ( $M=4.27$ ;  $SP=.72$ ) diikuti oleh “mengaplikasikan pengetahuan motivasi dalam PdPC ( $M=4.24$ ;  $SP=.63$ ); dan “merancang aktiviti PdPC yang menarik dengan menggunakan pendekatan, strategi dan kaedah pengajaran yang sesuai” ( $M=4.20$ ;  $SP=.68$ ); berbanding dengan kompetensi yang lain. Manakala kompetensi “Saya dapat menjelaskan implikasi teori-teori pembelajaran terhadap guru” adalah paling rendah berbanding dengan item-item yang lain.

## PERBINCANGAN

Kajian ini menunjukkan siswa guru semester 2 ini memang mempunyai tahap kompetensi yang tinggi dalam aspek psikologi kanak-kanak dan pedagogi. Penguasaan mereka dalam bidang psikologi dan pedagogi adalah sangat cemerlang dan mencapai objektif bidang Asas Pendidikan dalam latihan keguruan di IPG; iaitu untuk menyediakan asas pengetahuan (*body of knowledge*) untuk disiplin pendidikan. Dapatkan ini memang selaras dengan matlamat program PISMP untuk melahirkan guru yang berwibawa, dinamik dan kompeten dalam melaksanakan tugas-tugas mereka sebagai pendidik.

Dapatkan juga menunjukkan semua siswa guru dapat menguasai dan mencapai hasil pembelajaran kursus psikologi dan pedagogi. Siswa guru dapat menghurai prinsip-prinsip perkembangan kanak-kanak; menerangkan peringkat perkembangan kanak-kanak sehingga remaja; menghubungkaitkan teori-teori perkembangan dengan peringkat perkembangan kanak-kanak dalam bilik darjah serta implikasi personaliti dan konsep kendiri kanak-kanak dalam bilik darjah. Ini adalah pengetahuan asas yang penting untuk siswa guru dalam memahami perkembangan kanak-kanak. Selain daripada itu, siswa guru juga mempunyai kebolehan mengenal pasti kategori dan ciri-ciri kanak-kanak berkeperluan khas. Dengan berbekalkan pengetahuan psikologi, siswa guru dapat memahami tingkah laku murid; seterusnya dapat meramalkan tingkah laku murid, serta keperluan murid pada peringkat umur yang tertentu. Oleh itu pengetahuan psikologi ini dapat membantu guru merancang strategi yang sesuai untuk mengawal tingkah laku murid serta membantu mereka dari segi perkembangan kognitif, fizikal, emosi dan sosial. Psikologi kanak-kanak juga akan membantu siswa guru memahami personaliti dan konsep kendiri murid. Dengan ini, guru akan dapat membantu murid ke arah pembentukan konsep kendiri yang positif.

Manakala, penguasaan ilmu pedagogi dimantapkan dalam Kursus Murid dan Pembelajaran (EDUP3033). Kajian menunjukkan bahawa siswa guru mempunyai kompetensi dalam mengaplikasikan pengetahuan tentang

perbezaan individu, gaya pembelajaran, dan motivasi dalam PdPC. Siswa guru juga berupaya memilih pendekatan, strategi dan kaedah yang sesuai dan menarik untuk proses pengajaran dan pembelajaran dalam bilik darjah sebagai medium untuk memudahkan murid-murid menerima dan memahami isi pelajaran yang disampaikan. Tambahan lagi, dengan adanya peranan dan komitmen yang tinggi dalam kalangan siswa guru membolehkan mereka melaksanakan pembelajaran abad ke-21 yang bersifat futuristik, fleksibel dan dinamik dengan mengaplikasi pembelajaran *flipped classroom*, *blended learning*, dan *project based learning* dalam PdPC.

Sesungguhnya, ilmu pedagogi amat penting kepada siswa guru. Ini kerana pedagogi merupakan satu proses pengajaran dan pembelajaran yang bersifat seni dan sains dalam penyampaian isi kandungan. Pengetahuan dan kemahiran siswa guru yang diperolehi dalam EDUP3033 menjadikan siswa guru berupaya mengintegrasikan proses pengajaran dan pembelajaran melalui interaksi antara guru dan murid, isi kandungan serta objektif pembelajaran dalam satu pengajaran yang mantap. Siswa guru yang menguasai pedagogi akan menjadi guru yang kompeten dan profesional kerana mempunyai kualiti pengajaran yang tinggi dan berkesan.

Tuntasnya, penguasaan tahap kompetensi bidang psikologi dan pedagogi siswa guru ini mencerminkan bahawa pensyarah Jabatan Ilmu Pendidikan berjaya meningkatkan kompetensi pedagogikal dan profesional siswa guru dalam menunjang profesionalisme keguruan kelak. Kejayaan pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran adalah dipengaruhi oleh kualiti yang terdapat dalam individu guru. Grossman (1990) menggariskan bahawa pengetahuan yang ada pada seseorang guru berserta kaedah penyampaian mereka merupakan integrasi dominan dalam memastikan murid-murid menerima pembelajaran yang dinamik dan responsif. Pengetahuan psikologi dan pedagogi siswa guru ini akan membantu mereka dalam mengkonsepsi suatu mata pelajaran untuk mengajar. Dengan adanya pengetahuan tersebut, seseorang guru dapat meningkatkan kefahaman konseptual murid melalui

strategi *sharply focused, deep dive*, analisis data, mempelbagaikan kaedah dan aktiviti untuk murid mencari ilmu di luar bilik darjah. (Grossman 1990; De Corte, Greer & Verschaffel 1996; Fernandez-Balboa & Stiehl 1995; Geddis 1993).

## Rumusan

Siswa guru dapat menguasai pengetahuan dalam aspek psikologi dan pedagogi setelah mengikuti kursus teras Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan dengan Kepujian (PISMP). Walaupun begitu, pemahaman dan pengetahuan siswa guru tentang kemahiran mengajar harus dimantapkan dengan integrasi nilai kepada siswa guru semasa kuliah. Walaupun, Rancangan Maklumat Kursus (RMK) mempunyai Kemahiran Insaniah dalam setiap kursus asas pendidikan tetapi ini masih tidak mencukupi.

Penerapan nilai dalam pendidikan merupakan salah satu jalan keluar untuk membina karakter siswa guru secara terarah, terprogram, dan optima agar dapat terbentuk generasi pendidik yang cerdas intelektual, emosional dan berkualiti manusia winya (spiritual). Maka, pembinaan profesionalisme guru yang berfokus kepada dua kompetensi utama iaitu kompetensi pedagogi, dan kompetensi psikologi harus dilandasi oleh konsepsi dan pengintegrasian nilai supaya guru mampu menjadi model terbaik, tampil dengan pribadi yang utuh dan bermartabat sejajar dalam melaksanakan tugas-tugas hakiki keguruan kelak.

Dengan kata lain, kualiti siswa guru adalah bergantung kepada kerelevan dan keberkesanannya pengisian kurikulum semasa latihan keguruan. Kurikulum yang diikuti oleh bakal guru mestilah mampu memberi pengetahuan, kemahiran, dan membina karakter agar mereka bersedia menerima segala tugas dan tanggungjawab apabila memulakan perkhidmatan di sekolah (Robiah Sidin, 1998). Siswa guru yang berkualiti dan bersedia melengkapkan diri dengan ilmu dan pengetahuan pedagogi dan psikologi menjadi sandaran kepada Kementerian Pendidikan Malaysia untuk merealisasikan transformasi

pendidikan negara seperti yang dihasrat melalui Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia 2013 – 2025.

## REFERENSI

- De Corte, E., Greer, B., & Verschaffel, L. 1996. Mathematics teaching and learning. In. D. Berliner & R. Calfee Eds., *Handbook of educational psychology* pp. 491-549. New York:
- Fernandez-Balboa,J.M., & Stiehl, J. 1995. The generic nature of pedagogical content knowledge among college professors. *Teaching and Teacher Education*, 11, 293-306
- Geddis, A.N. 1993. Transforming subject-matter knowledge: The role of pedagogical content knowledge in learning to reflect on teaching. *International Journal Of Science Education*, 15(6), 673-683.
- Grossman, P.L. 1990. *The Making of a teacher: Teacher Knowledge and Teacher Education*. New York: Teachers College Press.
- Institut Pendidikan Guru Malaysia, 2014. *Buku Panduan Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan Dengan Kepujian*, Malaysia: Institut Pendidikan Guru Malaysia, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Rancangan Maklumat Kursus Perkembangan Kanak-kanak (EDUP3023)
- Rancangan Maklumat Kursus Murid dan Pembelajaran (EDUP3033)
- Robiah Sidin (1998). Pemikiran dalam Pendidikan. Shah Alam : Fajar Bakti Sdn Bhd.
- Robert Ho. (2006). *Handbook of Univariate and Multivariate Data Analysis and Interpretation with SPSS*. Taylor & Francis

**PENAAKULAN DALAM KETAKSAMAAN LINEAR: MASALAH DALAM  
KALANGAN PELAJAR PROGRAM PRA IJAZAH SARJANA MUDA  
PERGURUAN (PPISMP)**

**Haslina Jaafar, Nor Ruzaini Jailani**

Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas

Jl. Yaacob Latif 56000 Kuala Lumpur

haslina@ipgkik.edu.my

**Abstrak:** Penaakulan dalam Ketaksamaan Linear: Masalah dalam Kalangan Pelajar Program Pra Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PPISMP). Kajian ini bertujuan untuk mengkaji komponen kemahiran menaakul dalam kalangan pelajar Program Pra Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PPISMP) dalam kursus MTZ1024 Matematik Asas, apabila menyelesaikan masalah Ketaksamaan Linear. Kemahiran menaakul yang perlu diberi perhatian adalah domain pengetahuan menaakul. Konstruk-konstruk ini dijadikan kerangka bagi mencapai objektif kajian iaitu untuk mengkaji komponen kemahiran menaakul dalam kalangan pelajar PPISMP apabila menyelesaikan masalah Ketaksamaan Linear. Responden terdiri daripada tujuh orang pelajar PPISMP yang mencapai markah 75% dan ke atas dalam Take Off Value (TOV) Matematik. Kajian dijalankan dengan mentadbir ujian bertulis berkaitan masalah ketaksamaan linear dengan nilai kebolehpercayaan 0.74 (Cronbach Alpha). Dapatkan ujian bertulis dan protokol temubual menunjukkan bahawa 5 (71.2%) daripada 7 orang responden mempermerkan kemahiran menaakul dalam menyelesaikan masalah Ketaksamaan Linear. Walaupun begitu, analisis data mendapati bahawa responden menunjukkan kelemahan dalam domain pengetahuan menaakul. Justeru, strategi pembelajaran yang efektif dan sesuai perlu diaplikasikan untuk mempertingkatkan kemahiran menaakul dalam kalangan pelajar PPISMP, khususnya pelajar yang mengikuti kursus Matematik Asas.

**Kata kunci:** Penaakulan, masalah ketaksamaan linear, nilai kebolehpercayaan, pelajar PPISMP

**PENGENALAN**

Kemahiran penaakulan amat penting dalam menggalakkan pelajar berfikir lebih sistematik, analitik, kritis dan logik, berkemahiran menyelesaikan masaalah, berkebolehan mengaplikasikan pengetahuan matematik dalam kehidupan sebenar (Noor Shah Saad & Uzi, 2013). Satu cabaran yang perlu

ditangani oleh guru dalam pengajaran matematik ialah memastikan pelajarnya memiliki kemahiran penaakulan yang baik. Guru-guru telah menyedari bahawa pentingnya keperluan menerapkan kemahiran penaakulan dalam kalangan pelajar.

Pelajar pada hari ini memerlukan lebih daripada sekadar menguasai Membaca, Menulis dan Mengira (3M) (Kementerian Pendidikan Malaysia, 2013). Maka, adalah wajar kurikulum pendidikan memberi penekanan terhadap kemahiran berfikir aras tinggi yang perlu dipupuk dalam diri setiap pelajar bagi membolehkan mereka bersaing di peringkat global. Hasil dapatkan daripada *Trends in International Mathematics and Science Study (TIMSS)* dan *Programme for International Student Assessment (PISA)* menunjukkan pelajar Malaysia mempunyai prestasi rendah dalam domain kognitif aras tinggi; mengaplikasi dan menaakul (*Organisation for Economic Co-Operation and Development*, 2014; Kementerian Pendidikan Malaysia, 2013; Mohini Mohamed & Johnny, 2013; Mullis, Martin, Foy & Arora, 2012).

Seiring dengan perubahan yang berlaku secara global, Malaysia telah merombak kurikulum dengan memberi tumpuan terhadap kemahiran berfikir aras tinggi seperti; pemikiran kreatif, pemikiran kritis dan penyelesaian masalah (Heidi Tan Yeen-Ju *et al.*, 2013). Kemahiran-kemahiran yang dinyatakan ini selari dengan kemahiran yang diperlukan dalam abad ke-21 seperti yang digariskan oleh Griffin *et al.* (2012), di mana setiap individu harus miliki kemahiran-kemahiran ini bagi mengharungi era globalisasi. Terdapat beberapa persamaan dalam dimensi cara berfikir abad ke-21 yang digariskan oleh Griffin *et al.* (2012) dan Wagner (2008) dengan Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia 2013-2025 (Kementerian Pendidikan Malaysia, 2013) iaitu; kreatif, inovatif, penaakulan, penyelesaian masalah dan analisis serta komunikasi berkesan. Kemahiran-kemahiran ini merangkumi kemahiran berfikir aras tinggi (Griffin *et al.*, 2012).

## PERNYATAAN MASALAH

Kebanyakan pelajar di Malaysia menghadapi kesukaran apabila menyelesaikan masalah matematik bukan rutin di dalam kelas (Rosmawati, 2014; Mohini & Johnny, 2013). Trend menunjukkan pelajarr Malaysia menghadapi masalah dalam kemahiran membina konsep, menaakul, menjustifikasi, menganalisis dan menterjemah masalah matematik yang merangkumi kemahiran berfikir aras tinggi (*Organisation for Economic Co-Operation and Development*, 2014; Kementerian Pendidikan Malaysia, 2013; Mohini & Johnny, 2013; Mullis, Martin, Foy & Arora, 2012). Kemahiran-kemahiran ini bukan sahaja penting untuk pencapaian akademik dalam mata pelajaran matematik di sekolah, malah, kemahiran-kemahiran ini menjadi asas dalam menjalani kehidupan sehari-hari seseorang individu (Heidi Tan Yeen-Ju, 2013; Seibu *et al.*, 2009).

Analisis yang dijalankan terhadap penilaian seperti TIMSS, PISA dan kepekaan terhadap nombor serta kajian-kajian lampau menunjukkan satu komponen dalam kemahiran berfikir yang ternyata lemah dalam kalangan pelajar di Malaysia adalah kemahiran menaakul. Malah, Mohini & Johnny (2013) turut mendapati pelajar yang memperoleh ‘A’ dalam peperiksaan matematik di sekolah kurang memiliki kemahiran menaakul. Dapatkan kajian yang telah dijalankan menunjukkan 27.7% daripada pelajar yang dapat mengenalpasti kesan operasi ke atas nombor dan 47.5% daripada pelajar dapat menilai logik dalam pengiraan yang dilakukan. Malah, kajian juga mendapati kebanyakan pelajar tidak mampu menganggar tetapi bergantung sepenuhnya kepada mencari jawapan yang tepat apabila menyelesaikan masalah matematik.

Berdasarkan pemerhatian, kelemahan pelajar PPISMP dalam bidang matematik adalah disebabkan oleh faktor kelemahan mereka dalam mata pelajaran Matematik Tambahan pada peringkat asas semasa di sekolah. Elemen utama yang ditekankan dalam proses pengajaran dan pembelajaran Matematik Tambahan adalah seperti penyelesaian masalah, komunikasi dalam

matematik, penaakulan, membuat kaitan dan penggunaan teknologi (BPK, 2012). Di dalam kursus MTZ1024 Matematik Asas di peringkat PraPISMP, pelajar didapati menghadapi kesukaran apabila menyelesaikan Ketaksamaan Linear di dalam kelas. Ketaksamaan Linear adalah salah satu daripada 4 tajuk dalam kursus MTZ1024 Matematik Asas yang merupakan kursus bidang tumpuan dan perlu diambil oleh semua pelajar PPISMP opsyen Pendidikan Khas. Pelajar berkenaan didapati menghadapi masalah dalam kemahiran membina konsep, menaakul, menjustifikasi, menganalisis dan menterjemahkan masalah matematik yang merangkumi kemahiran berfikir aras tinggi.

## OBJEKTIF KAJIAN

Mengkaji komponen kemahiran menaakul apabila menyelesaikan Ketaksamaan Linear dalam kalangan pelajar PPISMP yang mengambil kursus MTZ1024 di salah sebuah IPG.

## PERSOALAN KAJIAN

- Sejauh manakah pelajar PPISMP yang mengambil kursus MTZ1024 menunjukkan kemahiran menaakul apabila menyelesaikan Ketaksamaan Linear?

## SOROTAN LITERATUR

Hasil dapatan daripada TIMSS dan PISA menunjukkan pelajar Malaysia mempunyai prestasi rendah dalam domain kognitif aras tinggi; mengaplikasi dan menaakul (*Organisation for Economic Co-Operation and Development*, 2014; Kementerian Pendidikan Malaysia, 2013). Oleh itu, untuk mencapai hasrat KPM dalam Pelan Pembangunan Pendidikan Malaysia 2013-2025, salah satu cabaran yang perlu ditangani oleh guru dalam pengajaran matematik ialah memastikan pelajar mempunyai kemahiran penaakulan yang baik (Noor Shah Saad *et-al.*, 2014). Kemahiran penaakulan

merupakan satu aspek yang sangat penting dalam bidang matematik untuk mempelajari ilmu matematik dengan lebih berkesan yang berasaskan kepada logik dan seterusnya membimbang minda dalam membuat kesimpulan dan keputusan yang tepat (KPM, 2011). Kemahiran penaakulan amat penting dalam menggalakkan pelajar berfikir lebih sistematis, analitis, kritis dan logik, berkemahiran menyelesaikan masalah, berkebolehan mengaplikasikan pengetahuan matematik dalam kehidupan sebenar (Noor Shah Saad & Uzi, 2013).

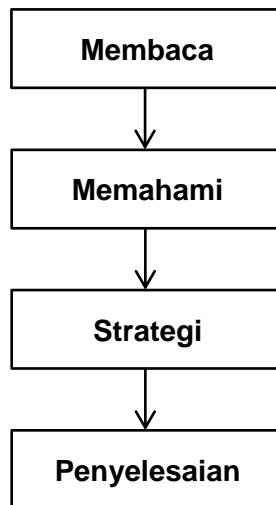
Ketaksamaan linear merupakan salah satu konsep matematik yang bersifat analitikal; pelajar memerlukan kemahiran penaakulan yang sangat tinggi untuk menguasai konsep tersebut dan kemahiran ini juga sesuai untuk kemenjadian pelajar tersebut. Kelemahan pelajar dalam penguasaan konsep ketaksamaan linear apabila berada di Institut Pendidikan Guru adalah disebabkan oleh faktor kelemahan mereka dalam mata pelajaran matematik tambahan pada peringkat asas semasa di sekolah, khususnya algebra. Oleh itu, pendekatan pengajaran konvensional yang diamalkan oleh kebanyakan guru matematik sekarang ini yang menekankan kepada pembelajaran berpusatkan pelajar diubah kepada pengajaran dan pembelajaran (PdP) yang berpusatkan kepada pelajar berdasarkan keperluan pembelajaran abad ke-21 (PAK21). Kemahiran penaakulan secara logikal seharusnya dikembangkan dalam proses PdP dan proses PdP juga harus berfokuskan ke arah pembinaan pengetahuan dan kemahiran berfikir pada aras yang tinggi (KPM, 2012). Menurut Kamus Dewan Bahasa menaakul adalah membuat pertimbangan yang logik. Secara umumnya, kemahiran menaakul adalah penggunaan pemikiran logik untuk memahami sesuatu situasi atau idea. Menurut Terry & Higgs (1993), penaakulan merupakan proses kognitif sebab musabab terjadinya sesuatu berdasarkan fakta atau pengetahuan, data dan strategi menyelesaikan masalah untuk menghasilkan kesimpulan serta membuat keputusan.

## METODOLOGI

Kajian ini melibatkan tujuh orang pelajar PPISMP sebagai responden. Mereka merupakan pelajar yang telah menduduki peperiksaan Sijil Pelajaran Malaysia pada tahun 2017 dan telah mendapat gred A- ke atas dalam *Take Off Value (TOV)* Matematik Tambahan. Reka bentuk kajian ini berbentuk kualitatif dan menggunakan instrumen yang terdiri daripada ujian bertulis dan temu bual separa berstruktur. Ujian bertulis yang terdiri daripada 10 item dengan nilai kebolehpercayaan 0.74 (*Cronbach Alpha*). Ujian bertulis telah ditadbir dalam bahasa Malaysia berserta bahasa Inggeris bagi mengelakkan faktor pemahaman bahasa yang boleh menjelaskan keputusan kajian ini. Ujian bertulis telah dipilih sebagai instrumen kajian kerana item-item yang terdiri daripada masalah matematik bukan rutin.

Ujian bertulis ini ditadbir dengan menggunakan komputer. Item dalam ujian ini ditayangkan secara visual satu persatu. Responden diberi masa selama 30 saat bagi membaca masalah yang ditayangkan dan menulis jawaban pada lembaran jawaban yang diberi. Prosedur pentadbiran ujian ini adalah bagi mengelakkan responden daripada melakukan pengiraan di atas kertas. Responden perlu memilih jawaban yang betul daripada pilihan jawaban yang diberi berdasarkan prosedur mental. Setelah selesai ujian bertulis, temu bual dijalankan dalam minggu yang sama supaya responden dapat mengingat kembali penyelesaian masalah yang telah dibuat.

Temu bual ini telah dijalankan secara individu. Kerangka protokol temu bual yang digunakan adalah seperti berikut:



**Rajah 1:** Kerangka Protokol Temu bual

Dalam fasa ‘membaca’, responden akan diminta membaca item yang ditayangkan di skrin komputer. Dalam fasa ‘memahami’, responden akan menerangkan kefahaman mereka tentang masalah yang diajukan. Ini melibatkan apa yang diminta dan diberi dalam masalah tersebut. Sekiranya responden menghadapi masalah di fasa ini, penemu bual akan membimbangi mereka dengan mengajukan soalan-soalan susulan bagi membantu responden menerangkan kefahaman mereka. Fasa ‘strategi’ melibatkan responden menerangkan cara mereka menyelesaikan masalah tersebut. Ini melibatkan responden menerangkan secara lisan mengapa dan bagaimana mereka memilih cara menyelesaikan masalah tersebut. Daripada fasa ‘strategi’ ini, akhirnya responden akan mendapatkan penyelesaian iaitu fasa terakhir. Setelah temu bual ditranskrip ke dalam bentuk bertulis, persoalan kajian dijawab dengan mengekstrak konstruk-konstruk kemahiran menaakul berdasarkan kerangka kemahiran menaakul seperti dalam Jadual 1.

### Jadual 1: Kerangka Kemahiran Menaakul

Dimensi	Konstruk	Subkonstruk
Kemahiran Menaakul	Memahami dan menyelesaikan masalah	Bentuk ketaksamaan algebra
		Mengenal pasti ketaksamaan
		Sifat-sifat ketaksamaan linear
		Simbol ketaksamaan

### DAPATAN KAJIAN

Daripada temubual yang dilaksanakan, penyelidik akan membincangkan analisis empat (Item 1, 3, 6 dan 8) daripada sepuluh item dalam ujian bertulis. Item-item yang dibincangkan ini dapat memperlihatkan dengan jelas kemahiran menaakul dalam kalangan pelajar PPISMP apabila menyelesaikan masalah ketaksamaan linear. Item-item tersebut adalah seperti berikut:

### Jadual 2: Senarai Item Masalah Ketaksamaan Linear

Item	Masalah
1.	$x + 3 \geq 5$ <p style="text-align: center;"> <b>A.</b> <math>x \geq 8</math>      <b>B.</b> <math>x \leq 2</math>  <b>C.</b> <math>x \geq -2</math>      <b>D.</b> <math>x \geq 2</math> </p>
3.	 V mewakili had laju <p style="text-align: center;"> <b>A.</b> <math>v &lt; 90</math>      <b>B.</b> <math>v &gt; 90</math>  <b>C.</b> <math>v = 90</math>      <b>D.</b> <math>v \leq 90</math> </p>
6.	$-2x < 5$ <p style="text-align: center;"> <b>A.</b> <math>x &gt; -\frac{2}{5}</math>      <b>B.</b> <math>x &gt; -\frac{5}{2}</math>  <b>C.</b> <math>x &lt; -\frac{2}{5}</math>      <b>D.</b> <math>x &lt; -\frac{5}{2}</math> </p>

8.	Bilangan pekerja, $p$ , di sebuah kilang melebihi 80 orang. Jika 12 orang telah berhenti, berapakah bilangan pekerja yang tinggal ?
	<b>A.</b> $x > 68$
	<b>C.</b> $x < 68$

**B.**  $x > 92$

**D.**  $x < 92$

Dalam item 1 seperti yang ditunjukkan dalam jadual di atas, didapati responden R1, R2, R3, R4 dan R5 mempamerkan sifat-sifat ketaksamaan linear dalam dimensi pengetahuan menaakul. Hanya responden R1, R2 dan R5 dapat mempamerkan sifat akas dalam ketaksamaan linear. Responden R3 dan R4 mempamerkan sifat transitif dalam ketaksamaan linear. Akan tetapi, mereka tidak mampu mempamerkan simbol tersebut dengan tepat disebabkan miskonsepsi terhadap tanda negatif. Manakala, responden R6 dan R7 pula tidak berupaya mempamerkan sifat-sifat ketaksamaan linear disebabkan tidak pernah menggunakan simbol sama dengan yang diwakilkan dalam bentuk ketaksamaan.

Merujuk item 3, hanya responden R1, R4 dan R5 yang berjaya menyelesaikan dengan jayanya. Mereka mempamerkan pemahaman menaakul yang tinggi dalam mengenal pasti bentuk ketaksamaan, serta memahami simbol ketaksamaan bagi menyelesaikan masalah yang diberi. Mereka juga mempamerkan konstruk memahami dan menyelesaikan masalah bagi kuantiti yang diberi pada papan tanda jalanraya dengan menggunakan simbol ketaksamaan. Responden R2 dan R3 turut menpamerkan pemahaman menaakul seperti R1, R4 dan R5, akan tetapi responden R2 dan R3 membuat telahan yang salah bahawa nombor 90 pada papan tanda jalanraya mestilah kurang daripada 90. Maka, penyelesaiannya ialah mencari simbol kurang daripada 90. Manakala, responden R6 dan R7 pula terus mengatakan bahawa soalan ini tidak mempunyai jawapan dalam pilihan jawaban yang diberi daripada cuba mengenal pasti ketepatan pemahamannya terhadap konsep ketaksamaan linear.

Dalam item 6, semua responden tidak berjaya menyelesaikan masalah yang diberi. Namun demikian, mereka ada mempamerkan penaakulan dalam usaha mencari penyelesaian bagi masalah tersebut. Responden R1, R2, R3, R4 dan R5 ada menunjukkan subkonstruk sifat-sifat ketaksamaan linear. Walaupun begitu, responden R3, R4 dan R5 hanya berjaya mempamerkan pemahaman ini semasa temu bual. Dalam subkonstruk simbol ketaksamaan, kekangan yang dihadapi oleh ketujuh-tujuh responden adalah menukar simbol ketaksamaan apabila ada tanda negatif. Responden R1 dan R2 mengakui bahawa penukaran simbol ketaksamaan dalam bentuk ini adalah mengelirukan. Manakala, responden R6 dan R7 pula mengatakan bahawa menukar simbol ketaksamaan apabila ada tanda negatif adalah sukar kerana dia tidak pernah mempelajarinya di bilik darjah. Gurunya hanya memberi masalah ketaksamaan yang melibatkan tanda positif. Responden R6 dan R7 pula sekali lagi tidak mempamerkan pengetahuan menaakul dan terus berputus asa dengan menjawab bahawa dia tidak tahu bagaimana hendak menyelesaikan masalah tersebut.

Dalam item 8 seperti yang ditunjukkan dalam rajah di atas, didapati hampir semua responden mempamerkan dimensi pengetahuan menaakul kecuali responden R7. Responden R1, R2, R3, R4, R5 dan R6 ada menunjukkan subkonstruk bentuk ketaksamaan algebra dan subkonstruk simbol ketaksamaan. Kekangan yang dihadapi oleh responden R1, R2, R3, R4, R5 dan R6 adalah memahami dan menyelesaikan masalah. Manakala, responden R7 pula sekali lagi tidak mempamerkan pengetahuan menaakul dan terus berputus asa dengan menjawab bahawa masalah ini terlalu mengelirukan dan tidak mampu menyelesaiannya.

## **ANALISIS DAN PERBINCANGAN**

Daripada analisis dan perbincangan yang dilaksanakan, didapati bahawa secara keseluruhan 5 daripada 7 (71.2%) responden ada menunjukkan kemahiran penaakulan apabila menyelesaikan masalah

ketaksamaan linear walaupun mereka tidak berjaya mendapatkan penyelesaian yang tepat. Responden R6 dan R7 yang mudah berputus asa apabila berdepan dengan masalah ketaksamaan linear yang tidak pernah ditemui dalam pembelajaran di bilik darjah mempamerkan nilai regulasi kendiri yang lemah. Walaupun begitu, penyelidik dapat melihat satu corak yang berulang dalam lima orang responden apabila menyelesaikan masalah yang telah diberi. Walaupun mereka menunjukkan pengetahuan menaakul tetapi mereka masih bergantung kepada pengiraan bagi mendapatkan jawaban yang tepat dan kurang berupaya membuat telahan dan anggaran. Terdapat juga masalah yang diberikan tidak dapat diselesaikan oleh responden kerana mereka menyatakan bahawa mereka tidak pernah diajukan masalah sebegini di bilik darjah. Berdasarkan empat item ujian yang telah dikenal pasti, hasil analisis dimensi kemahiran menaakul setiap responden adalah seperti dalam Jadual 3.

**Jadual 3 : Kesimpulan Analisis Dimensi kemahiran Menaakul Responden**

Item	Dimensi	R1	R2	R3	R4	R5	R6	R7
1	Kemahiran menaakul	ada	ada	ada	ada	ada	tiada	tiada
3	Kemahiran menaakul	ada	ada	ada	ada	ada	tiada	tiada
6	Kemahiran menaakul	ada	ada	ada	ada	ada	tiada	tiada
8	Kemahiran menaakul	ada	ada	ada	ada	ada	ada	tiada

Berdasarkan Jadual 3, didapati bahawa kemahiran menaakul pelajar adalah lemah atau sederhana sahaja. Pelajar menghadapi masalah apabila berdepan dengan tajuk ketaksamaan linear kerana pelajar terlalu bergantung kepada bentuk masalah yang telah didedahkan di dalam kelas. Soalan-soalan yang diaju oleh pensyarah haruslah diperluas kepada konteks kehidupan seharian bagi membolehkan pelajar memberi makna kepada konsep

matematik yang dipelajari. Pelajar perlu didedahkan kepada kemahiran membuat penaakulan kerana daripada analisis yang dibuat dalam kajian ini, didapati bahawa pelajar menunjukkan kelemahan dalam menjangka hasil pengiraan ataupun membina skema baharu daripada apa yang pernah dipelajari. Pelajar juga turut mempamerkan kecenderungan mereka ke arah pengiraan secara tepat (secara mental ataupun bertulis) daripada menaakul bagi membuat anggaran.

Justeru, penyelidik berpendapat bahawa suatu strategi pembelajaran perlu diaplikasikan dalam kelas bagi membantu pelajar berfikir daripada bergantung kepada prosedur untuk menyelesaikan suatu masalah ketaksamaan linear. Ini adalah kerana pelajar harus berupaya melihat konsep matematik dalam segala aspek di luar bilik darjah dan dalam kehidupan harian mereka. Mereka tidak harus terkongkong dengan algoritma sebagai jalan penyelesaian kepada segala masalah matematik di dalam bilik darjah.

## REFERENSI

- Griffin, P., McGaw, B., & Care, E. (2012). *Assessment and Teaching of 21st Century Skills*. London: Springer.
- Heidi Tan Yeen-Ju, Neo Mai, Neo Tse Kian, Kwok Wai Jing, Lee Kai Wen, & Lai Chen Haw. (2013). Authentic learning strategies to engage student's creative and critical thinking. In *Proceedings - 2013 International Conference on Informatics and Creative Multimedia, ICICM 2013* (pp. 57–62).
- Heng, M. A., & Sudarshan, A. (2013). "Bigger number means you plus!"- Teachers learning to use clinical interviews to understand students' mathematical thinking. *Educational Studies in Mathematics*, 83, 471–485.
- Kementerian Pelajaran Malaysia (KPM). (2010). *Kurikulum Standard Sekolah Rendah: Matematik Tahun Satu*. Putrajaya: Bahagian Pembangunan Kurikulum.
- Kementerian Pelajaran Malaysia. (2012). *Sukatan Pelajaran Matematik KBSM*. Putrajaya: Bahagian Pembangunan Kurikulum
- Kementerian Pendidikan Malaysia. (2013). *Malaysia Education Blueprint 2013 - 2025*. Kementerian Pendidikan Malaysia. Putrajaya: Kementerian Pelajaran Malaysia

- Mohini Mohamed, & Johnny, J. (2010). Investigating number sense among students. In *Procedia - Social and Behavioral Sciences* (Vol. 8, pp. 317–324).
- Mohini Mohamed, & Johnny, J. (2013). Difficulties In Number Sense. In *Selected Issues in Science and Mathematics Education Part 2*. Johor Bahru: UTM Press.
- Mullis, I.V.S., Martin, M.O., Foy, P., & Arora, A. (2012). *TIMSS 2011 International Results in Mathematics*. MA, USA: TIMSS & PIRLS International Study Center.

## STUDI KEBIJAKAN REGULASI SEKOLAH LABORATORIUM UPI

Prayoga Bestari, Eki Nugraha

Universitas Pendidikan Indonesia  
Jl. Dr. Setiabudhi No. 229, Bandung  
email: yogabestari@upi.edu

*Abstract: The status of laboratory schools in the LPTK (Teacher Training Institute) currently still has interesting issues to study, especially viewed from the political, legal and public policy dimensions. Then the problem of this study: 1) What is the condition of the existing UPI laboratory school regulations, and 2) What are the regulations that must be built. This research has advantages; 1) for UPI laboratory school managers (Universitas Pendidikan Indonesia) get input on the existing regulations of UPI laboratory schools and can build and develop school management models in UPI Laboratory schools so that they can provide educational services for students and the community 2) for UPI as a provider educators can have a variety of alternative regulations that must be built in UPI laboratory schools. The approach in this study uses a qualitative approach with the method of "public policy analysis". Focusing on regulations which should bridge the public's expectations regarding the status of laboratory schools. The results of the study show: 1) Regulations of the School Implementing Body and the Laboratory School still need to be improved so that they are synergistic with the Ministry of Education and Culture regulations and also in line with the regulations at UPI as the LPTK; 2) The need for academic studies and political-strategic efforts between the Ministry of Education and culture with the Ministry of Research and Technology and Higher Education and the Ministry of Finance to issue special regulations on the status of Labschool under state universities.*

*Keyword : policy school, labschool.*

## PENDAHULUAN

Sekolah Laboratorium (*labschool*) merupakan sekolah yang dirancang untuk memberikan layanan pendidikan bagi peserta didik maupun tempat praktek calon guru profesional dan tempat pengembangan berbagai inovasi pendidikan dalam seting nyata. Sekolah ini berperan sebagai sekolah model bagi praktik-praktik pembelajaran kreatif dan inovatif bagi calon guru

profesional di sekolah-sekolah mitra yang dikembangkan bersama LPTK dengan Dinas Pendidikan Kabupaten/Kota terkait. Sekolah laboratorium memainkan peran baik sebagai lembaga pemberi layanan pendidikan kepada peserta didik sesuai ketentuan yang berlaku, menjadi tempat pengembangan berbagai praktik keguruan dan kependidikan dalam pendidikan profesi guru, dan tempat pengembangan berbagai inovasi pendidikan.

(Thomas Dye , 1981) yang mengemukakan bahwa “kebijakan publik adalah apapun pilihan pemerintah untuk melakukan atau tidak melakukan (*public policy is whatever governments choose to do or not to do*)”. Pendapat tersebut menjelaskan kepada kita bahwa kebijakan publik adalah segala keputusan yang dikeluarkan serta langkah yang diambil oleh Pemerintah dalam menanggapi segala sesuatu, baik itu berupa pemberian solusi atau sekalipun hanya berdiam diri tidak berbuat sesuatu. Akan tetapi meskipun demikian, harus dimaknai pula esensi kebijakan itu sendiri yang dibuat sebagai bentuk upaya memenuhi hak-hak masyarakat dan mengatasi berbagai persoalan untuk kemudian dicari solusinya.

(Dunn, 2003.) mengemukakan bahwa proses analisis kebijakan adalah serangkaian aktivitas intelektual yang dilakukan dalam proses kegiatan yang pada dasarnya bersifat politis. Aktivitas politis tersebut dijelaskan sebagai proses pembuatan kebijakan dan divisualisasikan sebagai serangkaian tahap yang saling bergantung yang diatur menurut urutan waktu: penyusunan agenda, formulasi kebijakan, adopsi kebijakan, implementasi kebijakan dan penilaian kebijakan. Selanjutnya studi kebijakan publik memiliki tiga manfaat penting, yakni untuk pengembangan ilmu pengetahuan, meningkatkan profesionalisme praktisi dan untuk tujuan politik (Dye, 1981, Anderson, 1979).

## METODE

Pendekatan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode “analisa kebijakan publik”. Berfokus pada regulasi yang seyogyanya dapat menjembatani harapan publik terkait status sekolah

laboratorium. Penelitian ini dilakukan di Sekolah Laboratorium UPI, meliputi: a) Sekolah pada jenjang TK, SD, SMP, dan SMA di kampus UPI Bumi Siliwangi b) Sekolah pada jenjang TK, SD, dan SMP kampus UPI Cibiru, dan c) Sekolah pada jenjang SD kampus UPI Tasikmalaya.

## PEMBAHASAN

Pengelolaan Sekolah Menengah dan pendidikan khusus merupakan urusan pemerintahan di bidang pendidikan yang menjadi kewenangan dari pemerintah provinsi. Sedangkan pengelolaan Pendidikan dasar, pendidikan anak usia dini, dan pendidikan non formal merupakan urusan pemerintahan di bidang pendidikan yang menjadi kewenangan dari pemerintah Kabupaten/Kota. Terbitnya Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 tentang Pemerintahan Daerah, sebagaimana telah diubah beberapa kali terakhir dengan Undang-Undang Nomor 9 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedua Atas Undang-Undang Nomor 23 Tahun 2014 tentang Pemerintahan Daerah, juga telah memperkuat kewenangan ini. Kewenangan pemerintah daerah di sini mencakup peberian izin pendirian dan izin operasional sekolah.

Sesuai dengan kewenangannya, penyelenggaraan satuan pendidikan anak usia dini jalur formal, pendidikan dasar dan pendidikan menengah dapat dilakukan oleh pemerintah daerah dan masyarakat. Sedangkan pemerintah (pusat) memiliki kewenangan untuk menyelenggarakan satuan pendidikan anak usia dini jalur formal, pendidikan dasar dan pendidikan menengah yang bercirikan keagamaan.

Untuk bisa menyelenggarakan satuan pendidikan anak usia dini jalur formal, pendidikan dasar dan pendidikan menengah, baik pemerintah daerah maupun masyarakat harus mendapatkan izin dari Kepala Daerah sebagai pihak yang berwenang menerbitkan ijin tersebut.

Bagi satuan pendidikan yang diselenggarakan oleh masyarakat, pengajuan izin pendirian dan operasionalnya dimohonkan oleh badan hukum

yang bisa berupa Yayasan, Perkumpulan, dan Badan Lain Sejenis yang dibentuk oleh Masyarakat. Maka ada beberapa hal penting dari sisi regulasi terkait dengan status sekolah laboratorium : 1) Penyelenggaraan Sekolah Laboratorium dapat diserahkan kepada badan hukum (Yayasan) atau kelembagaan lain yang tidak berbadan hukum yang dibentuk berdasarkan Peraturan Rektor; 2) Selain Badan Penyelenggara, Rektor dapat membentuk badan dan/atau sebutan lainnya atau menugaskan Unit Kerja tertentu untuk melaksanakan fungsi pengawasan, koordinasi pengelolaan, dan pengembangan Sekolah Laboratorium; 3) Pembentukan badan dan/atau sebutan lainnya atau penugasan kepada Unit Kerja tertentu untuk melaksanakan fungsi pengawasan, koordinasi pengelolaan, dan pengembangan Sekolah Laboratorium harus ditetapkan dalam Peraturan Rektor.

Adapun posisi Ketenagaan Guru dan Tenaga Pendidik Sekolah Laboratorium. Menurut Regulasi saat ini ketenagaan Guru dan Tenaga Pendidik Sekolah Kependidikan di SK kan oleh Kepala BPS. Karena bila di SK kan oleh Rektor maka hak dan kewajibannya harus sesuai atau setara dengan standar UPI, hingga saat ini kerapkali terjadi tuntutan persamaan hak dengan tenaga UPI lainnya. Selain itu ketika berbeda kementerian menjadi sebuah kesalahan dimana Rektor dibawah Kemenristek Dikti meng SK kan Guru dimana guru dibawah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. Kecuali ada regulasi yang menegaskan bahwa dasar pemberian SK oleh Rektor karena posisinya sebagai labschoool, laboratoriumnya dari UPI.

Terkait dana BOS menurut Permendikbud 8 Tahun 2017 Tentang Petunjuk Teknis Bantuan Operasional Sekolah. Dalam halaman 40 bagian lampiran salah satu syarat dari 15 syarat tentang BOS bahwa dana BOS tidak boleh berpindah rekening. Artinya hanya boleh pada rekening kepala sekolah. Hal inipun sudah diwanti-wanti oleh inspektorat Dinas Pendidikan bahwa dana BOS tidak boleh berpindah rekening. Bahkan untuk di beberapa kabupaten

seperti Kabupaten Bandung, nomor rekening BOS dibuatkan oleh Dinas Pendidikan sendiri.

Terkait dana DSP menurut Permendikbud 75 Tahun 2016 Tentang Komite Sekolah, maka DSP dipegang oleh Kepala Sekolah dengan Komite Sekolah. Maka sekolah bersama Badan Penyelenggara Sekolah memiliki otonomi untuk menggunakan dana DSP (uang bangunan) untuk dipergunakan di sekolahnya masing-masing.

Hingga saat ini belum adanya detail TUPOKSI yang jelas di SOTK UPI tentang Badan Pengelola Sekolah UPI. Seharusnya menjalankan sebuah organisasi harus berdasarkan TUPOKSI. Maka dari itu direktorat renbang perlu mengkaji dan merumuskan SOTK dan TUPOKSI dari Badan Penyelenggara Sekolah.

Pada perkembangannya hingga saat ini belum adanya Tata Hubungan Kerja / Hubungan Hukum atau garis koordinasi dan komando tentang BPS dengan Rektor serta unsur terkait lainnya baik di Internal maupun external UPI. Tata Hubungan kerja ini sangat diperlukan sekali untuk mendudukkan BPS pada tugas pokok dan fungsinya. Selain itu untuk menghindari misskoordinasi dengan kampus daerah dan prodi terkait di UPI kampus daerah.

Dari sudut pandang posisi Labschool dalam LPTK (Lembaga Pendidikan Tenaga Kependidikan), dijelaskan bahwa semua LPTK saat ini memiliki keinginan yang keras untuk mendudukkan Labschool sebagai Laboratoriumnya semua prodi pendidikan di LPTK. Saat ini tidak kurang dari 15 LPTK tahun 2016 ditetapkan sebagai lembaga penyelenggara sertifikasi guru. Dibalik ditetapkannya sebagai sertifikasi guru tersebut tentu mengandung tantangan tersendiri. Bagaimana menjaga dan melanggengkan kepercayaan pemerintah tersebut. Baru-baru di tahun 2017 ini Menteri Pendidikan dan Kebudayaan memfokuskan pada upaya PPG (Pendidikan Profesi Guru) sebagai alternatif pengganti dari PLPG dalam Jabatan. Menteri menegaskan bahwa implikasi dari PPG tersebut sudah barangtentu akan

menuntut peran lebih dari Labschool setiap LPTK sebagai wahana laboratorium untuk PPG.

Dalam mensikapi perkembangan terkini. Universitas Pendidikan Indonesia, melalui BPS (Badan Penyelenggara Sekolah) memiliki berbagai rencara baik rencana jangka pendek maupun rencana jangka panjang. Baik yang sifatnya kebijakan strategis maupun teknis.

Saat ini untuk menyongsong perubahan kebijakan pendidikan profesi guru, BPS mengedepankan visi “Menjadi Sekolah Percontohan Pelopor dan unggul di Tingkat Asia Tahun 2025” dengan salah satu moto “Sekolah labschool UPI bukan sekolah biasa”. Tapi harus jadi sekolah luar biasa : Sekolah Labschool UPI menjadi unggulan, menjadi percontohan, menjadi gudang prestasi, menjadi model pendidikan karakter, model materi, metoda, media, sumber dan evaluasi serta model dlm penciptaan lingkungan belajar “*learning climate*”.

Meskipun secara yuridis status Labschool masih debatabel, tetapi berdasarkan hasil konsultasi dengan pihak inspektorat dan studi banding dengan LPTK lain yang memiliki labschool termasuk ke luar negeri, maka merujuk pada Peraturan Pemerintah Nomor 15 Tahun 2014 tentang Statuta UPI PTN BH, maka masalah ini bukan masalah UPI saja tetapi menjadi masalah nasional. Secara yuridis formal hampir semua 15 unit sekolah labschool UPI saat ini udah mengantongi izin operasional penyelenggaraan sekolah.

Saat ini justeru ketimbang berbentuk Yayasan, justeru Labschool UNDIKSA karena satu dan lain hal, akan merubah bentuk penyelenggara sekolahnya lagi kembali menjadi Badan Penyelenggaran Sekolah. Dalam hal ini, setelah kajian secara mendalam maka labschool UPI dikelola oleh BPS (Badan Penyelenggara Sekolah). Meskipun demikian perlu ada upaya yang lebih akomodatif untuk membentuk lembaga bisa berupa yayasan,

perkumpulan, perhimpunan atau sejenisnya dalam memenuhi tuntutan dinas pendidikan dan pihak lainnya.

Hubungan dengan kampus daerah saat ini seyogyanya bersifat koordinatif. Apa yang dikoordinasikan telah tertuang dalam peraturan Rektor. Seperti halnya dalam Pendidikan/akademik maka ada kaitan misalnya tentang Praktikum/PPL maka untuk Labschool para mahasiswa yang diterjunkan di sekolah harus yang terpilih, yang terbaik. Contoh berikutnya tentang Penelitian, maka saat ini digalakan tentang *Colaboratif Teaching an Research*, yakni kegiatan bersama antara dosen dan guru dalam pembelajaran dan penelitian. Maka pembelajaran yang dilakukan sebaiknya berlandaskan pada hasil research yang sebelumnya telah dilakukan.

Tantangan ke Depan : 1) Proxy War merupakan “binatang” yang sangat berbahaya bagi dunia pendidikan, 2) Dampak negatif dari Globalisasi; 3) Dampak negatif dari MEA (Masyarakat Ekonomi Asia); 4) Westernisasi; 5) Liberalisasi; 6) Keterbatasan Sumber Daya dan Energi; 7) Persaingan Ekonomi yang tidak sehat dll. Harusnya kurikulum dan perangkat pembelajaran saat ini harus bisa memprediksi dan mengantisipasi perubahan yang akan terjadi 5, 10, 15 dan 20 tahun yang akan datang.

Harapan kedepan : 1) Sekolah Labschool UPI harus menjadi Laboratoriumnya semua prodi Pendidikan dan Non Pendidikan di UPI agar benar-benar Labschool menjadi “Kawah Candradimuka”nya para calon Pendidik Profesional; 2) Para dosen harus lebih memprioritaskan sekolah Labschool UPI sebagai laboratorium dalam pengujian materi, metoda, media, sumber maupun evaluasi; 3) Peningkatan kualitas dan profesionalisme guru, pimpinan sekolah, dan tenaga kependidikan harus terus diupayakan secara simultan; 4) Peningkatan kualitas dan kuantitas prestasi siswa yang berskala nasional hingga Internasional; 5) Sekolah-sekolah Labschool UPI menjadi “serambinya” sekolah-sekolah di Indonesia.

## KESIMPULAN

Regulasi Badan Penyelenggara Sekolah dan Sekolah Laboratorium masih perlu dibenahi agar sinergis dengan peraturan kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dan selaras pula dengan peraturan di Universitas Pendidikan Indonesia sebagai bagian dari Kementerian Ristek Dikti.

Agar singkron maka diperlukan adanya kajian akademik dan adanya upaya politis dan strategis antara kementerian Pendidikan dan kebudayaan dengan kementerian Ristek dan Pendidikan Tinggi serta Kementerian Keuangan untuk mengeluarkan regulasi khusus tentang Labschool dibawah perguruan tinggi negeri.

Seringkali terjadi ketidakharmonisan antara regulasi di kemendikbud dengan regulasi di universitas sebagai bagian dari kemenristek dikti. Maka labschool menjadi bahan bulan-bulan ditengah regulasi yang serba tidak menentu. Baik itu perihal landasan pendirian sekolah maupun regilasi dalam administrasi, keuangan bahkan tata kelola lainnya. Maka semua labschool dibawah LPTK negeri memiliki nasib yang sama dalam kesulitan terkait tata kelola.

## REKOMENDASI

### 1. Kepada Universitas Pendidikan Indonesia :

- UPI perlu mendorong dan menerbitkan Regulasi Badan Penyelenggara Sekolah dan Sekolah Laboratorium yang masih perlu dibenahi agar sinergis dengan peraturan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dan selaras pula dengan peraturan di Universitas Pendidikan Indonesia sebagai bagian dari Kementerian Pendidikan Kebudayaan.
- UPI perlu mendorong lahirnya kajian akademik dan adanya upaya politis dan strategis antara kementerian Pendidikan dan kebudayaan dengan kementerian Ristek dan Pendidikan Tinggi serta Kementerian

Keuangan untuk mengeluarkan regulasi khusus tentang Labschool dibawah perguruan tinggi negeri (LPTK).

2. Kepada Kementerian Ristek Dikti :

- Perlu koordinasi antara Kementerian Ristek dan Pendidikan Tinggi dan kementerian Pendidikan dan Kebudayaan serta Kementerian Keuangan untuk mengeluarkan regulasi khusus tentang Labschool dibawah perguruan tinggi negeri.
- Perlu penegasan berupa regulasi tentang status labschool dibawah tata kelola LPTK.

3. Kepada Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan:

- Perlu koordinasi antara kementerian Pendidikan dan Kebudayaan dengan Kementerian Ristek dan Pendidikan Tinggi serta Kementerian Keuangan untuk mengeluarkan regulasi khusus tentang Labschool dibawah perguruan tinggi negeri.
- Perlu regulasi khusus untuk labschool karena statusnya sebagai bagian tak terpisahkan dari LPTK.

## REFERENSI

- Alwasilah, Chaedar. A. (2002). *Pokoknya Kualitatif*. Jakarta: PT. Dunia Pustaka Jaya dan Pusat Studi Sunda
- Bambang, Wahyudi. (2002). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Bandung: Sulita
- Bogdan, Robert C & Bilden Sari Knopp. (1982). *Qualitative Research For Education. An Introduction To Theory And Methods*. Boston. Allyn and. Bacon, Inc.
- Don Moyer R. et. al. (1995). *The Knowledge Base in Educational Administration*. New York: The State University of NY Press.

- Dunn, William N. (1079). *Analisa Kebijakan Umum*, Hanindita, Yogyakarta
- Dye, Thomas R. (1978). *Understanding Public Policy*, Englwood, Cliff: Prentice.
- Gasperz, Vincent. (2006). *Total Quality Management (TQM), untuk Praktisi Bisnis dan Industri*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.
- Gibson, James L., J.M. Ibancevich, J.N. Donnelly. (1996). *Organisasi: Perilaku Struktur dan Proses*. Erlangga , Jakarta.
- Jurnal Desentralisasi, Lembaga Adminisrasi Negara Republik Indonesia, Volume 5 No. 3, Tahun 2004
- Engkoswara. (1987). *Dasar-dasar Administrasi Pendidikan*. Jakarta: Depdikbud.
- Flippo, Edwin. (1999). *Manajemen Personalia*. Jakarta: Erlangga
- Goetzs, Judith P. dan LeCompte, Margaret D., (1981). *Etnographic Research and the Problem of Data Education, Anthropology and Education Quarterly*. Orlando. Florida: Academyc Press
- Hadisubroto, Subino. (1988). *Pokok-Pokok Pengumpulan Data. Analisis Data. Penafsiran Data dan Rekomendasi dalam Penelitian Kualitatif*. Bandung : Depdikbud. IKIP.
- Hoy, Wayne. K. & Miskel, CecilG. (2001). *Educational Administration: Theory, Research, and Practice (Sixth Edition)*. New York: McGraw Hill.
- Lawang, Robert MZ. (1995). *Materi Pengantar Sosiologi*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Lincoln, Y.S. dan Guba, E.G., (1985). *Effective Evaluation*. San Franciso: Jossey-. Bass Publishers
- Lipham, JM., Rankin, RE., dan Hoeh Jr., James A. (1985). *The Principalship; Concept, Competencies, and Cases*. New York, London: Longman.
- Miles, Matthew dan Huberman, A. Michael. (1992). *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber Tantang Metode-Metode Baru*. Jakarta: UI Press

- Moleong, Lexy. (1990). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya
- Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan*
- Rivai, Veithzal. (2004). *Manajemen Sumber Daya Manusia Untuk Perusahaan*. Jakarta: Grafindo.
- Sagala, S. (2010). *Manajemen Strategik Dalam Peningkatan Mutu Pendidikan, Pembuka Ruang Kreativitas, Inovasi, dan Pemberdayaan Potensi Sekolah dalam Sistem Otonomi Sekolah*. Bandung: Alfabeta.
- Samsudin. (2006). *Manajemen sumber daya manusia*. Bandung: pustaka setia
- Schuler, R. S- dan Harris, D. L. (1992). *Managing Quality: The Primer for Middle Manager*. Massachusetts: Addison-Wesley Publishing Company, Inc.
- Siagian, SP. (1998). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Bumi Aksara.
- \_\_\_\_\_ (2003). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wahjosumidjo. (2011). *Kepemimpinan Kepala Sekolah Tinjauan Teoritik dan Permasalahannya*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Wasty, (1982). *Pengantar Operasional Administrasi. Pendidikan*. Surabaya: Usaha Nasional
- Surachmad, (1990). *Pengantar Penelitian Ilmiah*. Bandung: Tarsito.

**PEMBERDAYAAN MASYARAKAT  
BERBASIS NILAI KEMANUSIAAN DAN PRINSIP  
KEMASYARAKATAN**

Sahroni

Universitas Pendidikan Indonesia  
Jl. Dr. Setiabudhi no. 229, Bandung  
Email: sahroni\_05@upi.edu

**Abstrak:** **Community Empowerment Based on Humanity Values and Community Principles.** This study addresses the problem of social resources as one of the three concepts used in community empowerment. The aim is to describe the importance of universal values and social principles in overcoming poverty. The technique of collecting data was carried out through interviews and field observations which invited 16 Community Self-Help Agencies in Lembang District. Interviews were conducted to obtain information about community participation and observations of the assistance activities carried out by the facilitator of the Community Self-Reliance Institution. Data were analyzed based on the concepts and theories of community empowerment. The results of the study show that universal values are valued and community principles make a real contribution to community empowerment. The values of awareness, honesty, responsibility, openness, solidarity, volunteerism, caring, democracy and cooperation become a solid foundation in solving the problem of poverty.

**Keywords:** *community empowerment, human values, social principles*

**PENDAHULUAN**

Permasalahan keterbelakangan, kebodohan, keterlantaran, kematian dini, buta huruf, putus sekolah, anak jalanan, pekerja anak, perdagangan manusia (*human trafficking*), dan pemukiman kumuh merupakan bagian dari masalah kemiskinan. Ini merupakan isu dan permasalahan sosial yang dalam penanganannya membutuhkan keterlibatan masyarakat. Sejalan dengan teori evolusi tentang modernisasi sebagian besar daerah di Indonesia telah bergeser dari masyarakat tradisional menjadi masyarakat modern. Masyarakat tradisional cenderung untuk berhubungan dengan anggota masyarakat

dari suatu kelompok tertentu, sehingga ada rasa untuk memikul beban tanggung jawab bersama, sementara anggota masyarakat modern berhubungan satu sama lain dengan batas norma-norma universal lebih tidak terikat dengan tanggung jawab kelompok dan kekhususan (Person dalam Suwarsono dan Alvin Y.SO.2006). Sikap masyarakat modern cenderung individualistik, hubungan antar individu bersifat formal, interaksi antar warga berdasarkan kepentingan, dan interaksi-interaksi yang terjadi lebih didasarkan pada faktor kepentingan pribadi dari pada kepentingan umum membuat nilai-nilai universal kemanusiaan dan prinsip-prinsip kemasyarakatan pada masyarakat modern menjadi semakin memudar. Masyarakat modern yang sering diidentikan dengan masyarakat perkotaan pada dasarnya sama dengan masyarakat tradisional memiliki nilai-nilai universal kemanusiaan dan prinsip-prinsip kemasyarakatan yang kuat, namun kurang diberdayakan.

Hal tersebut mengilhami pemerintah Indonesia sehingga munculnya program-program pemberdayaan masyarakat dalam menangani kemiskinan di perkotaan. Secara konseptual, program-program pemberdayaan masyarakat yang diluncurkan oleh pemerintah seperti Program Nasional Pemberdayaan Masyarakat (PNPM) Mandiri Perkotaan, dan program Kota Tanpa Kumuh (KOTAKU) merupakan proses menumbuhkembangkan kemandirian dan keberlanjutan dalam menangani masalah kemiskinan di perkotaan. Program-program pemberdayaan tersebut dilaksanakan melalui proses pembelajaran dan pelembagaan nilai-nilai universal kemanusiaan, prinsip-prinsip kemasyarakatan serta prinsip-prinsip pembangunan berkelanjutan. Program-program tersebut merupakan program pembelajaran masyarakat yang terdiri dari serangkaian kegiatan, mulai dari belajar

membangun kebersama, mengevaluasi penyebab kemiskinan yang bertumpu pada perilaku dan sikap, belajar merumuskan keinginan secara riil sesuai dengan kondisi objektif masalah yang dihadapi dan potensi yang dimilikinya, belajar bersinergi dan mengorganisir dalam badan keswadayaan masyarakat, belajar membuat program penanggulangan kemiskinan, belajar melakukan kegiatan bersama (Budi Yuono.2009).

Itu merupakan kondisi ideal yang diharapkan dari sebuah program pemberdayaan masyarakat. Bagaimana kondisi yang terjadi dalam pemberdayaan masyarakat berbasis nilai-nilai kemanusiaan dan prinsip kemasyarakatan di Kecamatan Lembang Kabupaten Bandung Barat?

Pemberdayaan dirumuskan oleh Isbandi Rukminto Adi (2008: 79) yang mengutif dari Payne (1997:266), pembardayaan (*empowerment*) pada intinya ditujukan guna membantu klien memperoleh daya untuk mengambil keputusan dan menentukan tindakan yang akan ia lakukan terkait dengan diri mereka, termasuk mengurangi efek hambatan pribadi dan sosial dalam melakukan tindakan. Hal ini dilakukan melalui peningkatan kemampuan dan rasa percaya diri untuk menggunakan daya yang ia miliki, antara lain melalui transfer daya dari lingkungan. David Clutterbuck dan Susan Karnaghan (2004) mendefinisikan pemberdayaan sebagai upaya menciptakan situasi dan kondisi di mana orang-orang bisa menggunakan kualitas-kualitas dan kemampuan-kemampuan mereka di tingkat maksimum untuk mewujudkan tujuan besama, baik tujuan kemanusiaan maupun tujuan yang berorientasi pada laba. B. Mujiyadi (2012) mengemukakan pemberdayaan yang lebih berorientasi pada potensi diri dan lingkungan sosialnya akan

sangat representatif untuk penanganan masalah kemiskinan di pinggiran perkotaan.

Arti penting dari kedua pengertian pemberdayaan tersebut adalah terjadinya kemandirian dalam menyelesaikan masalah secara bersama-sama. Untuk mewujudkannya tentu membutuhkan pendekatan dan strategi yang tepat.

Isbandi Rukminto Adi (2008: 79) mengutif dari Glen (1993:24) menjelaskan dua pendekatan dalam pengembangan masyarakat, yaitu pendekatan direktif (instruktif) dan pendekatan nondirektif (partisipatif). Pendekatan direktif berdasarkan asumsi bahwa *community worker* sebagai pelaku perubahan sudah mengetahui apa yang dibutuhkan dana apa yang terbaik untuk masyarakat. Sedangkan pendekatan nondirektif (partisipatif) dilakukan berdasarkan asumsi bahwa masyarakat sudah mempunyai pengetahuan tentang apa yang sebenarnya mereka butuhkan dan apa yang baik untuk mereka. Partisipasi masyarakat dipersepsikan sebagai keikutsertaan masyarakat dalam proses mengidentifikasi masalah dan potensi yang ada di masyarakat, memilih dan mengambil keputusan tentang alternatif solusi untuk menangani masalah, melaksanakan upaya menangani masalah dan keterlibatan masyarakat dalam proses evaluasi perubahan yang terjadi di masyarakat.

Pendekatan partisipatif tersebut identik dengan konsep pemberdayaan yang dewasa ini menjadi lebih populer dan telah merambah pada segenap sisi kehidupan masyarakat. Sejak digunakannya dalam bidang pendidikan nonformal oleh Suzanne Kindervatter pada tahun 1976, istilah pemberdayaan (*Empowering*) terus berkembang. Pada awalnya Suzanne Kindervatter menggunakan

bahwa proses pemberdayaan adalah setiap upaya pendidikan yang bertujuan membangkitkan kesadaran, pengertian dan kepekaan peserta didik terhadap perkembangan sosial, ekonomi, dan/atau politik, sehingga pada gilirannya peserta didik memiliki kemampuan untuk memperbaiki.

Kaitannya dengan strategi pemberdayaan Jim Iep dan Rank Tesoriero (2008) mengklasifikasikan strategi pemberdayaan menjadi tiga, yaitu kebijakan dan perencanaan, aksi sosial dan politik, serta pendidikan dan penyadar-tahanan. Pemberdayaan melalui kebijakan dan perencanaan dicapai dengan membangun dan mengubah struktur-struktur dan lembaga-lembaga untuk mewujudkan akses yang lebih adil kepada sumber daya atau berbagai layanan dan kesempatan untuk berpartisipasi dalam kehidupan masyarakat. Pemberdayaan melalui aksi sosial dan politik menekankan perjuangan dan perubahan politik dalam meningkatkan kekuasaan yang efektif. Ini menekankan pendekatan aktivis dan berupaya untuk memungkinkan kekuasaannya melalui aksi langsung atau dengan cara melengkapi mereka agar lebih efektif dalam arena politik. Pemberdayaan melalui pendidikan dan penyadar-tahanan menekankan pentingnya suatu proses edukasi dalam melengkapi masyarakat untuk meningkatkan keberdayaan mereka. Ini memasukkan gagasan-gagasan peningkatan kesadaran, membantu masyarakat memahami masyarakat dan struktur operasi, memberikan masyarakat keterampilan untuk bekerja menuju perubahan yang efektif.

Pemberdayaan melalui pendidikan dan penyadar-tahanan dilakukan melalui proses pembelajaran masyarakat untuk memulihkan dan mengembangkan nilai-nilai dan prinsip-prinsip universal. Kegiatan pembelajaran dimaksud meliputi:

1. Belajar membangun kebersamaan melalui kegiatan rembug kesiapan masyarakat;
2. Belajar mengevaluasi/merefleksi penyebab kemiskinan yang bertumpu pada perilaku dan sikap;
3. Belajar merumuskan keinginan secara riil sesuai dengan kondisi objektif masalah yang ada dan potensi yang dimiliki;
4. Belajar bersinergi dan mengorganisir dalam lembaga yang mengakar dan refresentatif;
5. Belajar membuat program penanggulangan kemiskinan dan membangun di wilayahnya;
6. Belajar melakukan kegiatan bersama yang dilandasi oleh perubahan perilaku dan sikap.

## METODOLOGI

Sesuai dengan tujuan penelitian, yaitu untuk membuat gambaran secara sistematis, faktual dan akurat mengenai fakta-fakta dan sifat-sifat pada objek penelitian serta dapat memberikan dampak positif terhadap peningkatan kemandirian sosial masyarakat, penelitian ini menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Menurut Nana Syaodih (2009:72) penelitian diskriptif bertujuan untuk mendeskripsikan atau menggambarkan fenomena-fenomena yang ada, baik fenomena yang bersifat alamiah ataupun rekayasa manusia. penelitian ini mengkaji bentuk, aktivitas, karakteristik, perubahan, hubungan, kesamaan dan perbedaannya dengan fenomena lain.

Penelitian kualitatif memandang kenyataan sebagai konstruksi sosial, individu atau kelompok menarik atau memberi makna kepada suatu kenyataan dengan mengkonstruksikannya. Ditujukan untuk

mendeskripsikan dan menganalisis fenomena, peristiwa, aktivitas sosial, sikap, kepercayaan, persepsi, pemikiran orang secara individu maupun kelompok. Respondennya adalah 16 lembaga keswadayaan masyarakat pengelola PNPM, dan program KOTAKU di Kecamatan Lembang Kabupaten Bandung Barat.

## HASIL DAN PEMBAHASAN

### 1. Menggali Nilai-Nilai dan Prinsip Dasar

Dalam menggali nilai-nilai universal kemasiaan dan prinsip dasar kemasyarakatan yang menjadi basis pelaksanaan program pemberdayaan masyarakat, lembaga keswadayaan masyarakat dan kelompok swadaya masyarakat mengacu kepada pedoman penyelenggaraan PNPM mandiri perkotaan dan program KOTAKU. Antara lain menggunakan strategi yang telah ditentukan, yaitu:

1. Mendorong proses transformasi sosial dari masyarakat tidak berdaya menuju masyarakat berdaya dalam hal:
  - a. Internalisasi nilai-nilai dan prinsip-prinsip universal sebagai pondasi yang kokoh untuk memberdayakan masyarakat menuju tatanan masyarakat yang mampu mewujudkan kemandirian dan pembangunan berkelanjutan.
  - b. Penguatan lembaga masyarakat melalui pendekatan pembangunan bertumpu pada kelompok (*community based development*).
  - c. Pembelajaran penerapan konsep tridaya dalam penanggulangan kemiskinan.
  - d. Penguatan akuntabilitas masyarakat, menekankan pada proses pembangunan dan menumbuhkembangkan segenap lapisan

masyarakat untuk peduli dan melakukan kontrol sosial secara obyektif dan efektif sehingga menjamin pelaksanaan kegiatan yang berpihak kepada keluarga kurang berdaya dan mendorong kemandirian.

2. Mendorong proses transformasi sosial dan masyarakat berdaya menuju masyarakat mandiri dalam hal:

- a. Pembelajaran kemitraan antar *stakeholders* strategis;
- b. Penguatan jaringan antar pelaku pembangunan;
- c. Mendorong proses transformasi sosial dan masyarakat madiri menuju mayarakat madani.

Kedua strategi tersebut pada dasarnya sejalan dengan konsep strategi pemberdayaan yang dikembangkan oleh Jim Iep dan Rank Tesoriero. Di mana strategi mendorong proses transformasi sosial dari masyarakat tidak berdaya menuju masyarakat berdaya menerapkan konsep strategi kebijakan dan perencanaan, serta aksi sosial dan politik. Nilai-nilai dan prinsip-prinsip dasar yang dijadikan pondasi dalam melaksanakan pemberdayaan masyarakat meliputi nilai-nilai kejujuran, tanggung jawab, amanah, relawan, gotong royong, kepedulian.

Dalam hal penguatan lembaga masyarakat, dibentuk lembaga kepemimpinan masyarakat yang mengakar, representatif, dan dipercaya di mana anggotanya dipilih secara langsung, umum, bebas, dan rahasia, tanpa kampanye dan tanpa pencalonan oleh penduduk dewasa. Lembaga kepemimpinan berfungsi sebagai majelis amanat masyarakat yang akan memimpin dalam melakukan tindakan kolektif penyelesaian persoalan masyarakat, khususnya penanggulangan kemiskinan. Lembaga ini secara generik disebut Lembaga Keswadayaan Masyarakat (LKM) dan Kelompok Swadaya Masyarakat

(KSM). Melalui kegiatan ini tergali nilai-nilai demokrasi, kepemimpinan, dan keterbukaan. Pembelajaran konsep tridaya yang meliputi daya lingkungan, daya ekonomi, dan daya sosial mengandung nilai edukasi di mana masyarakat diajarkan menyelesaikan masalah di masyarakat perlu berfikir sistematis, kritis, logis, dan analitis. Pembelajaran dilakukan melalui proses pelatihan peningkatan kapasitas masyarakat. Seperti pelatihan kompetensi teknis bersertifikat profesi, pelatihan peningkatan kemampuan manajemen LKM dan KSM, dan pelatihan pemetaan potensi swadaya. Melalui kegiatan tersebut tergali nilai-nilai edukasi. Kaitannya dengan penerapan akuntabilitas, kegiatan dilaksanakan berdasarkan rencana yang telah disetujui oleh pemerintah daerah melalui Satuan Kerja pada Dinas Cipta Karya. Setiap kegiatan dicatat, diawasi, dan dipertanggung jawabkan, serta di periksa oleh Bawasda, dan BPKP. Media ini menggali nilai-nilai kejujuran, tanggung jawab, kepatuhan, transparansi, dan akuntabilitas.

Transformasi dari masyarakat mandiri menuju masyarakat madani yang menjadi impian masyarakat Indonesia. Pembelajaran kemitraan antar *stakedolders* merupakan upaya menggali dan mengembangkan nilai-nilai edukasi dan kebersamaan. Ini dilakukan melalui kegiatan bimbingan teknis lobi dan penguatan jaringan kemitraan. Penguatan jaringan antar pelaku pembangunan, dalam PNPM dan KOTAKU dikenal dengan istilah Chanceling, yaitu melakukan kemitraan dengan pihak-pihak terkait dalam melaksanakan program kegiatan, baik intansi pemerintah daerah, swasta, pengusaha, maupun profesional. Ini dilakukan dalam upaya menggali dan memanfaatkan nilai-nilai kerjasama, kepedulian, dan gotong royong.

Mendorong proses transformasi sosial dan masyarakat madiri menuju masyarakat madani merupakan upaya mengebangkan masyarakat yang tidak tergantung kepada dunia luar menjadi masyarakat yang beradab dalam membangun, menjalani, dan memaknai kehidupannya. Dengan kata lain masyarakat madani, yaitu masyarakat yang demokratis, menjunjung tinggi etika dan moralitas, transparan, toleransi, berpotensi, aspiratif, bermotivasi, berpartisipasi, konsisten memiliki bandingan, mampu berkoordinasi, sederhana, sinkron, integral, mengakui, emansipasi, dan hak asasi. Dalam hal ini digali dan dikembangkan nilai-nilai peradaban, nilai-nilai pembangunan, dan nilai-nilai kehidupan manusia.

Strategi ini juga mengembangkan Program Jangka Menengah (PJM) dan Rencana Kegiatan Tahunan (RKT) penanggulangan kemiskinan sebagai media dialog dan kerjasama dengan berbagai pihak yang peduli dengan penanggulangan kemiskinan. Meningkatkan partisipasi aktif masyarakat dalam musrembang desa dan musrembang kecamatan untuk mengintegrasikan PJM pronangkis ke dalam RPJM desa dan RPJM Kecamatan. Serta meningkatkan kapasitas pemerintah untuk bersinergi dengan masyarakat dan para pemangku kepentingan setempat dalam penanggulangan kemiskinan.

## 2. Penerapan Nilai-Nilai dan Prinsip Dasar

Program pemberdayaan masyarakat menggunakan konsep tridaya, yaitu daya lingkungan, daya sosial, dan daya ekonomi. Melalui upaya membangkitkan daya lingkungan diharapkan tercipta masyarakat pembangunan, membangkitkan daya sosial agar tercipta masyarakat efektif, dan membangkitkan daya ekonomi agar terwujud masyarakat yang produktif. Serta membangkitkan daya sosial agar tercipta

masyarakat efektif. Daya sosial meliputi nilai-nilai universal kemanusiaan, prinsip-prinsip kemasyarakatan, dan prinsip-prinsip pembangunan berkelanjutan yang menjadi landasan pelaksanaan pemberdayaan masyarakat. Nilai-nilai universal kemanusiaan (gerakan moral) meliputi sikap jujur, dapat dipercaya, ikhlas/ kerelawanan, adil, kesetaraan, dan kesatuan dalam keragaman. Prinsip-prinsip universal kemasyarakatan (*good governance*) meliputi semangat demokrasi, partisipasi, transparansi, akuntabilitas, dan desentralisasi. Prinsip-prinsip pembangunan berkelanjutan melalui perlindungan lingkungan (*environmental protection*), pengembangan masyarakat (*social development*), dan pembangunan ekonomi (*economic development*).

Nilai-nilai universal kemanusiaan dan prinsip-prinsip kemasyarakatan tersebut diterapkan dalam beberapa kegiatan pendampingan yang dilaksanakan oleh fasilitator terhadap masyarakat yang dikoordinasikan oleh kelompok swadaya masyarakat sebagai berikut:

Sosialisasi awal untuk menumbuhkan pemahaman dan kesadaran masyarakat tentang prinsip dan nilai program pemberdayaan masyarakat sebagai pondasi yang kokoh dalam menanggulangi kemiskinan secara mandiri, efektif, dan berkelanjutan. Warga masyarakat diberi pemahaman tentang arti penting nilai kerelawanan dalam mendorong tumbuh kembangnya solidaritas sosial, kedulian bersama, kemandirian, keswadayaan dalam menangani masalah kemiskinan di daerahnya.

Rembug warga untuk menyatakan kesiapan menerima atau menolak dilaksanakannya program pemberdayaan masyarakat. Rembug warga ini menerapkan nilai-nilai demokrasi dan keterbukaan.

Masyarakat diajak bermusyawarah untuk menyepakati menerima atau menolak dilaksanakannya program pemberdayaan masyarakat.

Pendaftaran dan pembekalan relawan sebagai penggerak dan pelaksana setiap tahapan kegiatan pemberdayaan masyarakat. Ini merupakan implemetasi nilai-nilai kerelawanan dalam pelaksanaan pemberdayaan masyarakat sebagai konsekuensi pembangunan berbasis masyarakat.

Refleksi kemiskinan untuk menumbuhkan kesadaran kritis masyarakat terhadap akar permasalahan kemiskinan. Lunturnya nilai-nilai luhur kemanusiaan untuk berbuat kebajikan dan peduli terhadap sesama sering dituding sebagai penyebab utama karena menyelesaikan masalah kemiskinan merupakan tanggung jawab bersama, bukan hanya tanggung jawab orang miskin. Upaya penanggulangan kemiskinan harus dimulai dari diri sendiri melalui perubahan mental dan perilaku individu yang pada gilirannya menjadi perilaku kolektif. Nilai-nilai partisipasi, kepedulian, kerelawanan, dan gotong royong dikembangkan dalam tahap ini. Lahirnya kesepakatan langkah-langkah penanggulangan kemiskinan secara kolektif melalui penumbuhan kembangan nilai dan prinsip yang diusung oleh program pemberdayaan masyarakat. Tumbuhnya kepedulian dan kesatuan semua lapisan warga masyarakat, baik warga miskin maupun warga tidak miskin untuk bersama-sama menyelesaikan persoalan kemiskinan di daerahnya.

Pemetaan swadaya untuk menumbuhkan kesadaran masyarakat tentang kondisi realita saat ini dan membangun kepakatan tentang kondisi ideal yang diinginkan. Nilai-nilai yang dikembangkan meliputi nilai-nilai kepedulian, kesadaran, dan tanggung jawab.

Penguatan atau pembentukan LKM dan KSM. Ini merupakan partisipasi masyarakat dalam dimensi organisasi yang mengandung nilai-nilai organisasi, kepemimpinan, dan demokrasi. Kesadaran dan kesepakatan bersama tentang bentuk dan kriteria lembaga keswadayaan masyarakat yang betul-betul mencerminkan kedaulatan masyarakat dan kepemimpinan yang amanah.

Penyusunan perencanaan program kegiatan penanggulangan kemiskinan oleh masyarakat setempat. Menerapkan nilai-nilai pertisipasi, demokrasi, dan keterbukaan. Dalam upaya menampung aspirasi warga sebagai bahan penyusunan rencana tahunan, dilakukan rembug warga tahunan yang melibatkan unsur pemerintahan desa, pengurus RT/RW, tokoh masyarakat, relawan khusus dan pengurus LKM dan KSM. Dalam rembug warga tahunan, disepakati kegiatan-kegiatan yang akan dilaksanakan satu tahun ke depan, tempat dilaksanakannya kegiatan, waktu pelaksanaan kegiatan, dan pengelola kegiatan.

Pelaksanaan program kegiatan mengacu pada rencana yang dituangkan. Pada hal ini menerapkan nilai-nilai kejujuran, tanggung jawab, kesadaran, kepedulian, keterbukaan, akuntabilitas, dan kejujuran.

Pengawasan dan evaluasi, dalam ini diperlukan kejujuran, transparansi, tanggung jawab, akuntabilitas. Pengawasan ini dilakukan oleh tim yang dibentuk oleh LKM. Sedangkan untuk evaluasi dilaksanakan dalam bentuk rapat warga tahunan yang dihadiri oleh pengelola kegiatan, pengurus LKM, pengurus RT/ RW setempat, tokoh masyarakat dan pemerintah desa.

Selain diterapkan pada kegiatan-kegiatan pendampingan, beberapa nilai-nilai kemanusiaan dan prinsip kemsayarakatan diterapkan pada pemberian bantuan langsung masyarakat (BLM) untuk pembangunan infrastruktur jalan, drainase, kirmir, MCK, pos pelayanan terpadu, dan pengadaan air. Melalui BLM digali dan diterapkan nilai-nilai kejujuran, tanggung jawab, dapat dipercaya, keterbukaan, kepedulian, suka rela, gotong royong, dan demokrasi. Hal ini terlihat dari bantuan dana, baik untuk pembangunan infrastruktur maupun kegiatan sosial hanya diberikan 70% dari kebutuhan biaya, sisanya 30% lagi harus dipenuhi dari swadaya masyarakat. Dana yang diterima harus dipergunakan sesuai dengan peruntukannya sebagaimana tertuang dalam usulan kegiatan. Laporan pertanggungjawaban keuangan selain disampaikan kepada pemberi bantuan juga disampaikan kepada masyarakat melalui rembug warga tahunan dan diumumkan melalui media warga yang dipasang di kantor RW. Laporan pertanggungjawaban keuangan tersebut diperiksa oleh BPKP dan akuntan publik. Masyarakat berpartisipasi aktif mulai penyusunan perencanaan, pelaksanaan sampai dengan pemeliharaan hasil kegiatan. Semua bantuan masyarakat, baik dalam bentuk uang, tenaga, dan barang dicatat sebagai bentuk swadaya, sehingga hasil swadaya masyarakat mencapai 30%.

Nilai-nilai universal kemanusiaan dan prinsip-prinsip kemasyarakatan sebagai basis pelaksanaan kedua kegiatan utama tersebut memperlihatkan bahwa pemberdayaan masyarakat (a) bertumpu pada pembangunan manusia yang berorientasi pada peningkatan harkat dan martabat manusia; (b) otonomi, dalam arti masyarakat memiliki kewenangan secara mandiri untuk berpartisipasi

dalam menentukan dan mengelola kegiatan pembangunan secara swakelola; (c) partisipasi, masyarakat terlibat secara aktif dalam setiap proses pengambilan keputusan pembangunan dan secara gotong royong menjalankan pembangunan; (d) demokratis, setiap pengambilan keputusan pembangunan dilakukan secara musyawarah dan mufakat; (e) transparansi dan akuntabel, masyarakat harus memiliki akses yang memadai terhadap segala informasi dan proses pengambilan keputusan sehingga pengelolaan kegiatan dapat dilaksanakan secara terbuka dan dipertanggungjawabkan, baik secara moral, teknis, legal, maupun administratif; (f) kolaborasi, semua pihak yang berkepentingan didorong untuk mewujudkan kerjasama dan sinergi antar pemangku kepentingan; (g) sederhana, semua aturan, mekanisme, dan prosedur dalam melaksanakan program pemberdayaan harus sederhana, pleksibel, mudah dipahami, mudah dikelola, dan dapat dipertanggung jawabkan oleh masyarakat.

Pemberdayaan masyarakat yang mengedepankan nilai-nilai kemanusiaan dan prinsip kemasyarakatan memiliki keunggulan yaitu: 1) dapat mendorong kemampuan masyarakat dan pemerintah daerah dalam pengelolaan kegiatan pembangunan desa; 2) partisipasi dan swadaya masyarakat dalam perencanaan dan pelaksanaan kegiatan meningkat; 3) hasil kegiatan dan dampaknya terhadap upaya penanggulangan kemiskinan bisa lebih nyata; 4) biaya kegiatan pembangunan relatif lebih murah dibandingkan jika dilaksanakan oleh pihak pemerintah; 5) masyarakat bisa terlibat secara penuh dalam perencanaan, pelaksanaan, dan pengendalian; 6) keterbukaan dalam pengambilan keputusan dan pengelolaan keuangannya lebih kuat; 7)

penghematan biaya bisa mencapai rata-rata 30% dibandingkan dengan program serupa yang dibangun oleh pemerintah.

### 3. Produk Akhir Pemberdayaan

Program-program pemberdayaan masyarakat seperti PNPM dan KOTAKU memiliki misi membangun masyarakat mandiri yang mampu menjalin kebersamaan dan sinergi dengan pemerintah maupun kelompok peduli setempat dalam menanggulangi kemiskinan secara efektif dan mampu mewujudkan terciptanya lingkungan pemukiman yang tertata, sehat, produktif, dan berkelanjutan.

Produk akhir dari proses pemberdayaan, yaitu masyarakat memperoleh pemahaman dan mampu mengontrol daya-daya sosial, ekonomi, politik agar bisa meningkatkan kedudukannya di masyarakat. Kaitannya dengan daya sosial, ada nilai-nilai yang telah lama tumbuh dan dipelihara oleh masyarakat, yaitu nilai-nilai universal kemanusiaan dan prinsip-prinsip kemasyarakatan. Sejalan dengan pendapat tersebut, tujuan pemberdayaan masyarakat yaitu: *pertama*, terbangunnya lembaga masyarakat berbasis nilai-nilai kemanusiaan, prinsip-prinsip kemasyarakatan dan berorientasi pembangunan berkelanjutan yang aspiratif, representatif, mengakar, mampu memberikan pelayanan kepada masyarakat miskin, mampu memperkuat aspirasi masyarakat miskin dalam proses pengambilan keputusan lokal dan mampu menjadi wadah sinergi masyarakat dalam menyelesaikan permasalahan yang ada di wilayahnya. *Kedua*, meningkatnya akses bagi masyarakat miskin ke pelayanan sosial, parasarana dan sarana, pendanaan (modal), serta membangun kerjasama dan kemitraan ke berbagai pihak terkait dengan menciptakan kepercayaan pihak-pihak terkait tersebut terhadap

lembaga masyarakat. Ketiga, mengedepankan peran pemerintah daerah agar makin mampu memenuhi kebutuhan masyarakat miskin, baik melalui pengokohan komite penanggulangan kemiskinan di wilayahnya, maupun kemitraan dengan masyarakat serta kelompok peduli setempat.

Dari deskripsi tersebut di atas dapat dikemukakan bahwa produk akhir Program pemberdayaan masyarakat berbasis nilai-nilai universal kemanusiaan dan prinsip-prinsip universal kemasyarakatan adalah sebuah perubahan sosial, yaitu masyarakat yang berdaya, memiliki kompetensi dalam memenuhi kebutuhan hidupnya baik yang bersifat fisik, ekonomi, maupun sosial. Memiliki kepercayaan diri, mampu menyampaikan aspirasi, mempunyai mata pencaharian, berpartisipasi dalam kegiatan sosial dan mandiri dalam melaksanakan tugas kehidupannya (Suharto Edi, 2005). Meningkatnya partisipasi masyarakat, meningkatnya kapasitas kelembagaan masyarakat yang mengakar, representatif dan akuntabel, meningkatnya kapasitas pemerintah dalam memberikan pelayanan kepada masyarakat, terutama masyarakat miskin melalui kebijakan, program, dan penganggaran yang berpihak kepada masyarakat miskin (*pro poor*), meningkatnya sinergi masyarakat, pemerintah daerah, asosiasi, dan swasta untuk mengefektifkan upaya-upaya penanggulangan kemiskinan, meningkatnya keberdayaan dan kemandirian masyarakat, berkembangnya modal sosial masyarakat sesuai dengan potensi sosial dan budaya, serta meningkatnya inovasi dan pemanfaatan teknologi tepat guna.

## KESIMPULAN

Pemberdayaan masyarakat yang didasarkan pada semangat nilai-nilai universal kemanusiaan dan prinsip-prinsip kemasyarakatan mampu memberikan perubahan nyata terhadap kesadaran dan pemahaman masyarakat tentang arti penting setiakawanan, kerelawanan, kepedulian, gotong royong, dan tanggung jawab dalam menyelesaikan permasalahan kemiskinan. Kegiatan membangun kesepahaman, penyadaran, penguatan lembaga keswadayaan masyarakat berbasis nilai, pelatihan keterampilan usaha produktif, peningkatan kapasitas masyarakat, kemitraan, dan pembinaan berkelanjutan melalui pendampingan merupakan cara efektif untuk menggali dan menerapkan nilai-nilai kemuasiaan dan prinsip dasar kemasyarakatan. Cara-cara tersebut bukan alternatif yang harus dipilih, melainkan di laksanakan secara simultan.

## REFERENSI

- Clutterbuck David dan Karnaghan Susan (2004) *The Power of Empowerment*. London Kogan Page Limited. Terbitan Pertama Edisi Bahasa Indonesia. Jakarta: PT. Bhuana Ilmu Komputer.
- Jim Ife & Frank Tesoriero (2008), *Community Development, Alternatif Pengembangan Masyarakat Di Era Global*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Kindervater,S. (1979) *Non Formal Education as an Empowering Prosess With Case Study Es From Indonesia And Thailand* . Amherst, Mss: Center For Internasional Education University Of Massachusetts

- Mujiadi, B (2012) *Pemberdayaan Masyarakat Miskin Pinggiran Kota: Studi Pekerjaan Sosial tentang Petani Penggarap di Lahan Sementara*. Jurnal Sosiokonsepsia Vol. 17, No. 02 tahun 2012.
- Rukminto Adi, I. (2008) *Intervensi Komunitas Pengembangan Masyarakat Sebagai Upaya Pemberdayaan Masyarakat*. Jakarta: Rajawali
- Suharto,E. (2005) *Membangun Masyarakat Memberdayakan Rakyat*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Syaodih SN. (2009), *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung. PT. Remaja Rosdakarya.
- Suwarsono dan Kevin Y.SO (2006) *Perubahan Sosial dan Pembangunan*. Jakarta. Pusata LP3ES Indonesia.
- Yuono, B. (2009) *Pedoman Pelaksanaan PNPM Mandiri 2009*. Departemen Pekerjaan Umum. Direktorat Jenderal Cipta Karya. Jakarta.

## **TAMADUN ISLAM DI INSTITUT PENDIDIKAN GURU: SUKATAN PELAJARAN DAN KAEDAH**

**Mustapha Kamal bin Ahmad Kassim, Zahiah binti Haris**

Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas

Jalan Yaacob Latif, 56000 Kuala Lumpur

Email: mustapha.kamal@ipgkik.edu.my

**Abstrak:** *Tamadun Islam di Institut Pendidikan Guru: Sukatan Pelajaran dan Kaedah.* Kajian ini bertujuan untuk mengkaji sukanan pelajaran Tamadun Islam dan kaedah yang sesuai dalam proses pengajaran dan pembelajaran Tamadun Islam KPLI di IPG Lembah Klang. Kajian ini melibatkan lapan orang pensyarah yang mengajar kursus Tamadun Islam di IPG Kampus di Lembah Klang. Kajian ini adalah pengkajian yang menggunakan pendekatan kualitatif. Kajian ini memberi fokus kepada sukanan pelajaran dan kaedah pengajaran yang sesuai bagi kursus Tamadun Islam. Dapatan kajian mendapati sukanan pelajaran ini amat sesuai kepada pelajar dan menerangkan perkara-perkara asas Pendidikan Islam dan Tamadun Islam. Kaedah yang sesuai bagi kursus Tamadun Islam ialah perbincangan, sumbangsaran, berpusatkan pelajar dan bahan serta kuliah.

**Kata Kunci:** *Tamadun Islam, Sukatan Pelajaran Tamadun Islam, dan Institut Pendidikan Guru.*

### **PENGENALAN**

Institut Pendidikan Guru Malaysia merupakan sebahagian daripada elemen terpenting di dalam organisasi Kementerian Pendidikan Malaysia bagi melahirkan bakal guru. Mereka yang telah berjaya menamatkan dalam kursus perguruan yang berkaitan, akan ditempatkan sebagai guru terlatih di sekolah-sekolah. Graduan yang tamat pengajian telah mengikuti pelbagai kursus seperti kursus teras, kursus opsyen dan seumpamanya serta termasuklah yang berkaitan keagamaan seperti kursus Tamadun Islam. Kursus Tamadun Islam telah mula diperkenalkan di semua Institut Pendidikan Guru Malaysia oleh Bahagian Pendidikan Guru untuk kursus Perguruan Lepas Ijazah (KPLI) Sekolah Rendah bermula ambilan 2003. Pengajian ini penting kepada bakal guru agar mereka mengetahui keunggulan prinsip dan nilai hidup masyarakat

silam serta dapat membandingkan antara kekuatan dan kelemahan masyarakat masa kini. Mereka perlu bergerak dan bertindak merencana strategi kecemerlangan bagi generasi masa depan. Selaras dengan kedudukan agama Islam sebagai agama rasmi negara, sewajarnyalah setiap golongan rakyat Malaysia terutama dalam kalangan bakal guru mahupun para guru memahami dan menghayati secara positif konsep-konsep dan prinsip-prinsip yang telah menentukan sikap dan cara hidup orang Islam dalam semua bidang.

Begitu juga pengenalan kursus ini dapat menyedarkan rumpun bangsa Malaysia untuk mengetahui latar belakang pemikiran, pembudayaan dan sejarah yang berlaku di Malaysia sehingga mampu mengubah *world view* bakal guru bangsa Malaysia. Tamadun Islam merupakan kursus yang wajib dipelajari oleh di setiap Institut Pendidikan Guru Malaysia di Lembah Klang. Kursus ini berorientasikan ilmu pengetahuan dan perubahan sikap, bukannya berpaksikan pendidikan untuk penganutan baru. Kursus ini diwujudkan bagi menyediakan guru dengan pengetahuan dan kefahaman mengenai konsep dan prinsip tamadun Islam. Di samping memberi kesedaran kepada siswa guru untuk menghargai sumbangan tokoh-tokoh terkenal dalam bidang-bidang tertentu ke arah kehidupan universal. Melalui kursus ini diharapkan dapat menerapkan nilai-nilai tolak ansur dan berbangga terhadap inspirasi negara untuk membangunkan kehidupan yang harmoni melalui pendidikan berdasarkan Falsafah Pendidikan Kebangsaan.

Kepentingan kursus Tamadun Islam tidak boleh dipisahkan dalam latihan perguruan di Institut Pendidikan Guru Malaysia di Lembah Klang. Pada hari ini, terdapat dua puluh tujuh buah IPG yang berperanan melatih bakal guru pada masa akan datang. Kursus yang ditawarkan ialah Kursus Perguruan Lepas Ijazah Sekolah Rendah (KPLI SR), Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PISMP), Pra Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PPISMP), Kursus Dalam Perkhidmatan (KDP) dan Program Pensiswazahan Guru (PPG).

Bagi pelajar Kursus Perguruan Lepas Ijazah (KPLI) SR mereka belajar di Institut berkenaan selama satu tahun. Manakala pelajar Pra Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PPISMP) akan mengikuti kursus selama satu setengah tahun dan meneruskan pengajian di peringkat ijazah iaitu Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PISMP) selama empat tahun. Tempoh yang panjang ini amat perlu dimanfaatkan oleh mereka selaku bakal guru agar dapat melahirkan guru yang mengetahui, memahami, menghayati, dan mengamalkan kursus dan pengajian yang telah ditetapkan oleh pihak Bahagian Pendidikan Guru, Kementerian Pendidikan Malaysia.

## PENYATAAN MASALAH

Kemunculan abad ke-21 telah mencetuskan minat yang begitu kuat untuk mempelajari secara mendalam ilmu yang berkaitan dengan ketamadunan. Pengajian kepelbagaian tamadun manusia akan membawa kepada satu bidang akademik yang amat relevan dengan kehidupan tanpa sempadan hari ini (Siti Hajar Che Man dan Ratna Roshida Abd Razak, 2012).

Ini bertepatan dengan usaha Bahagian Pendidikan Guru dan IPGM yang melaksanakan kursus Tamadun Islam untuk memastikan bakal guru diajar berfikir dan dapat menyelesaikan masalah serta membuat keputusan dalam kehidupan seharian (Rosnani Hashim, 2003). Justeru, pelaksanaan pengajaran Tamadun Islam hendaklah diberi perhatian utama agar objektif yang ditetapkan dalam sukanan pelajaran dapat dicapai. Maka seseorang pensyarah hendaklah memahami objektif sebuah kursus agar dapat memberi pengalaman pembelajaran berkesan, mencapai objektif kursus tersebut dan mampu membimbing aktiviti pelajar (Ralph W. Tyler, 1990). Pendidikan yang berkaitan dengan agama ditentukan dalam pelbagai konteks sosial dan agama untuk jangkamasa yang lama dan bukan berdasarkan sejarah yang kontroversi (Dennis M. McInerney dan Shawn Van Etten, 2005). Perubahan dalam pelbagai aspek termasuk isi kandungan, kaedah

pengajaran, bentuk penilaian, sistem pentadbiran Kementerian Pendidikan, sekolah dan institusi perguruan (Saedah Siraj, 2000).

Kaedah pengajaran secara konvensional iaitu penyampaian kuliah oleh pensyarah banyak dilaksanakan di institusi pendidikan. Walau bagaimanapun, oleh kerana kekurangan pensyarah dan bilangan pelajar yang ramai maka tuntutan untuk menggunakan apparatus elektronik dan multimedia bagi menyelesaikan masalah perlaksanaan kursus ini, (Zarina Muhammad, 2007). Keupayaan guru yang kreatif, inovatif menggunakan kaedah pengajaran dan pedagogi kandungan yang bersesuaian bukan sahaja mampu memberi kesan yang positif kepada pelajar, bahkan dapat menjana pemikiran yang kritis dan kreatif, mewujudkan suasana pembelajaran yang ceria dan menggalakkan pelajar untuk menguasai ilmu ke arah penghayatan yang lebih sempurna, (Ab. Halim Tamuri et al., 2012)

Pelaksanaan pengajaran tidak berkesan jika guru-guru tidak memahami objektif, kurang pendedahan terhadap mata pelajaran berkenaan dan kekurangan bahan bantu mengajar. Oleh itu menjadi keperluan pihak berkaitan untuk memberi pendedahan yang lebih meluas kepada guru-guru mengenai perkaedahan yang berkesan dalam pengajaran dan pembelajaran dalam bilik darjah, (Saedah Siraj, 2000).

Elemen hasil pembelajaran sesebuah kursus atau mata pelajaran amat berkait rapat dengan elemen konteks seperti tempat yang kondusif, bilik yang mencukupi dan infrastruktur terkini kerana dapat membantu elemen proses pengajaran dan pembelajaran (Zahiah Haris @ Harith, 2012). Terdapat pelbagai masalah dalam pelaksanaan pengajaran sesebuah mata pelajaran. Antaranya ialah infrastruktur, peruntukan masa, bahan bantu mengajar dan buku rujukan. Justeru, penyelidik bertanggungjawab mengkaji permasalahan di atas yang berkaitan dengan isi kandungan kurikulum dan kaedah pengajaran untuk memantapkan kursus Tamadun Islam.

## OBJEKTIF KAJIAN

Kajian ini dijalankan bertujuan untuk :

Mengenal pasti isi kandungan sukatan pelajaran kursus Tamadun Islam yang diperkenalkan kepada pelajar di Institut Pendidikan Guru Malaysia dan Memperinci kaedah yang sesuai dalam proses pengajaran dan pembelajaran kursus Tamadun Islam di Institut Pendidikan Guru Malaysia.

## METODOLOGI KAJIAN

Kajian ini menggunakan pendekatan berbentuk kualitatif bertujuan untuk membuat penelitian terhadap pelaksanaan pengajaran Tamadun Islam di IPG Lembah Klang. Kriteria utama pemilihan pendekatan kualitatif adalah berdasarkan kepada beberapa pendapat sarjana dalam bidang kaedah penyelidikan. Menurut Sabitha Marican, (2009) penyelidikan kualitatif sebagai “Satu proses atau bagaimana sesuatu perkara itu berlaku dalam satu-satu suasana (*setting*) yang hendak dikaji dan ianya memberi fokus pada proses dan hasil. Penyelidikan kualitatif ini digunakan untuk mengkaji suasana atau proses yang sukar diukur dengan nombor, seperti imej diri dan tingkah laku. Ini penting kerana dapat meninjau sesuatu fenomena, membangunkan kefahaman dan membentuk satu teori serta dapat membantu menjelaskan interaksi yang merangkumi pelbagai dimensi yang kompleks. Penyelidik juga berada dekat dan mesra dengan data yang diperoleh serta dapat mengkaji fenomena tersebut dengan mendalam.”

Seterusnya Chua Yan Piaw, (2006) pula menyatakan bahawa tidak semua kajian boleh dijelaskan dengan data numerika. Beliau menambah lagi dengan pernyataan iaitu “Banyak unsur seperti emosi, motivasi dan empati yang berkaitan dengan semula jadi individu atau kumpulan tertentu adalah lebih sesuai diselidik melalui kajian kualitatif, kerana unsur-unsur ini tidak dapat dihuraikan berdasarkan angka-angka dalam data kuantitatif sahaja.”

Penyelidikan kualitatif menurut Marohaini Yusoff, (2001) ialah “kerja yang melibatkan nilai dalam segala aspek aktiviti tersebut.” Menurut Flick,

(2009) terdapat 11 elemen dalam kajian kualitatif iaitu menentukan bidang kajian, persoalan kajian, menentukan peranan, isu etika, pengumpulan data, analisis data, meninggalkan bidang, menulis laporan, kaitan dengan bidang, informasi setempat, pengumpulan data di luar bidang, dan sampel.

Secara ringkasnya, penyelidikan kualitatif merupakan penyelidikan yang boleh menyelami fenomena kajian lebih mendalam dengan memastikan proses mendapatkan data kajian secara beretika. Justeru penyelidik menggunakan penyelidikan kualitatif untuk mendapatkan data lebih terperinci, tepat dan benar terhadap pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran Tamadun Islam di IPG dengan membuat temu bual secara langsung dalam proses ini iaitu pensyarah Tamadun Islam.

### **Sampel Kajian**

Persampelan kajian ini ialah sampel bertujuan (*purposive sampling*) yang melibatkan seramai lapan orang pensyarah yang mengajar kursus Tamadun di IPG Kampus di Lembah Klang.

### **Instrumen Pengumpulan Data**

Pengkaji menggunakan soalan temu bual berstuktur untuk menjawab objektif kajian dengan menemubual seramai lapan orang pensyarah yang mengajar kursus Tamadun di IPG Kampus di Lembah Klang. Pengkaji juga membuat pemerhatian dan analisis dokumen berkaitan kajian ini.

### **Analisis Data**

Seterusnya, pengkaji menganalisis hasil temu bual secara kualitatif untuk mengenal pasti tema-tema yang wujud untuk menjawab dua objektif kajian ini.

## DAPATAN KAJIAN

Dapatan kajian di bawah ini akan dibincangkan satu persatu berdasarkan objektif kajian yang telah dinyatakan sebelum ini.

### Isi Kandungan Sukatan Pelajaran Kursus Tamadun Islam

Tugas seseorang pendidik di dalam bilik kuliah adalah untuk melaksanakan sukatan pelajaran yang telah ditetapkan. Bagi kursus Tamadun Islam di Institut Pendidikan Guru, sukatan pelajaran ini dilaksanakan berdasarkan ketetapan yang telah disediakan oleh Bahagian Pendidikan Guru, Kementerian Pendidikan Malaysia. Berdasarkan sukatan pelajaran, para pensyarah akan memilih topik yang akan diajar mengikut kalender akademik pengajian. Dalam melaksanakan pengajaran, isi kandungan sukatan pelajaran bagi sesebuah kursus atau mata pelajaran adalah penting kerana pemilihan isi kandungan sesebuah kurikulum amatlah kompleks. Terdapat tiga unsur atau domain yang perlu dititikberatkan dalam pemilihan kandungan kurikulum ialah unsur kognitif, afektif, dan psikomotor. Ketiga-tiga unsur ini merupakan asas dalam proses pengajaran dan pembelajaran ke arah pembinaan insan yang seimbang.

### Sesuai Kepada Semua Pelajar

Dapatan kajian bagi subtema ini mendapati enam peserta kajian mengakui bahawa sukatan pelajaran Tamadun Islam adalah sesuai kepada semua pelajar. Isi kandungan kursus Tamadun Islam ini adalah amat bersesuaian kepada pelajar Islam dan pelajar bukan Islam. Bagi pelajar Islam, mereka dapat melihat keagungan Islam berdasarkan sejarah dan tamadun lampau. Ini jelas dilihat melalui kata-kata peserta kajian peserta kajian P5. Beliau menegaskan dengan berkata, "Melihat kepada kursus ini, kursus ini wajib memang amat baik kepada pelajar untuk mengambil subjek tersebut."(P5/TB1)

Seterusnya bagi peserta kajian P6, beliau menyatakan : “Pada pandangan peribadi saya, sangat bagus diperkenalkan di peringkat universiti dan di IPGM kerana membolehkan kita memahami terutama bagi yang bukan Islam tu dia dapat memahami pasal Islam dan sumbangan Tamadun Islam terhadap peradaban dunia. Pada orang Islam dia dapat sebagai suntikan semangat apabila melihat kemajuan yang telah dicapai oleh Tamadun Islam sebelum ini.”(P6/TB1)

Begitulah juga bagi peserta kajian P7, beliau menjelaskan berkata, “Kursus ini dia sebenarnya sangat sesuai walaupun ada sesetengah pelajar itu sudah belajar diperingkat universiti, tetapi kita dapat mereka masih lagi dahagakan ilmu.” (P7/TB1) Manakala bagi pelajar bukan Islam, isi kandungan Tamadun Islam amat sesuai kepada mereka kerana mendapat gambaran yang jelas mengenai ajaran Islam, keistimewaan Tamadun Islam dan menambah pengetahuan mereka mengenai Islam. Ini dapat dilihat melalui kata-kata daripada peserta kajian P2 yang menyatakan bahawa kursus ini diajarkan kepada semua lapisan pelajar dengan katanya, “Pandangan saya baguslah, sebenarnya dia dalam itu tujuannya supaya Tamadun Islami ni diajar juga kepada orang bukan Islam supaya mereka dapat gambaran Islam sebenarnya.”(P2/TB1)

Seterusnya peserta kajian P4 menyatakan, “Kalau ikutkan bagi saya memang baiklah sebab mendedahkan kepada generasi sekarang tentang Tamadun Islam khususnya ini kepada yang bukan Islam. Apa keistimewaan Tamadun Islam dan harus dicontohi generasi sekarang.” (P4/TB1). Manakala menurut peserta kajian P8 menyatakan pula bahawa kursus ini adalah bersesuaian dengan pelajar dengan katanya: “Saya rasa memang bagus sebab dia mengajar bukan meliputi orang Islam sahaja. Pada yang bukan Islam jadi maknanya benda ini orang dapat gambaran awal tentang Tamadun Islam itu sendiri. Jadi kalau sesiapa yang berminat kemungkinan dia boleh tambah ilmu lagi.”(P8/TB1)

Berdasarkan triangulasi daptan temu bual secara mendalam dengan analisis dokumen sukan pelajaran Tamadun Islam KPLI SR, antara isi kandungan yang terdapat dalam sukan pelajaran Tamadun Islam adalah sesuai kepada pelajar Islam kerana menunjukkan keagungan Tamadun Islam melalui tokoh-tokoh Islam dan sumbangannya mereka dalam pelbagai aspek. Antara tajuk tersebut ialah tokoh-tokoh Islam iaitu al-Khuwarizmi, Ibnu Sina, al-Razi, al-Zarqali, Ibnu Haitham, al-Ghazali, al-Farabi, Ibnu Khaldun, HAMKA dan Ibnu Batutah. Tajuk yang berkaitan dengan sumbangannya Tamadun Islam ialah sumbangannya Tamadun Islam dalam bidang sosial, ekonomi, dan politik. Seterusnya tajuk yang memberi gambaran mengenai Islam kepada pelajar bukan Islam ialah tajuk Tasawwur Islam yang membincangkan mengenai aqidah, syariah, dan akhlak.

### **Menerangkan Asas-Asas Pendidikan Islam dan Tamadun Islam**

Daptan kajian mendapati lima peserta kajian mengakui bahawa sukan pelajaran Tamadun Islam dapat menerangkan asas-asas Pendidikan Islam dan Tamadun Islam kepada para pelajar. Kursus Tamadun Islam memainkan peranan penting bagi melahirkan generasi pelajar yang sentiasa memahami gambaran ajaran Islam secara menyeluruh di dalam negara ini. Dalam kandungan kursus Tamadun Islam ada menerangkan mengenai asas-asas Pendidikan Islam. Antara tajuk yang terdapat dalam sub topik asas-asas Pendidikan Islam dalam kurikulum kursus Tamadun Islam ini ialah aqidah, syariah, dan akhlak. Ini menunjukkan aspek Pendidikan Islam tidak boleh dipisahkan dengan ketamadunan dan sejarah sesebuah peradaban manusia. Jelas menunjukkan pelajar yang mempelajari kursus Tamadun Islam berasa tertarik untuk mempelajari kursus ini kerana terdapat penerangan tentang aqidah, syariah, dan akhlak. Hal ini jelas sebagaimana yang telah dinyatakan oleh peserta kajian P1 ketika ditemu bual dengan berkata,

“Maksudnya kalau kita ambil dalam content yang utama iaitu kita ambil asas akhlak, syariah, akidah dan kita ada sumbangan yang

diberikan kepada barat dan perlu kita fokuskan tambah satu lagi iaitu kesan kejatuhan supaya boleh melihat secara menyeluruh.”(P1/TB1)

Perkara ini disokong oleh peserta kajian P3 yang menyatakan mempelajari Tamadun Islam dapat menambah ilmu Pendidikan Islam dalam kalangan pelajar seperti kata-kata :

“Saya tengok kalau mana-mana kurang, tidak ada buat huraian panjang tapi yang saya rasa penting untuk pemikiran dan kefahaman dia orang jadi lama sikitlah. Tajuknya macam matlamat tamadun dan ciri-ciri tamadun yang itu benda yang penting untuk kita beritahu terlebih awal dan itu perlu bagi tahu, supaya dia dapat membezakan Tamadun Islam dengan tamadun-tamadun lain yang berdasarkan bangsa dan budaya semata-mata.” (P3/TB1)

Seterusnya peserta kajian P2 juga berpandangan subtopik asas-asas Pendidikan Islam dalam kurikulum Tamadun Islam dapat mendekatkan diri terhadap ajaran Islam seperti yang telah diutarakan oleh beliau iaitu :

“Di samping itu juga, dari segi sejarah Islam itu lebih kepada sejarah dan Tamadun Islam dia masuk dalam intisari sikit tapi bukan kepada hukum-hukum itu tidak banyak tapi menyentuh lebih dalam sikit tentang ajaran Islam untuk mendekatkan lagi ajaran Islam dan kepada orang Islam sendiri melalui tamadun ini supaya dia dapat pratikkan lagi.” (P2/TB1)

Begitu juga peserta kajian P7 menyatakan bahawa para pelajar sentiasa berusaha menambah ilmu pengetahuan terutamanya dalam bidang Pendidikan Islam walaupun tempoh latihan perguruan mereka agak singkat di Institut Pendidikan Guru. Ini jelas melalui kata-kata, “Kursus ini dia sebenarnya sangat sesuai walaupun ada sesetengah pelajar itu sudah belajar di peringkat universiti, tetapi kita dapati mereka masih lagi dahagakan ilmu ini sebab dia ada kait rapat dengan Pendidikan Islam.” (P7/TB1)

Peserta kajian P7 turut menyatakan juga bahawa Tamadun Islam merupakan kursus yang berupaya memantapkan lagi Pendidikan Islam dalam kalangan pelajar. Ini bertepatan dengan kata-kata beliau :

“Jadi, kalau mana-mana bahagian yang tidak mantap atau pun tidak cukup dalam Pendidikan Islam, kita boleh masukkan dalam subjek ini. Itu peluang kita hendak mengajar, kita sebagai guru Pendidikan Islam hendak mengajar guru itu sendiri supaya dia menghayati Pendidikan Islam dan Tamadun Islam.” (P7/TB1)

Melalui kursus Tamadun Islam, para pelajar menyedari bahawa Islam mencapai kegemilangan dalam sejarah yang terdahulu. Ini terbukti dengan kata-kata peserta kajian P8 seperti berikut :

“Kalau orang Islam, kadang-kadang Islam dia tidak tahu Tamadun Islam itu sendiri. Jadi bila belajar Tamadun Islam, walaupun mungkin dia belajar di universiti maknanya di sini bagi pendedahan lagi, jadi timbul sedikit kesedaran itu tentang Islam pernah cemerlang dan pernah gemilang pada masa dulu. Makna positiflah!.” (P8/TB1)

Triangulasi dapatan temu bual secara mendalam dengan analisis dokumen iaitu sukanan pelajaran Tamadun Islam KPLI SR, mendapati isi kandungan dalam sukanan pelajaran Tamadun Islam ada menerangkan asas-asas Pendidikan Islam dalam bidang aqidah, syariah dan akhlak.

Perkara ini jelas melalui tajuk aqidah yang menerangkan definisi aqidah, mengenal Allah, kepentingan aqidah dan tugas manusia mencari kebenaran aqidah. Seterusnya tajuk syariah pula menjelaskan mengenai definisi syariah, peranan dan undang-undang Allah yang meliputi semua aspek kehidupan, pembahagian syariah (ibadah, muamalat, ekonomi, munakahat, siasah dan jenayah). Tajuk akhlak pula menerangkan mengenai definisi akhlak, kepentingan akhlak, hubungan antara manusia dengan Allah, sesama manusia dan alam sekitar.

Rumusan bagi dapatan kajian mengenai pandangan mengenai kursus Tamadun Islam ini, jelas menunjukkan bahawa sukatan Tamadun Islam sesuai kepada pelajar Islam dan bukan Islam. Begitu juga dapat menerangkan asas-asas Pendidikan Islam secara menyeluruh dalam aspek aqidah, syariah, dan akhlak.

### **Kaedah Yang Sesuai Dalam Pengajaran Tamadun Islam**

Kejayaan seseorang dalam mengendalikan kelas adalah bergantung rapat dengan kebijaksanaan dalam mengaplikasikan sesuatu kaedah, pendekatan dan strategi pengajaran dan pembelajaran. Dalam bahagian ini, penyelidik ini melihat apakah kaedah yang amat sesuai diaplikasikan terhadap pelajar pada peringkat Kursus Perguruan Lepas Ijazah Sekolah Rendah (KPLI SR). Data yang diperoleh dalam persoalan kajian ini adalah hasil daripada temu bual bersama pensyarah kerana mereka adalah merupakan peserta kajian dalam kajian ini.

### **Kaedah Perbincangan dan Sumbang Saran**

Dalam menjawab soalan yang telah dikemukakan kepada peserta kajian, pelbagai jawaban telah diperoleh mengikut pandangan masing-masing. Dapatan kajian bagi subtema ini mendapati enam peserta kajian telah menyuarakan pandangan mengenai kaedah amat sesuai pada peringkat KPLI. Bagi peserta kajian P2, beliau menyatakan kaedah perbincangan dan sumbang saran amat sesuai diaplikasikan dalam pengajarannya dengan berkata, “Pada pandangan saya, kedua-dua kaedah ini amat sesuai untuk pelajar KPLI, tetapi kaedah sumbang saran lebih banyak menggunakan masa.” (P2/TB2)

Begitu juga bagi peserta kajian P4, beliau menegaskan bahawa perbincangan dan sumbang saran turut sesuai dalam pengajaran Tamadun Islam dengan berkata,

“ Ye.....mereka lebih dewasa dan berpengetahuan luas berbanding pelajar PISMP. Jadi kaedah perbincangan mahu pun sumbang saran amatlah sesuai bagi tahap mereka sekarang ini.” (P4/TB2)

Bagi peserta kajian P5 juga beliau turut menyatakan bahawa perbincangan dan sumbang saran wajar digandingkan dalam pengajaran dengan berkata:

“Bagi saya, kita campur-campur kaedah iaitu selain perbincangan, sumbang saran, kemudian boleh juga kuliah sekali sekala. Maksud saya, penerangan mesti ada tidak boleh tinggal kaedah kuliah dan penerangan ini untuk memperkenalkan tajuk. Memperkenalkan konsep sebab itu kita kena bagi penerangan dan kuliah. Gunakan BBM seperti LCD, laptop, kita ambil tayangan VCD Jejak Rasul dan sebagainya.”

(P5/TB1)

Seterusnya peserta kajian P3 menyatakan kaedah yang amat sesuai dalam pengajaran kursus Tamadun Islam pada peringkat pelajar KPLI Sekolah Rendah ialah kaedah perbincangan. Menurutnya lagi apabila berlaku perbincangan dalam kalangan pelajar, idea yang dikemukakan adalah berbagai-bagai pandangan dan berlainan jawaban mengikut opsyen pengajian dalam kalangan pelajar. Beliau menjelaskan:

“Peringkat dia orang, saya tengok lebih pada kaedah perbincangan, banyak idea. Cuma saya tengok bila saya mengajar satu kelas, dua kelas idea dalam perbincangan tidak sama. Maksudnya antara seorang pelajar dengan seorang pelajar atau antara kelas dengan kelas berbeza-beza. Mentaliti mereka berbeza-beza mengikut kelas. Jika yang ambil Matematik lain, yang ambil Pendidikan Jasmani lain. Sangat bagus perbincangan itu berjalan dengan baik dapat respon yang baik dapat kerjasama semua berbeza-beza antara kelas

dengan kelas mengikut dia punya kelas. Tapi setakat ni, pengalaman saya, kaedah perbincangan ini bagus.” (P3/TB1)

Bagi peserta kajian P8 juga menyatakan kaedah perbincangan amat sesuai kerana para pelajar dapat bertukar-tukar idea seperti kata-katanya, “...kaedah perbincangan sebab maknanya kita boleh bertukar-tukar idea. Bagi saya bersetuju dengan kaedah perbincangan. Kerana walau pun kita di depan, mungkin mereka lebih tahu daripada kita, contohnya pelajar yang memang bidang sejarah.” (P8/TB1)

Begitu juga peserta kajian P6 menegaskan bahawa kaedah sumbang saran amat sesuai diaplikasikan kerana para pelajar mempunyai banyak idea mengikut zaman mereka yang terdedah dengan internet. Hal ini kerana teknologi yang lebih pantas dan terkini seperti kemudahan internet memberi peluang kepada pelajar mencari sebanyak mungkin ilmu dan pengetahuan terhadap sesebuah tajuk yang dipelajari. Ini jelas melalui kata-kata :

“Sumbang saran sebab mereka ini banyak idea yang kita kena dengar. Kadang-kadang idea itu tidak berfikir sebagai pensyarah sebab mereka dalam zaman mereka banyak perkara-perkara baru yang mereka lalui dan kadang-kadang kita tahu di tahap kita sahaja tapi di zaman mereka lebih maju dengan internet contohnya perbankan pakai online sahaja.” (P6/TB1)

### **Kaedah Berpusatkan Pelajar dan Bahan**

Sesuatu proses pengajaran akan berlaku dengan menarik dan berkesan sekiranya melibatkan penglibatan daripada banyak pihak. Ini bermaksud penglibatan secara maksimum daripada pelajar di dalam kelas adalah lebih berkesan dibantu dengan bimbingan oleh pensyarah yang membimbang dalam kursus yang berkenaan. Para pelajar ini sememangnya

memiliki pengalaman yang banyak dalam pengetahuan mengikut opsyen masing-masing.

Dalam bahagian ini, dapatan kajian bagi subtema ini mendapati lima peserta kajian menyatakan bahawa kaedah berpusatkan pelajar dan bahan amatlah bersesuaian dalam pengajaran kursus Tamadun Islam. Hal ini dapat disaksikan dalam sesi temubual yang telah dijalankan, antaranya pandangan peserta kajian P1, beliau menyatakan :

“Sebenarnya mereka ni dah melalui beberapa proseslah... tapi, kalau bagi saya, saya lebih suka mereka menguasai dalam penerokaan ilmu seperti melihat buku-buku rujukan dan membincangkan di depan kelas dan kita beri komen tentang tajuk, disamping kita beri penerangan-penerangan khusus tentang tajuk itu.” (P1/TB1)

Perkara tersebut menunjukkan pembelajaran lebih berpusatkan pelajar. Mereka dapat melakukan perbincangan dan diskusi serta mereka boleh mendapatkan bahan dengan menerokai bahan-bahan maujud seperti buku rujukan yang wujud di sekeliling mereka. Begitu juga bahan boleh diperolehi daripada laman sesawang seperti internet. Ini dapat ditinjau berdasarkan idea tambahan peserta ini dengan berkata :

“Bahan-bahan yang sedia ada, saya selalu dapat daripada internet dan buku-buku yang sesuai dipakai dalam kelas dan saya letakkan kepada pensyarah-pensyarah memerlukan bahan tersebut dan mereka boleh akses. Sama ada gunakan power point ataupun nota-nota yang ringkas yang sedia ada.” (P1/TB1)

Bagi peserta kajian P2, beliau berkata,

“Pada pandangan saya, kaedah berpusatkan pelajar dan bahan, amat sesuai pada peringkat KPLI kerana pelajar-pelajar telah boleh berfikir sendiri dan memilih serta menilai sesuatu dengan lebih cermat dan efisyen.” (P2/TB2)

Seterusnya peserta kajian P4, beliau lebih cenderung menggunakan kaedah yang berpusatkan bahan iaitu menggunakan tayangan power point kerana pengajaran akan lebih berfokus. Beliau akan tahu apakah pengetahuan atau informasi yang hendak disampaikan kepada pelajar dengan cara yang lebih tepat. Beliau menyatakan, “Kalau saya, lebih mudah dan fokus, power point. Maknanya kita tidak ada merapu. Maknanya kita sudah tahu apa benda yang hendak kita sampaikan, selalunya guna power point.” (P4/TB2)

Bagi peserta kajian P5 pula dengan nada yang bersahaja menyatakan bahawa pengajaran berpusatkan pelajar dan bahan amatlah sesuai dalam pelaksanaan pengajaran dan pembelajaran Tamadun Islam. Beliau telah menyatakan, “Amat sesuai.....kerana semua kaedah ini adalah sesuai untuk pengajaran dan pembelajaran Tamadun Islam, antaranya ialah kaedah berpusatkan pelajar dan bahan .” (P5/TB2)

Akhirnya bagi peserta kajian P6 menerangkan bahawa pengajaran berpusatkan bahan dapat dikenal pasti melalui kefahaman para pelajar terhadap bahan atau sumber yang diperoleh dalam pengajaran. Perumpamaan yang diberikan oleh peserta ini ialah mengenai kefahaman mereka terhadap amalan zakat pendapatan yang diwajibkan kepada orang Islam yang telah memenuhi syarat yang melayakkan mengeluarkan zakat bagi individu muslim.

Hal ini dapat dilihat dalam penegasan beliau bahawa:

“Kalau kita boleh hendak bagi dia lebih inovatif dan kreatif daripada bahan yang dia ambil, kita hendak tengok sejauh mana menerangkan dan menterjemahkan dalam bentuk diri sendiri, dia tahu sistem. Dia sudah belajar syariat sejauh mana dia sudah guna syariat yang dia tahu itu pada diri dia sendiri ataupun keluarga dia. Contohnya dari segi ibadah, muamalatnya seperti zakat, adakah dia potong zakat pendapatan?” (P6/TB1)

Triangulasi dapatan temu bual secara mendalam dengan pemerhatian tentang proses pelaksanaan pengajaran Tamadun Islam di dua Institut Pendidikan Guru di Lembah Klang mendapati kaedah yang amat bersesuaian pada peringkat Kursus Perguruan Lepas Ijazah (KPLI SR) ialah kaedah berpusatkan pelajar dan bahan. Maksud kaedah berpusatkan pelajar dalam pelaksanaan pengajaran Tamadun Islam ialah pelajar membentangkan tajuk yang diberikan oleh pensyarah dengan berbantuan komputer dan LCD. Ini bertepatan juga dengan sukanan pelajaran Tamadun Islam KPLI SR yang menggalakkan pembelajaran secara berpusatkan pelajar dan bahan. Ini jelas melalui pemerhatian oleh penyelidik terhadap enam orang pelajar yang telah membentangkan tajuk berkaitan sukanan pelajaran Tamadun Islam dalam kelas mereka.

### **Kaedah Kuliah**

Pelbagai idea yang dinyatakan oleh peserta kajian apabila penyelidik menemu bual mengenai apakah kaedah yang amat bersesuaian dengan pelajar pada peringkat Kursus Perguruan Lepas Ijazah Sekolah Rendah dalam pengajaran kursus Tamadun Islam. Dalam bahagian ini, dapatan kajian bagi tema ini mendapati empat peserta kajian menyatakan bahawa penggunaan kaedah kuliah amatlah sesuai digunakan dalam pengajaran kursus Tamadun Islam di Institut Pendidikan Guru. Menurut peserta kajian P2 menegaskan bahawa, “Pada pandangan saya, kaedah kuliah agak sesuai pada peringkat KPLI di dalam menyampaikan tajuk-tajuk khusus dan penting sahaja.” (P2/TB2)

Begitulah juga menurut peserta kajian P5, beliau telah menceritakan kepada penyelidik bahawa kaedah ini bertujuan untuk memperkenalkan konsep sesebuah gagasan tajuk yang memerlukan kepada penerangan terlebih awal kepada para pelajar. Hal ini tidaklah menafikan kaedah perbincangan, sumbang saran dan lain-lain. Menurut beliau dalam kata-katanya :

“...bagi saya, kita campur-campur kaedah iaitu selain perbincangan, sumbang saran, kemudian boleh juga kuliah sekali sekala. Maksud saya, penerangan mesti ada, tidak boleh tinggal kaedah kuliah dan penerangan ini untuk memperkenalkan tajuk. Memperkenalkan konsep sebab itu kita kena bagi penerangan dan kuliah.” (P5/TB1)

Ada ketikanya kaedah ini amat sesuai diaplikasikan dalam pengajaran Tamadun Islam seperti yang dijelaskan oleh P6 dalam jawapannya ketika ditemu bual. Baginya dengan kaedah ini, para pelajar akan dapat menilai segala fakta dan informasi yang disampaikan oleh tenaga pengajar. Menurut beliau dengan berkata, “...ada ketikanya kaedah kuliah ini amat sesuai kerana pelajar kita ni dah ada ijazah.....mereka dapat menilai setiap fakta yang diajarkan oleh pensyarah . ” (P6/TB2)

Seterusnya bagi peserta kajian P8 berkata, “sangat sesuai kerana pelajar ini sudah matang dan sudah banyak di universiti. ” (P8/TB2) Menurut peserta ini, pengaplikasian kaedah ini dalam pengajaran Tamadun Islam amatlah sesuai kerana mereka sudah berada pada tahap kematangan pemikiran dan memadailah penyampaian dalam bentuk kuliah sahaja serta kaedah ini sememangnya amat sesuai diaplikasi di institut pengajian tinggi pada hari ini.

Berdasarkan temu bual yang telah dilaksanakan terhadap peserta kajian yang terdiri daripada pensyarah, mereka berkata kaedah yang amat bersesuaian pada peringkat Kursus Perguruan Lepas Ijazah Sekolah Rendah dalam proses pengajaran dan pembelajaran Tamadun Islam, terdapat tiga kaedah yang amat sesuai digunakan iaitu kaedah perbincangan dan sumbang saran, kaedah berpusatkan pelajar dan bahan dan kaedah kuliah. Hal ini berdasarkan siri temu bual yang dilaksanakan secara dua peringkat terhadap mereka bagi mendapatkan jawaban yang konkret dan tepat untuk memantapkan penyelidikan ini.

## PERBINCANGAN

### Isi kandungan Sukatan Pelajaran Tamadun Islam

Isi kandungan sukanan pelajaran bagi sesebuah mata pelajaran adalah penting kerana pemilihan isi kandungan dalam sesebuah kurikulum amat kompleks dan memerlukan ketelitian. Terdapat tiga perkara yang perlu dititikberatkan dalam pemilihan kandungan kurikulum ialah unsur kognitif, afektif, dan psikomotor. Ketiga-tiga unsur ini merupakan asas dalam proses pengajaran dan pembelajaran ke arah pembinaan insan yang seimbang, (Abdul Rahim Hamdan, 2007).

Sehubungan dengan itu bagi memastikan isi kandungan menepati hasil pembelajaran sesebuah kurikulum, terdapat sembilan kriteria yang telah diguna pakai oleh pakar kurikulum. Sembilan kriteria berikut ialah kriteria kegunaan, kriteria kesewajagatan, kriteria pulangan maksimum, kriteria kekurangan, kriteria kesusahan, kriteria membantu hidup, kriteria kesesuaian, kriteria kualiti dan kriteria minat, (Abdul Rahim Hamdan, 2007)

Dalam kajian ini, peserta kajian memberi pandangan mengenai kursus Tamadun Islam. Kursus ini sesuai kepada pelajar Islam kerana mereka dapat melihat keagungan Islam berdasarkan sejarah dan tamadun lampau. Dapatan ini menyokong salah satu daripada matlamat sukanan pelajaran Tamadun Islam di IPG iaitu “untuk menyedarkan guru-guru terhadap pencapaian dan sumbangan tokoh-tokoh terkenal dalam bidang-bidang tertentu ke arah kehidupan universal”, (Bahagian Pendidikan Guru, 1988). Manakala bagi pelajar bukan Islam, kursus ini sesuai kepada mereka kerana mendapat gambaran yang jelas mengenai Islam, keistimewaan Tamadun Islam dan menambah pengetahuan mereka mengenai Islam.

Dapatan ini menyokong matlamat kursus Tamadun Islam ialah “menyediakan guru-guru yang mempunyai pengetahuan dan kefahaman mengenai konsep dan prinsip tamadun Islam”. Hal ini bertepatan juga dengan pendapat dengan pendapat Ting Len Siong dan Muhammad Sidek Said yang menyatakan bahawa guru berilmu adalah guru yang sentiasa mencari,

menerokai dan menambah ilmu-ilmu baru sesuai dengan perubahan masa dan situasi, (Ting Len Siong & Muhammad Sidek Said, 2007)

Pandangan mengenai kursus Tamadun Islam berdasarkan dapatan kajian ialah pelajar mendapat penerangan mengenai asas-asas Pendidikan Islam yang terdapat dalam kursus ini. Secara tidak langsung, para pelajar dapat mengingati kembali ilmu pengetahuan yang berkaitan dengan agama Islam. Dapatan ini amat bertepatan dengan hasil pembelajaran kursus Tamadun Islam sebagai mana yang terdapat dalam sukatam pelajaran Tamadun Islam KPLI SR iaitu hasil pembelajaran yang kelima iaitu menghuraikan peranan aqidah, syariah, dan akhlak Islam dalam kehidupan seharian.

### **Kaedah Pengajaran Dan Pembelajaran Tamadun Islam di IPG**

Sistem pendidikan yang baik, ketokohan seseorang guru serta kurikulum yang bersepadau tidak menjaminkan hasil yang sempurna jika kaedah penyampaian sesuatu ilmu tidak dititikberatkan. Penguasaan sesuatu ilmu lebih berkesan jika kaedah pengajaran dan pembelajaran yang dilaksanakan bersesuaian dengan topik dan kecerdasan pelajar. Kaedah penyampaian ilmu merupakan alat penyambung atau penggerak dua hala iaitu dari pihak pengajar dan pelajar yang sifatnya saling berinteraksi, (Abdullah Ishak, 1989). Menurut al-Syaibani (1975), kaedah yang baik dapat membantu pelajar memperoleh ilmu pengetahuan, kemahiran, mengubah sikap dan tingkah laku, menanam minat serta nilai-nilai yang diingini. Menurut Sapon Ibrahim (2014), kaedah bermaksud “cara atau peraturan membuat sesuatu”.

Manakala kaedah mengajar pula didefinisikan “cara mendekati sesuatu objektif pelajaran dengan langkah-langkah penyampaian yang tersusun”. Menurut beliau lagi “kaedah mengajar boleh menjadi sebagai teknik mengajar apabila kaedah itu dilaksanakan dengan suatu teknik yang sesuai. Seterusnya teknik yang dipilih haruslah sejajar dengan kaedah dan pendekatan yang digunakan”. Antara tujuan memilih kaedah pengajaran yang sesuai adalah

untuk menarik minat pelajar, mengekalkan perhatian, membangkitkan rasa ingin tahu dan menyampaikan isi pelajaran dengan berkesan, (Sapon Ibrahim, 2014). Begitu juga, strategi pengajaran dan pembelajaran merupakan alat penting dalam menyampaikan ilmu dan kemahiran untuk meningkatkan perkembangan kognitif, kemahiran psikomotor dan menghayati sesuatu aspek dalam bidang yang berkaitan. Pada tahap pelajar Kursus Perguruan Lepas Ijazah, pertimbangan berdasarkan kemahiran kajian masa depan amatlah diutamakan selaras dengan keperluan kurikulum sekolah masa kini. Mereka sewajarnya dilibatkan dengan aktiviti yang mengintegrasikan perolehan maklumat dengan kemahiran berfikir di samping menerapkan sikap penerokaan ilmu dan nilai murni.

Oleh itu beberapa strategi telah dicadangkan oleh Bahagian Pendidikan Guru, Kementerian Pelajaran Malaysia kepada tenaga pengajar yang terlibat untuk diperaktikkan dalam pengajaran dan pembelajaran kursus Tamadun Islam. Secara umum, kaedah pengajaran dan pembelajaran yang disarankan dalam kurikulum Tamadun Islam ini adalah seperti berikut :

1. Diskusi panel berdasarkan maklumat yang diperoleh daripada pelbagai sumber.
2. Kajian kes dari isu-isu yang berlaku dalam masyarakat masa kini.
3. Bengkel yang memberi fokus tajuk-tajuk kecil.
4. Penyelesaian masalah yang sering wujud dalam kalangan pelajar.
5. Tayangan video yang berkaitan dengan tajuk.
6. Kajian masa depan yang dapat membuka dan menggerakkan minda pelajar.
7. Sumbang saran secara pembelajaran kolaboratif.
8. Perbincangan kumpulan menggunakan pembelajaran koperatif.
9. Pembentangan menggunakan *power point*.
10. Projek kumpulan menghasilkan buku skrap, folio dan sebagainya.
11. Seminar atau forum kecil yang melibatkan pensyarah atau pakar.
12. Syarahan atau kuliah.

## RUMUSAN

Rumusan secara keseluruhan penyelidik mendapati sukanan pelajaran kursus Tamadun Islam berdasarkan dapatan kajian ialah amat sesuai kepada semua pelajar kerana kursus ini menerangkan asas-asas Pendidikan Islam dan Tamadun Islam. Terdapat tajuk yang diminati oleh pelajar iaitu konsep dan sumber Tamadun Islam, asas Pendidikan Islam, dan politik Islam. Pelajar juga mengetahui dan memahami peranan sebagai guru melalui kursus ini. Oleh itu kaedah yang sesuai dalam proses pengajaran dan pembelajaran Tamadun Islam ialah kaedah perbincangan, sumbangsaran, berpusatkan pelajar dan bahan serta kuliah agar hasil pembelajaran kursus ini dapat dicapai.

## REFERENSI

- Ab. Halim Tamuri et al. (2012). "Komponen Asas Untuk Latihan Guru Pendidikan Islam," GJAT Vol. 2, Issue 2 (Disember 2012), 61.
- Abdullah Ishak. (1995). *Pendidikan Islam dan Pengaruhnya di Malaysia*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Abdul Rahim Hamdan. (2007). *Pengajian Kurikulum*. Johor Darul Ta"zim: Universiti Teknologi Malaysia.
- Al-Syaibani, Umar Muhammad. (1975). *Falsafah al-Tarbiyyah al-Islamiyyah*. Tripoli: T.P.
- Bahagian Pendidikan Guru. (1988). *Sukatan Pelajaran Tamadun Islam Kursus Perguruan Lepas Ijazah (Sekolah Rendah)*, Kementerian Pelajaran Malaysia.
- Chua Yan Piaw. (2006). *Kaedah Penyelidikan Buku 1*. Kuala Lumpur: Mc Graw Hill.
- Dennis M. McInerney dan Shawn Van Etten. (2005). *Focus On Curriculum*. Greenwich: Information Age Publishing.
- Flick, U. (2009). *An Introduction to Qualitative Research*. Ed. ke-4. London: Sage.

- Marohaini Yusoff. (2001). *Penyelidikan Kualitatif Pengalaman Kerja Lapangan Kajian*. Ed. Kuala Lumpur: Penerbit Universiti Malaya.
- Ralph W. Tyler. (1990). *Prinsip Asas Kurikulum dan Pengajaran*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Rosnani Hashim.(2003) "Malaysian Teacher's Attitudes, Competency and Practices in the Teaching of Thinking". *Intellectual Discourse*, Vol.11, No. 1, 27-50.
- Sabitha Marican. (2009). *Penyelidikan Sains Sosial Pendekatan Pragmatik*. Ed. ke-2. Batu Caves: Edusystem Sdn. Bhd.
- Saedah Siraj. (2000). *Perkembangan Kurikulum, Teori dan Amalan*. Kuala Lumpur: Alam Pintar Enterprise.
- Sapon Ibrahim, "Kaedah Pengajaran", laman sesawang Scribd, dicapai 9 Oktober 2014,  
<https://www.scribd.com/doc/51310313/7-1-KAEDAH-PENGAJARAN>.
- Siti Hajar Che Man dan Ratna Roshida Abd Razak.(2012). "Penawaran Kursus Tamadun Islam dan Tamadun Asia di Institusi Pengajian Tinggi Awam Malaysia: Platform Utama ke Arah Memperkenalkan Tamadun Cina", *Jurnal Sosiohumanika*: 49-64. Bandung: Secretariat of ASPENSI, Komp. Vijaya Kusuma.
- Ting Len Siong dan Muhammad Sidek Said. (2007). *Ingin Menjadi Guru?*. Selangor : Ilmu Media Trade.
- Zahiah Haris @ Harith. (2012). "Pendidikan Islam di Institut Pendidikan Guru Malaysia di Zon Utara: Kajian Kaedah dan Keberkesanannya," . *Tesis kedoktoran*. Jabatan Sejarah dan Tamadun Islam, Akademi Pengajian Islam, Universiti Malaya.
- Zarina Muhammad. (2007). "Pelaksanaan kaedah student-centered learning (SCL) dalam pengajaran & pembelajaran kursus Tamadun Islam, Tamadun Asia & Kenegaraan Malaysia di Universiti Putra Malaysia," *Jurnal Pengajian Umum*. Bil. 8, 142.

**HUBUNGAN PENCAPIAAN PENTAKSIRAN KERJA KURSUS DENGAN  
PENCAPIAAN PEPERIKSAAN AKHIR SEMESTER NOVEMBER 2017  
KURSUS ELEKTIF TERAS MATEMATIK DAN SAINS PROGRAM IJAZAH  
SARJANA MUDA PERGURUAN (PISMP) DI IPG KAMPUS ILMU KHAS**

**Lee Lay Hwa, Lee Leh Hon, Lye Guet Poh**

Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas

Jalan Yaacob Latif, 56000 Kuala Lumpur

Email: leelayhwa@ipgkik.edu.my

**Abstrak:** Hubungan Pentaksiran Kerja Kursus dengan Pentaksiran Peperiksaan Akhir Semester November 2017 Kursus Elektif Teras Matematik dan Sains Program Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PISMP) di IPG Kampus Ilmu Khas. Kajian ini bertujuan untuk mengkaji hubungan antara pencapaian pentaksiran kerja kursus dengan pencapaian peperiksaan akhir Semester November 2017 bagi program Ijazah Sarjana Muda Perguruan (PISMP) di IPG Kampus Ilmu Khas. Kajian ini terdiri daripada 18 siswa guru PISMP yang mengambil Kursus Elektif Teras Matematik dan 10 siswa guru PISMP yang mengambil Elektif Teras Sains. Data keputusan Pentaksiran Kerja Kursus dan Peperiksaan Akhir Semester diperolehi daripada Unit Peperiksaan Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas. Data tersebut dianalisis dengan menggunakan korelasi Pearson. Hasil kajian menunjukkan pencapaian pentaksiran kerja kursus mempunyai hubungan yang signifikan dan positif dengan pencapaian peperiksaan akhir bagi kursus MTES3063 ( $r=0.503$ ,  $p<0.05$ ) dengan varian  $r^2=0.253$ . Ini menunjukkan 25.3% daripada pencapaian siswa guru dalam peperiksaan akhir adalah dipengaruhi oleh pencapaian mereka dalam pentaksiran kerja kursus dan 74.7% lagi mungkin dipengaruhi oleh faktor-faktor lain. Kursus Sains bergabung antara SCES3063 dan SCES3073 juga menunjukkan hubungan yang signifikan dan positif antara pencapaian pentaksiran kerja kursus dan pencapaian peperiksaan akhir ( $0.641$ ,  $P<0.01$ ) dengan  $r^2=0.411$ . Bagi kursus MTES3073 pula dapatkan kajian menunjukkan tiada hubungan yang signifikan antara pencapaian pentaksiran kerja kursus dan pencapaian peperiksaan akhir. Beberapa cadangan juga dikemukakan untuk membantu pensyarah merangka strategi PdPc yang lebih berkesan untuk meningkatkan kualiti pelaksanaan pentaksiran kerja kursus.

**Kata kunci:** korelasi, pentaksiran kerja kursus, peperiksaan akhir

## PENGENALAN

Menurut P. Bridges et al. (2002), adalah amalan pentaksiran di UK yang membahagikan pentaksiran kursus kepada dua bahagian: kerja kursus dan peperiksaan akhir semester. Begitu juga sistem pentaksiran di Institut Pendidikan Guru Malaysia(IPGM) di Malaysia yang dibahagikan kepada pentaksiran kerja kursus dan pentaksiran peperiksaan akhir semester bagi kebanyakan kursus yang ditawarkan di Institut Pendidikan Guru. Kursus MTES3063 Pengajian Kurikulum Matematik Sekolah Rendah dan kursus MTES3073 Pengajaran Nombor dan Operasi merupakan dua kursus elektif teras yang ditawarkan kepada siswa guru PISMP minor Matematik dalam semester 1. Manakala kursus SCES3063 Pengajian Kurikulum Sains Sekolah Rendah dan kursus SCES3073 Kemahiran Saintifik dan Pengurusan Makmal Sains merupakan dua kursus elektif teras yang ditawarkan kepada siswa guru minor Sains.

Kursus MTES3063 mendedahkan para siswa guru kepada perkembangan dan perubahan kurikulum Matematik di Malaysia sejak kemerdekaan serta menilai trenda dan isu perkembangan Matematik semasa secara keseluruhan manakala kursus MTES3073 pula mendedahkan para siswa guru kepada perkaitan kandungan Matematik dengan pedagogi yang sesuai bagi bidang pengajaran Nombor dan Operasi serta merancangkan aktiviti pengajaran dan pembelajaran yang berkesan bagi Nombor dan Operasi. Kursus SCES3063 mendedahkan para siswa guru kepada reka bentuk Kurikulum Sains Sekolah Rendah, strategi-strategi pengajaran dan pembelajaran (PdP) sains serta kemahiran menyediakan rancangan pengajaran harian (RPH), termasuklah teori-teori pembelajaran, pendekatan dan kaedah yang sesuai bagi PdP sains, sementara kursus SCES3073 mendedahkan para siswa guru tentang pengetahuan dan kemahiran-kemahiran saintifik seperti kemahiran proses sains, kemahiran manipulatif dan kemahiran pengurusan makmal sains berdasarkan ringkasan maklumat kursus

(RMK). Penggubalan RMK yang digunakan dalam kursus-kursus di atas adalah secara berpusat oleh IPGM.

Kaedah dan jenis pentaksiran bagi kursus di IPGK adalah ditetapkan dalam RMK bagi semua kursus elektif teras yang ditawarkan oleh Jabatan Matematik dan Sains (JMS). Pentaksiran kursus MTES3063 adalah terdiri daripada peperiksaan akhir (30%) dan kerja kursus (70%). Terdapat empat subtugasan dalam kerja kursus MTES3063 iaitu kuiz (10%), penulisan ilmiah (1000 patah perkataan) (25%), laporan refleksi Pengalaman Berasaskan Sekolah (PBS) (1000 patah perkataan) (25%) dan pembentangan kumpulan kerja lapangan semasa PBS (10%). Dua jenis pentaksiran dalam kursus MTES3073 iaitu peperiksaan (30%) dan kerja kursus (70%). Kerja kursusnya terdiri daripada empat subtugasan, kuiz 1 (10%), kuiz 2 (10%), penghasilan resos secara berkumpulan (15%) dan laporan kajian kes (1200 patah perkataan) (35%).

Dua jenis pentaksiran bagi kursus SCES3073 iaitu kerja kursus (60%) dan peperiksaan akhir (40%). Kerja kursusnya terdiri daripada tiga subtugasan: kuiz (10%), penghasilan produk secara berkumpulan (20%) dan penghasilan bahan sumber PdP (30%). Begitu juga pentaksiran kursus SCES3063 yang terdiri daripada kerja kursus (50%) dan peperiksaan akhir (50%). Tiga subtugasan dalam kerja kursus ini iaitu kuiz 1(10%), kuiz 2(10%) dan penulisan RPH secara individu (30%).

Penggubalan pentaksiran kerja kursus dilaksanakan di peringkat IPGK oleh penyelaras kursus dan dibantu oleh pensyarah yang mengajar kursus tersebut berdasarkan Jadual Spesifikasi Tugas(JST) sebelum mulai sesi semester. Satu proses penyemakan kerja kursus oleh *subject Matter Expert* (SME) di peringkat jabatan selepas tamat proses pengubalan dan diikuti dengan penyemakan oleh Pemeriksa Dalaman yang dilantik oleh IPGM mengikut ciri-ciri yang ditetapkan berdasarkan Buku Panduan Pentaksiran IPGM. Pentaksiran kerja kursus di IPGK dilaksanakan secara berterusan yang melibatkan projek, tugasan, penulisan laporan, pembentangan, atau kuiz sama

ada secara bertulis, lisan, pemerhatian atau pun amali yang boleh dilaksanakan sama ada secara individu atau berkumpulan.

Tempoh peruntukan untuk setiap tugas adalah berkadar dengan *Student Learning Time*(SLT) dalam RMK kursus tersebut. Seterusnya kerja kursus akan disemak mengikut rubrik oleh pensyarah yang mengajar selepas satu sesi moderasi persampelan kerja kursus dalam kalangan pensyarah yang menyemak kerja kursus yang sama demi memastikan semua pensyarah dapat memberi markah yang konsisten kepada semua siswa guru. Akhirnya markah muktamad yang diperoleh perlu disahkan oleh ketua jabatan sebelum dimasukkan ke dalam borang markah kerja kursus dan peperiksaan (BKKP) sebelum dihantar kepada Ketua Unit Peperiksaan & Penilaian (KUPP).

Penggubalan kertas peperiksaan akhir semester adalah secara berpusat di IPGM. Setiap IPGK yang menawarkan kursus tersebut akan menggubal dua set soalan peperiksaan akhir semester berdasarkan Jadual Spesifikasi Ujian (JSU) yang telah ditetapkan oleh IPGM. Setiap kertas soalan peperiksaan akhir semester yang telah siap digubal di peringkat IPGK perlu disemak oleh SME dan seterusnya diikuti dengan proses pengesahan oleh pemeriksa dalaman. Semua kertas soalan peperiksaan akhir semester yang siap digubal di IPGK perlu dihantar ke IPGM kerana satu sesi permurnian kertas peperiksaan akhir semester akan diadakan di peringkat IPGM untuk menentukan kertas peperiksaan akhir semester bagi setiap kursus sebelum pencetakan.

## SOROTAN LITERATUR

Menurut P. Bridges et al. (2002), S. Murdan (2005), memang dijangkakan pelajar mendapat markah yang lebih tinggi dalam kerja kursus berbanding dengan peperiksaan kerana kemudahan-kemudahan yang sedia ada seperti masa, buku rujukan dan bimbingan penyelia atau tutor dan rakan sebaya. Tetapi dalam situasi yang sebenar terdapat pelajar yang mendapat markah yang tinggi dalam kerja kursus tetapi gagal dalam peperiksaan. Gibbs

& Lucas (1997), yang menganalisis markah ke atas 1712 modul di Politeknik Oxford mendapati modul dengan 100% kerja kursus mempunyai markah purata 3.5% lebih tinggi daripada modul dengan 100% peperiksaan dan pelajar yang gagal dalam modul peperiksaan sahaja adalah tiga kali lebih tinggi. Starr (2006), juga melaporkan dalam kajian beliau ke atas 483 pelajar dari empat buah Jabatan Pendidikan universiti mendapati 56% pelajar lebih suka markah pentaksiran mereka datang daripada kerja kursus dan kurang daripada 2% pelajar yang suka markah pentaksiran bergantung kepada peperiksaan akhir semester sahaja. Oleh itu pencapaian akademik selain daripada boleh ditafsirkan sebagai suatu pelaksanaan ujian atau peperiksaan juga boleh ditafsirkan melalui pelaksanaan kerja kursus.

Satu kajian telah dijalankan oleh Noraslina Ahmad dan Siti Nazura Senan (2014) ke atas 100 pelajar politeknik untuk melihat sejauhmana markah penilaian kerja kursus memberi kesan kepada pencapaian peperiksaan akhir bagi kursus BA601 dan BA501, beliau mendapati terdapatnya hubungan signifikan yang positif bagi kedua-dua kursus antara peperiksaan akhir dengan penilaian kerja kursus. Menurut kajian Samsudin Mohd. Salleh, Mohd Firdaus Abdul Rashid dan Mohd Rustam Mohd Rameli (2018) ke atas 281 pelajar Kejuruteraan di Politeknik Sarawak juga menunjukkan terdapatnya hubungan signifikan yang positif tetapi lemah antara pentaksiran kerja kursus (PKK) dan peperiksaan akhir (PA) semester. Kajian S. Murdan (2005) ke atas pelajar M Pharm juga menunjukkan hubungan yang lemah antara markah kerja kursus dan markah peperiksaan, markah dalam kerja kursus adalah lebih tinggi daripada markah dalam peperiksaan. P. Sloan (2015) berpendapat pelajar yang menyempurnakan kerja kursus akan mendapat markah yang lebih tinggi dalam peperiksaan jika dibandingkan dengan pelajar yang tidak menyempurnakan kerja kursus. Begitu juga mengikut Richardson John T.E. (2014), pelajar itu sendiri lebih suka dinilai melalui kerja kursus sahaja atau gabungan antara kerja kursus dan peperiksaan daripada peperiksaan sahaja. Oleh itu dalam kajian ini saya akan memberi tumpuan kepada kursus elektif

teras Matematik dan Sains yang ditawarkan kepada siswa guru PISMP. Siswa guru kursus elektif teras Matematik perlu mengambil kursus Pengajaran Nombor dan Operasi (MTES3073), dan siswa guru kursus elektif teras sains perlu mengambil kursus Pengajian Kurikulum Matematik Sekolah Rendah (MTES3063), kursus Pengajian Kurikulum Sains Sekolah Rendah (SCES3063) dan kursus Kemahiran Saintifik dan Pengurusan Makmal Sains (SCES3073).

## **PERNYATAAN MASALAH**

Menurut Samsuddin et al (2018), penilaian kerja kursus secara berkala dan berterusan bertujuan untuk mengukur perkembangan pengetahuan, mengukur tahap pencapaian kemahiran praktikal, menilai kemahiran insaniah, membantu pelajar mengenal pasti tahap pencapaian semasa untuk merancang, mengubah suai dan menambah baik kaedah pembelajaran serta membantu pensyarah menilai keberkesanan pengajaran dan seterusnya merancang, mengubah suai dan menambah baik kaedah pengajaran. Dengan kata lain pelaksanaan pentaksiran kerja kursus bukan sahaja dapat membantu siswa guru menguasai isi pelajaran, malahan dapat membantu siswa guru menjawab soalan peperiksaan akhir semester dengan baiknya. Siswa guru yang mampu mendapat pencapaian yang cemerlang dalam pentaksiran kerja kursus berkemungkinan tinggi akan mendapat pencapaian yang cemerlang juga dalam peperiksaan akhir semester.

Kajian S. Murdan (2005) juga berpendapat persepsi umum menjangkakan bahawa terdapat korelasi antara markah kerja kursus pelajar dengan markah peperiksaan akhir semester. Secara logiknya, seseorang siswa guru yang bekerja keras untuk mendapat pencapaian tinggi dalam pentaksiran kerja kursus juga akan membantu siswa guru mendapat pencapaian yang tinggi dalam peperiksaan akhir semester jika kedua-dua jenis pentaksiran menguji pengetahuan dan kemahiran yang sama. Dengan adanya penilaian kerja kursus ini para pensyarah dapat mengenal pasti masalah atau kekangan yang dihadapi oleh para siswa guru serta mengambil tindakan atau

mencari alternatif untuk membantu siswa guru kita dengan memberi penekanan kepada siswa guru kepentingan menghantar kerja kursus yang seterusnya akan mempengaruhi pencapaian mereka pada akhir pangajianya (Norazlina Ahmad & Siti Nazura Senan, 2014)

## **OBJEKTIF KAJIAN**

Menurut Bridges (2002), persepsi umum secara purata beranggapan pencapaian pelajar adalah lebih baik dalam kerja kursus berbanding dengan peperiksaan akhir semester. Oleh itu kajian ini pengkaji ingin melihat hubungan antara pencapaian kerja kursus dengan pencapaian peperiksaan akhir semester bagi kursus elektif teras Matematik dan Sains berdasarkan beberapa objektif kajian berikut:

1. Hubungan antara pencapaian Pentaksiran Kerja Kursus dengan pencapaian Peperiksaan Akhir Semester siswa guru bagi kursus MTES3063 Pengajian Kurikulum Matematik Sekolah Rendah
2. Hubungan antara pencapaian Pentaksiran Kerja Kursus dengan pencapaian Peperiksaan Akhir Semester siswa guru bagi kursus MTES3073 Pengajaran Nombor dan Operasi
3. Hubungan antara pencapaian Pentaksiran Kerja Kursus dengan pencapaian Peperiksaan Akhir Semester siswa guru bagi kursus SCES3073 Kemahiran Saintifik dan Pengurusan Makmal Sains dan kursus SCES3063 Pengajian Kurikulum Sains Sekolah Rendah secara bergabung

## **METODOLOGI KAJIAN**

### **Kaedah Kajian**

Kajian yang dijalankan ini berbentuk kuantitatif yang melibatkan pengumpulan data sekunder daripada Unit Peperiksaan Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas. Data yang dikumpul adalah Keputusan Pentaksiran Kerja Kursus dan Peperiksaan Akhir Semester yang ditawarkan pada Sesi Jun- November 2017. Pengumpulan data kualitatif adalah daripada sesi temu

bual dengan pensyarah-pensyarah yang mengajar subjek tersebut. Mohd Majid Konting (2005), menjelaskan bahawa kajian korelasi biasanya digunakan bagi melihat hubungan atau menjelaskan sesuatu fenomen antara satu pemboleh ubah dengan pemboleh ubah yang lain dengan menggunakan pekali Pearson kolerasi,  $r$ , di mana  $-1 < r < +1$ . Secara umumnya terdapat dua jenis kajian hubungan; hubungan linear dan hubungan tak linear. Dalam kajian ini, pengkaji hanya berfokus kepada hubungan antara pencapaian kerja kursus dan pencapaian pelajar dalam peperikasan akhir semester, maka tumpuan pengkaji adalah pada hubungan linear. Nilai sifar menunjukkan bahawa tidak wujudnya hubungan linear antara pemboleh ubah. Pekali korelasi yang menghampiri sifar menunjukkan bahawa hubungan yang lemah antara pemboleh ubah dengan pemboleh ubah yang hendak dikaji. Manakala pekali yang menghampiri  $-1$  atau  $+1$  menunjukkan hubungan yang kuat antara pemboleh ubah.

### **Persampelan**

Seramai 18 siswa guru sem 3 PISMP daripada Jabatan Pendidikan Khas, Jabatan Bahasa Inggeris dan Jabatan Pendidikan Muzik yang mengambil minor Matematik telah dipilih sebagai subjek kajian dalam kajian ini seperti yang ditunjukkan dalam Jadual 1 di bawah.

**Jadual 1**

**Sampel kajian minor Matematik mengikut jabatan**

Jabatan	Bil. Siswa guru
JBI	3
JMZ	7
JKP	8
Jumlah	18

10 siswa guru sem 3 PISMP daripada Jabatan Bahasa Inggeris, Jabatan Pendidikan Jasmani Kesihatan dan Jabatan Pendidikan Khas yang mengambil minor Sains telah dipilih sebagai subjek kajian dalam kajian ini seperti jadual 2 di bawah.

**Jadual 2**  
**Sampel kajian minor Sains mengikut jabatan**

Jabatan	Bil siswa guru
JKI	1
JPJK	2
JKP	7
Jumlah	10

### Teknik Pengumpulan Data

Data kuantitatif yang diperoleh daripada Unit Peperiksaan Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas dianalisis menggunakan perisian *Statistical Package for Social Science (SPSS) versi 22* dengan menggunakan kaedah Kolerasi Pearson untuk mengetahui kekuatan hubungan antara pencapaian Pentaksiran Kerja Kursus dengan Peperiksaan Akhir Semester. Manakala data kualitatif daripada temu bual berstruktur dengan pensyarah-pensyarah kursus dicatatkan dan ditranskripkan. Akhirnya transkripsi dianalisis secara manual dan dibincangkan dalam bahagian dapatan dan perbincangan. Tujuan pengkaji menggunakan kaedah temubual adalah untuk mendapat maklumat yang lebih menyeluruh tentang pencapaian pelajar-pelajar dalam kelas serta bagaimana pensyarah menggubal soalan-soalan kerja kursus. Menurut Best dan Kahn (2003, dalam Maisarah Saidin, 2012) temu bual merupakan cara yang digunakan untuk mendapatkan maklumat secara lisan daripada responden melalui cara percakapan. Kelebihan temu bual adalah penemu bual dapat menerangkan dengan jelas tujuan kajian dan jenis maklumat yang diinginkan.

## ANALISIS DAN KEPUTUSAN

### Analisis Kursus MTES3063

Kajian ini dilaksanakan untuk mengkaji hubungan antara pencapaian pentaksiran kerja kursus dengan pencapaian peperiksaan akhir semester bagi siswa guru yang mengambil kursus MTES3063. Markah PKK dan PA diperoleh daripada Unit Peperiksaan IPGKIK untuk siswa guru semester 3 ambilan Jun 2016 bagi kursus MTES3063.

**Jadual 3**

**Jadual Keputusan Pencapaian Siswa Guru untuk kursus MTES3063**

Skala	Gred	% Pencapaian PKK	% Pencapaian PA	% Pencapaian Keseluruhan
90 - 100	A+			
80 - 89.9	A	77.78	16.67	55.56
75 - 79.9	A-	11.11	11.11	16.67
70 - 74.9	B+	11.11	16.67	16.67
65 - 69.9	B		22.22	11.11
60 - 64.9	B-		5.56	
55 - 59.9	C+		11.11	
50 - 54.9	C		16.67	
40 - 49.9	C-			
30 - 39.9	D+			
20 - 29.9	D			
10 - 19.9	E			
00 - 09.9	F			
	Jum	100	100	100

Mengikut sistem pengredan IPGM, 77.78% siswa guru mendapat gred A, 11.11% siswa guru mendapat gred A- dan 11.11% siswa guru mendapat gred B+ dalam PKK. Manakala dalam pencapaian PA bagi kursus ini 16.67% siswa guru mendapat gred A, 11.11% siswa guru mendapat gred A-, 16.67% siswa guru mendapat gred B+, 22.22% siswa guru mendapat gred B, 5.56% siswa guru mendapat gred B-, 11.11% siswa guru mendapat gred C+ dan

16.67% siswa guru mendapat gred C seperti dalam Jadual 3. Secara keseluruhannya dalam kursus ini 55.56% siswa guru mendapat gred A, 16.67% siswa guru mendapat gred A-, 16.67% siswa guru mendapat gred B+ dan 11.11% siswa guru mendapat gred B. Melalui analisis deskriptif bagi 18 siswa guru, nilai purata peperiksaan akhir semester adalah 68.44 dengan sisihan piawai 10.07 manakala nilai purata pentaksiran kerja kursus adalah 82.36 dengan sisihan piawai 4.43 bagi kursus ini seperti dalam jadual 4 di bawah.

**Jadual 4****Min dan sisihan piawai skor PKK dan PA bagi kursus MTES3063****Descriptive Statistics**

	Mean	Std. Deviation	N
MTES3063KK	82.361	4.4261	18
MTES3063P	68.444	10.0716	18

Data ini seterusnya diuji menggunakan kaedah Korelasi Pearson dan keputusan ujian korelasi bagi kursus MTES3063 adalah seperti dalam jadual 5 di bawah.

**Jadual 5 Hubungan korelasi antara pencapaian PKK dan PA bagi kursus MTES3063****Correlations**

		MTES3063KK	MTES3063P
MTES3063KK	Pearson Correlation	1	.503*
	Sig. (2-tailed)		.033
	N	18	18
MTES3063P	Pearson Correlation	.503*	1
	Sig. (2-tailed)	.033	
	N	18	18

\*. Correlation is significant at the 0.05 level (2-tailed).

Daripada analisis Pearson korelasi di atas, pencapaian PKK dan PA bagi kursus MTES3063 menunjukkan hubungan signifikan positif yang sederhana dengan  $r = 0.503$  pada  $p < 0.05$  dan  $N = 18$ . Keputusan ini menunjukkan gred PKK mempunyai kaitan yang sederhana terhadap keputusan gred PA siswa guru. Nilai pekali korelasi,  $r^2 = 0.253$ , menunjukkan 25.3% daripada siswa guru ini mampu mengekalkan gred PA mereka daripada gred PKK, manakala 74.7% siswa guru mengalami perubahan dalam pencapaian sama ada meningkat atau menurun dalam pencapaian gred antara PKK dan PA.

### **Analisis Kursus MTES3073**

Mengikut sistem pengredan IPGM, dalam kursus ini 27.78% siswa guru mendapat gred A, 16.67% siswa guru mendapat A-, 11.11% siswa guru mendapat B+, 27.78% siswa guru mendapat B, 5.56% siswa guru mendapat B- dan 11.11% siswa guru mendapat C+ dalam PKK. Manakala dalam pencapaian PA, 5.56% siswa guru mendapat A+, 5.56% siswa guru mendapat A, 11.11% siswa guru mendapat A-, 27.78% siswa guru mendapat B+, 16.67% siswa guru mendapat gred B, 22.22% siswa guru mendapat B- dan 11.11% siswa guru mendapat C seperti dalam jadual 6. Secara keseluruhannya 11.11% siswa guru mendapat gred A, 22.22% siswa guru mendapat gred A-, 27.78% siswa guru mendapat gred B+, 22.22% siswa guru mendapat gred B dan 16.67% siswa guru mendapat gred B- dalam kursus ini seperti dalam jadual 6 di bawah.

**Jadual 6**

Jadual Keputusan Pencapaian Siswa Guru untuk kursus MTES3073

<b>Skala</b>	<b>Gred</b>	<b>% Pencapaian PKK</b>	<b>% Pencapaian PA</b>	<b>% Pencapaian Keseluruhan</b>
<b>90 - 100</b>	<b>A+</b>		<b>5.56</b>	
<b>80 - 89.9</b>	<b>A</b>	<b>27.78</b>	<b>5.56</b>	<b>11.11</b>
<b>75 - 79.9</b>	<b>A-</b>	<b>16.67</b>	<b>11.11</b>	<b>22.22</b>
<b>70 - 74.9</b>	<b>B+</b>	<b>11.11</b>	<b>27.78</b>	<b>27.78</b>
<b>65 - 69.9</b>	<b>B</b>	<b>27.78</b>	<b>16.67</b>	<b>22.22</b>
<b>60 - 64.9</b>	<b>B-</b>	<b>5.56</b>	<b>22.22</b>	<b>16.67</b>
<b>55 - 59.9</b>	<b>C+</b>	<b>11.11</b>		
<b>50 - 54.9</b>	<b>C</b>		<b>11.11</b>	
<b>40 - 49.9</b>	<b>C-</b>			
<b>30 - 39.9</b>	<b>D+</b>			
<b>20 - 29.9</b>	<b>D</b>			
<b>10 - 19.9</b>	<b>E</b>			
<b>00 - 09.9</b>	<b>F</b>			
	<b>JUM</b>	<b>100</b>	<b>100</b>	<b>100</b>

Melalui analisis deskriptif bagi kursus MTES3073 untuk 18 siswa guru, nilai purata markah peperiksaan akhir semester adalah 68.78 dengan sisihan piawai 10.50 manakala nilai purata markah pentaksiran kerja kursus adalah 73.20 dengan sisihan piawai 8.74 seperti dalam jadual 7 di bawah.

**Jadual 7****Min dan sisihan piawai skor PKK dan PA bagi kursus MTES3073****Descriptive Statistics**

	Mean	Std. Deviation	N
MTES3073KK	73.200	8.7361	18
MTES3073P	68.778	10.4968	18

Data ini seterusnya diuji menggunakan kaedah Korelasi Pearson dan keputusan ujian korelasi bagi kursus MTES3073 adalah seperti dalam jadual 8 di bawah.

**Jadual 8**

**Hubungan korelasi antara pencapaian PKK dan PA bagi kursus  
MTES3073**

**Correlations**

		MTES3073jK K	MTES3073P
MTES3073KK	Pearson Correlation	1	.169
MTES3073P	Pearson Correlation	.169	1
MTES3073KK	Sig. (2-tailed)	.503	
MTES3073P	Sig. (2-tailed)		.503
MTES3073KK	N	18	18
MTES3073P	N	18	18

Daripada analisis Pearson korelasi, didapati pencapaian PKK dan PA bagi kursus MTES3073 tidak menunjukkan hubungan yang signifikan antara kedua-dua pemboleh ubah tersebut. Ini menunjukkan markah yang tinggi atau rendah dalam PAA tidak akan mempengaruhi markah dalam PA semester.

**Analisis Kursus Bergabung SCES3063 dan SCES3073**

Oleh sebab bilangan responden yang terlalu kecil iaitu 10 siswa guru bagi kursus SCES3063 dan SCES3073, maka pengkaji telah mengambil keputusan untuk mengabungkan kedua-dua kursus yang berlainan ini dan mengambil bilangan responden sebagai 20 dalam kursus bergabung. Mengikut sistem pengredan IPGM, 50% siswa guru mendapat gred A, 10% siswa guru mendapat gred A-, 15% siswa guru mendapat gred B+, 10% siswa guru mendapat gred B, 10% siswa guru mendapat gred B- dan 5% siswa guru mendapat gred C+ dalam PKK, manakala dalam pencapaian PA, 5% siswa guru mendapat gred A, 15% siswa guru mendapat gred B+, 20% siswa guru mendapat gred B, 20% siswa guru mendapat gred B-, 10% siswa guru mendapat gred C+, 20% siswa guru mendapat gred C dan 10% siswa guru mendapat gred C- atau gagal seperti dalam jadual 9.

**Jadual 9**

**Keputusan Pencapaian Siswa Guru untuk kursus Sains bergabung antara  
SCES3063 dan SCES3073**

Skala	Gred	% Pencapaian PKK	% Pencapaian PA	% Pencapaian Keseluruhan
90 - 100	A+			
80 - 89.9	A	50.00	5.00	5.00
75 - 79.9	A-	10.00		35.00
70 - 74.9	B+	15.00	15.00	30.00
65 - 69.9	B	10.00	20.00	5.00
60 - 64.9	B-	10.00	20.00	10.00
55 - 59.9	C+	5.00	10.00	15.00
50 - 54.9	C		20.00	
40 - 49.9	C-		10.00	
30 - 39.9	D+			
20 - 29.9	D			
10 - 19.9	E			
00 - 09.9	F			
	JUM	100	100	100

Data ini seterusnya diuji menggunakan kaedah Korelasi Pearson dan keputusan ujian korelasi bagi kursus sains bergabung antara pencapaian PKK dan PA adalah seperti dalam jadual 10 di bawah.

**Jadual 10**

**Hubungan korelasi antara pencapaian PKK dan PA bagi kursus sains  
bergabung**

**Correlations**

		sainscombin edKK	sainscombin edP
Sainscombined KK	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	1 20	.641 ** .002 20
Sainscombined P	Pearson Correlation Sig. (2-tailed) N	.641 ** .002 20	1 20

\*\*. Correlation is significant at the 0.01 level (2-tailed).

Analisis Pearson korelasi menunjukkan pencapaian PKK dan PA bagi kursus sains bergabung terdapat hubungan positif yang signifikan yang sederhana dengan  $r = 0.641$  pada  $p < 0.01$  dan  $N=20$ . Keputusan ini menunjukkan gred PKK mempunyai kaitan yang sederhana terhadap keputusan gred PA siswa guru. Nilai pekali korelasi,  $r^2 = 0.411$ , menunjukkan 41.1% daripada siswa guru ini mampu mengekalkan gred yang sama dalam PA mereka dengan gred PKK, manakala yang selebihnya 58.9% siswa guru tidak dapat mengekalkan gred mereka dengan gred PKK, sama ada meningkat atau menurun dalam pencapaian gred PKK atau PA.

## **PERBINCANGAN**

Kajian ini dilaksanakan terhadap 18 siswa guru PISMP ambil tahun 2016 yang mengambil elektif teras matematik dan 10 siswa guru yang mengambil elektif teras sains. Hasil kajian menunjukkan terdapatnya korelasi positif yang signifikan yang sederhana terhadap dua pemboleh ubah yang dikaji iaitu antara pencapaian PKK dan pencapaian PA bagi kursus MTES3063 dengan nilai  $r=0.503$  pada tahap  $p < 0.05$ . Hanya 25.3% siswa guru yang

mampu mengekalkan pencapaian gred dalam PKK dan PA, manakala 74.7% tidak dapat mengekalkan pencapaiannya dalam PKK dan PA. Ini mungkin disebabkan bahawa tugas yang disediakan dalam kerja kursus tidak mengukur skop pengetahuan dan kemahiran yang sama dengan PA. Skop dalam PA sentiasa luas dan siswa guru perlu menjawab semua dalam masa yang terhad. Menurut dengan pensyarah, juga menunjukkan para siswa guru lebih berfokus kepada kerja kursus yang mempunyai pemberatan 70% daripada peperiksaan akhir semester dengan pemberatan 30% yang seterusnya mengabaikan peperiksaan akhir semester.

Hasil kajian bagi kursus MTES3073 Pengajaran Nombor dan Operasi pula tidak menunjukkan hubungan yang signifikan antara PKK dan PA. Ini mungkin disebabkan bagi kursus ini pentaksiran kerja kursus tidak mencangkupi semua tajuk dalam RMK. Misalnya kuiz hanya menguji 5 daripada 7 topik dalam kursus ini. Selain itu, PKK hanya menumpukan kepada satu komponen yang kecil, misalnya dalam penghasilan resos siswa guru hanya perlu pilih satu topik untuk menghasilkan resos yang sesuai bagi PdP, berbanding dengan PA semester skop soalan mencangkupi kesemua topik yang perlu diuji seperti dalam jadual spesifikasi ujian (JSU) yang mungkin mempengaruhi tahap korelasi.

Bagi kursus elektif sains dengan bilangan siswa guru yang kecil iaitu 10 orang, pengkaji telah mengambil keputusan mengabungkan kedua-dua kursus SCES3063 dan SCES3073 yang diambil oleh siswa guru yang sama, maka dalam kajian ini pengkaji mengambil bilangan responden sebagai 20. Hasil kajian menunjukkan terdapatnya korelasi positif signifikan yang sederhana antara dua pemboleh ubah yang dikaji dengan nilai  $r = 0.641^{**}$  pada tahap  $p < 0.01$ . Ini menunjukkan 41.1% siswa guru mampu mengekalkan gred dalam peperiksaan akhir semester sementara 58.9% lagi mengalami perubahan dalam pencapaian sama ada meningkat atau menurun dalam pencapaian gred antara PKK dan PA semester. Mengikut temu bual dengan pensyarah, ini mungkin disebabkan siswa guru yang mendapat skor yang tinggi dalam kerja

kursus tidak berusaha dengan bersungguh-sungguh untuk mengekalkan skor yang tinggi dalam PA semester. Selain itu mereka juga berpendapat struktur KK bagi semua kursus di IPGK telah pun ditetapkan dalam RMK. Kebanyakan siswa guru mendapat skor yang tinggi dalam kerja kursus kerana menilai kemahiran saintifik dan kemahiran ICT. Selain itu semasa melengkapkan kerja kursus, siswa guru mendapat bimbingan daripada pensyarah atau berbincang dengan ahli kumpulan yang mungkin mempengaruhi tahap korelasi. Ini disokong oleh S. Murdan (2005), bahawa pelajar-pelajar akan mendapat markah yang tinggi dalam kerja kursus kerana beberapa kemudahan yang sedia ada seperti masa, buku rujukan, rakan sebaya dan pensyarah yang sedia membantu. Manakala dalam peperiksaan akhir semester yang menguji pengetahuan dan kemahiran pengurusan makmal serta kemahiran menghafal proses pengurusan. Banyak soalan dalam PA adalah tentang memberi pendapat di mana siswa guru kurang mahir dalam soalan KBAT yang seterusnya mungkin menjelaskan tahap korelasi.

## CADANGAN DAN KESIMPULAN

Daripada kajian yang dilakukan ke atas 18 siswa guru yang minor matematik dan 10 siswa guru yang minor sains menunjukkan bahawa terdapatnya hubungan signifikan positif yang sederhana antara PKK dan PA semester bagi kursus elektif teras matematik MTES3063 dan kursus elektif teras sains (SCES3063 dan SCES3073) bergabung. Seperti yang dijangkakan oleh Murdan (2005) bahawa terdapatnya hubungan antara kerja kursus pelajar dan markah peperiksaan jika kedua-dua pentaksiran menguji pengetahuan dan kemahiran yang sama. Ini menunjukkan siswa guru yang mendapat gred yang lemah dalam kerja kursus tidak akan memperoleh pencapaian yang baik dalam PA semester.

Sebaliknya dapatan kajian daripada kursus MTES3073 tidak menunjukkan hubungan yang signifikan antara PKK dan PA semester. Hal ini menunjukkan siswa guru mendapat pencapaian yang baik dalam kerja kursus

tetapi tidak semestinya mendapat markah yang baik dalam peperiksaan, kerana dalam kerja kursus siswa guru banyak mendapat bimbingan dan bantuan daripada pensyarah dan rakan sebaya. Kadang-kadang siswa guru yang lebih berfokus kepada kerja kursus daripada peperiksaan juga menyumbang kepada tiada korelasi antara kedua-dua pemboleh ubah ini.

Dalam kajian beberapa cadangan telah dikemukakan kepada pihak yang tertentu. Yang utama sekali sikap siswa guru perlu berubah, mereka harus sedar bahawa pelaksanaan pentaksiran kerja kursus bukan untuk mendapat markah semata-mata tetapi yang lebih penting adalah proses pembelajarannya. Siswa guru harus digalakkan supaya tidak hanya berfokus kepada mendapat markah tinggi dalam kerja kursus dan abaikan peperiksaan akhir semester sama sekali.

Selain itu, para pensyarah yang mengajar kursus matematik dan sains dinasihatkan supaya membuat penambahbaikan dari segi teknik pengajaran, penggubalan soalan kerja kursus yang dapat membantu para siswa guru mencapai pembelajaran mendalam serta sentiasa memberi semangat dan galakan kepada para siswa guru demi mencapai gred yang tinggi dalam peperiksaan akhir semester.

## **REFERENSI**

- Bridges, P., Cooper, A., Evanson, P., Haines, C., Jenkins, D., Scurry, D., Woolf, H. And Yorke, M.(2002). Coursework Marks High, Examination Marks Low: discuss. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, Vol. 27, No. 1, 2002, Carfax Publishing.
- Murdan, S.,(2005). Exploring relationships between coursework and examination marks: A study from one School of Pharmacy. *Pharmacy Education, Month 2005*; Taylor & Francis Ltd
- Mohd. Majid Konting,(2005) *Kaedah Penyelidikan Pendidikan*. Dewan Bahasa dan Pustaka.

Maisarah Saidin & Latifah Abdul Majid. (2012). Pembentukan Jati Diri Kanak-kanak Melalui Bahan Bacaan Bahasa Malaysia. Retrieved on 27/8/2018 from [jurnalarticle.ukm.my/5331/1/makalah-v4n1-n4.pdf](http://jurnalarticle.ukm.my/5331/1/makalah-v4n1-n4.pdf)

Norazlina binti Ahmad & Siti Nazura binti Senan (2014), *Analisis Kuantitatif Terhadap Pencapaian Pelajar Tahun Akhir Bagi Kursus Matematik Kejuruteraan Di Politeknik Kota Kinabalu.* Retrieved from [https://www.academia.edu/17206273/Analisis\\_Kuantitatif\\_Terhadap\\_Pencaiaian\\_Pelajar\\_Tahun\\_Akhir\\_Bagi\\_Kursus\\_Matematik\\_Kejuruteraan\\_Di\\_Politeknik\\_Kota\\_Kinabalu](https://www.academia.edu/17206273/Analisis_Kuantitatif_Terhadap_Pencaiaian_Pelajar_Tahun_Akhir_Bagi_Kursus_Matematik_Kejuruteraan_Di_Politeknik_Kota_Kinabalu) on 9/8/2019

Samsudin bin Mohd. Saleh, Mohd Firdaus bin Abdul Rashid & Mohd Rustam bin Mohd Rameli (2018). *Hubungan Pencapaian Penilaian Kerja Kursus Dengan Pencapaian Peperiksaan Akhir Semester Bagi Kursus Matematik Kejuruteraan 1 (DBM1013) Di Politeknik Kuching Sarawak.* Retrieved on 30/8/2018 from [https://upikpolimas.edu.my/conference/index.php/icompex\\_2018/paper/viewFile/336](https://upikpolimas.edu.my/conference/index.php/icompex_2018/paper/viewFile/336)

SPSS Tutorial: Pearson Correlations – Quick Introduction Retrieved from <https://www.spss-tutorials.com/pearson-correlation-coefficient/> on 26/10/2018. Coefficient of determination Retrieved from [https://en.wikipedia.org/wiki/Coefficient\\_of\\_determination](https://en.wikipedia.org/wiki/Coefficient_of_determination) on 27/10/2018.

Charsarkar and Rauat-Roy, ( 2010 ) Student performance under different assessment situations, *Journal Assessment & Evaluation in Higher Education* 12(2):115-122. June 1987. Retrieved from [https://www.researchgate.net/publication/233251724\\_Student\\_performance\\_under\\_different\\_assessment\\_situations](https://www.researchgate.net/publication/233251724_Student_performance_under_different_assessment_situations) on 27/10/2018.

Starr, J.W. (2006) Student opinion on methods of assessment, *Educational Review*, vol 22, pp. 243-253 retrieved on 8/8/2019.

Sloan, P. (2015). What effect did my new coursework have on exam outcome? Retrieved from <http://blogs.bath.ac.uk/atomic-manipulation/?p=764> on 7/5/2019.

## SEJARAH AWAL KESULTANAN MELAYU-BUGIS DI SELANGOR

**Nurul Huda Binti Mohd Bisri**

Institut Pendidikan Guru Kampus Ilmu Khas, Kuala Lumpur.

Jalan Yaacob Latif, 56000 Kuala Lumpur

email: nurul\_huda@ipgkik.edu.my

**Abstrak:** **Sejarah Awal Kesultanan Melayu-Bugis di Selangor.** Sejak kurun ke-15M, Selangor merupakan salah satu daripada jajahan takluk Kesultanan Melayu Melaka dan tiada mempunyai raja. Selangor hanya mempunyai raja dan berdiri sebagai satu kuasa politik sendiri hanya pada kurun ke-18M melalui pertabalan Raja Lumu Ibni Daeng Chelak yang berasal dari tanah Bugis, Pulau Sulawesi Selatan menjadi Sultan Selangor dengan gelaran Sultan Salehuddin. Penulisan ini bertujuan untuk menjelaskan tentang sejarah awal penubuhan negeri Selangor dan peranan orang-orang Bugis khususnya Opu lima bersaudara hingga berdirinya sebuah kerajaan baru yang berdaulat dan merdeka. Penulisan ini juga menolak tanggapan orang-orang Bugis itu lanun. Penulisan ini menggunakan metod kualitatif -kajian sejarah. Menggunakan kajian perpustakaan dengan merujuk dokumen-dokumen berkaitan seperti fail-fail kerajaan negeri Selangor, kumpulan-kumpulan undang-undang di negeri Selangor, buku-buku dan kertas-kertas kerja yang dapat mengukuhkan kajian. Dapatkan menunjukkan peranan dan usaha-usaha gigih Opu lima bersaudara khususnya Daeng Chelak untuk memastikan legasi keturunan bangsa Bugis berkuasa di luar tanah Bugis. Pemasyhuran Sultan Salehuddin sebagai Sultan Selangor oleh Sultan Perak pada 1766 merupakan langkah bijak supaya baginda diiktiraf sebagai sultan dalam kalangan raja Melayu.

**Kata kunci:** kesultanan Melayu-Bugis, Bugis, Opu lima bersaudara, lanun

## PENGENALAN

Selangor Darul Ehsan ialah salah sebuah negeri daripada 14 buah negeri di Malaysia. Berbanding dengan kerajaan-kerajaan lain di Tanah Melayu (nama Malaysia sebelum merdeka) seperti Kesultanan Melayu Melaka, Kerajaan Pahang, Terengganu dan Kedah, Selangor ialah sebuah kerajaan baru. Selangor hanya mempunyai raja dan berdiri sebagai satu kuasa politik sendiri hanya pada kurun ke-18M iaitu setelah Raja Lumu anak kepada Daeng Chelak yang berasal dari Pulau Sulawesi Selatan menjadi Raja Selangor yang kemudiannya memakai gelaran Sultan Salehudin (Abdullah Zakaria, Januari

1989). Pusat pemerintahan baginda di Selangor (maksudnya Kuala Selangor). Dari situ bermulanya kesultanan Melayu-Bugis di negeri Selangor dan bertapak kukuh sehingga sekarang iaitu kira-kira 253 tahun dengan berajakan sembilan orang sultan (Nurul Huda, 2003).

Sebelum negeri Selangor dan jajahan takluknya (merujuk hanya kepada Sungai Bernam, Sungai Selangor, Sungai Kelang, Sungai Langat dan Jugra ketika itu) muncul sebagai sebuah unit politik yang utuh dan mempunyai pemerintah sendiri, Selangor adalah di bawah jajahan takluk Kesultanan Melayu Melaka sejak kurun ke-15M lagi. Setelah Melaka kalah di tangan Portugis dalam tahun 1511M, pemerintahan Kesultanan Melayu Melaka berpindah ke Johor. Oleh itu taat setia Selangor juga beralih kepada ketuanan Johor (Zakiah, 1989).

Pada kurun ke-15M, menjadi suatu kebiasaan negeri jajahan itu, menganuti agama yang dianuti oleh pemerintahnya. Ini kerana agama Islam pada waktu itu telah diakui sebagai suatu tenaga politik dan ekonomi yang amat berpengaruh. Para pemimpin memerlukan sekutu dan sokongan politik juga ekonomi bagi menjamin kelangsungan kuasa (Auni Abdullah, 1991). Manakala rakyat mengikut anutan raja-raja mereka sebagai tanda taat setia (Muzaffar Hj Muhammad; Suzana Hj Othman, 2001). Oleh itu masyarakat Melayu di Selangor menganut agama Islam sebagaimana agama pemerintahnya iaitu Kesultanan Melayu Melaka. Walaupun Raja Lumu (Sultan Salehuddin, Sultan Selangor Pertama) merupakan seorang pendatang, bukan orang tempatan tetapi baginda juga seorang muslim. Begitu juga dengan Pahlawan Bugis Lima Bersaudara itu. Mereka telah muslim sejak dari tanah Bugis, Sulawesi Selatan lagi. Oleh kerana itu kedatangan orang-orang Bugis di Selangor begitu mudah diterima oleh penduduk tempatan (Nurul Huda, 2003).

Kerajaan yang didirikan oleh Raja Lumu ini kemudiannya telah berjaya membebaskan diri daripada pengaruh dan naungan Kesultanan Johor di mana pusat pemerintahannya ketika itu di Riau. Kerajaan Selangor ini mampu berdiri sebagai satu kuasa baru dan cuba untuk menggugat kerajaan yang lebih lama

bertakhta seperti kerajaan Perak khususnya pada zaman pemerintahan Sultan Ibrahim, iaitu Sultan Selangor yang kedua. Baginda dapat meluaskan pengaruhnya ke utara iaitu menguasai perairan Perak hingga ke Province Wellesley (sekarang dikenali sebagai Seberang Prai) dan ke selatan, menguasai Sungai Linggi/Kuala Linggi (J.M.Gullick, 1960). Walau bagaimanapun keadaan ini tidak lama. Selepas kemangkatan Sultan Ibrahim keadaan dalam negeri Selangor bergolak kerana banyak berlaku pergaduhan dalam kalangan rakyat juga antara anak raja kerana berebut kawasan bijih timah dan takhta pemerintahan.

Dalam tempoh lebih dua abad Kesultanan Selangor memerintah negeri ini, menempuh pelbagai cabaran untuk memastikan kerajaan yang didirikan itu kukuh. Kesultanan Selangor dari keturunan Daeng Chelak ini bijak berpolitik, walaupun pernah dijajah oleh dua penjajah besar iaitu British dan Jepun namun kedudukannya sebagai Yang Dipertuan negeri Selangor tidak tergugat.

### **Pendefinisian Istilah Penting**

Artikel ini bertajuk Sejarah Awal Kesultanan Melayu-Bugis di Selangor. Penulis ingin menerangkan beberapa istilah penting seperti kesultanan Selangor dan Melayu-Bugis.

### **Kesultanan Selangor**

Kata dasar kesultanan ialah sultan. Sultan perkataan bahasa Arab yang bermaksud kekuasaan. Sultan ialah gelaran bagi pemerintah negara Islam dan mula muncul pada abad ke-4H/11M. Gelaran sultan mula dipakai oleh raja-raja di alam Melayu apabila mereka memeluk Islam pada awal kurun ke 15M, pengaruh daripada kerajaan Bani Abbasiah di Asia Barat (Redzuan Othman, 1997). Perkataan sultan ini mernpunyai maksud yang hampir sama dengan raja. Dalam Ensiklopedia Dunia Melayu (1997), perkataan raja berasal daripada perkataan Sanskrit iaitu rajah yang membawa erti pemerintah atau pentadbir. Oleh itu kesultanan atau kerajaan merujuk kekuasaan seseorang sultan memerintah di sesebuah negeri atau negara. Kesultanan Selangor pula

ialah istilah yang merujuk pemerintahan kesultanan Melayu berketurunan Bugis (Melayu-Bugis) yang memerintah negeri Selangor.

Perkataan Melayu terdiri daripada dua perkataan iaitu "mala" yang bererti mula-mula dan "yu" yang bererti negeri. Ada juga yang berpendapat Melayu itu daripada perkataan "melayur" yang bererti tanah tinggi atau bukit atau gunung. Perkataan Melayu ini juga dikatakan daripada perkataan "Pamalayu" seperti Palembang daripada perkataan lembang dan sebagainya. Dalam bahasa Sanskrit, Melayu bererti gaharu, sejenis pohon yang harum baunya. Manakala dalam bahasa Jawa bererti deras atau lari kencang. Perkataan Melayu ini dianggarkan telah muncul sejak 5000 tahun yang lalu (Hussin Ali, 1979). Bangsa Melayu pula ialah suatu bangsa atau keturunan yang tinggal di kepulauan Melalu. Mereka berasal dari kawasan tengah Sumatera atau lebih khususnya Palembang. Setelah itu berkembang ke sebelah utara dan selatan termasuk Semenanjung Malaysia, Singapura, Borneo dan negeri-negeri lain di kepulauan Melayu.

Penggunaan Melayu sebagai istilah yang merujuk satu bangsa hanya muncul pada abad ke-18M. Sebelum itu Melayu hanya dirujuk sebagai nama satu tempat di timur Sumatera. Menurut Virginia Matheson yang membuat kajian tentang teks-teks Melayu Klasik, istilah Melayu mengambil erti eksklusif - tertumpu kepada keturunan yang 'berbangsa' dan 'berasal' daripada keturunan raja-raja Melayu dari Sumatera (Ismail Husin, Wan Hashim Wan Teh, Ghazali Shafie, 2001). Dalam karya sarjana-sarjana Melayu seperti Raja Haji Ahmad dan Raja Ali Haji (Tuhfat Al-Nafis), Buyong Adil (Sejarah Selongor) dan Wan Muhammad Amin bin Wan Muhammd Said (Pusaka Selangor), banyak kita dapati nama-nama suku bangsa Melayu seperti orang Batu Bahara (Wan Muhammad Amin bin Wan Muhammad Said, 1966), orang Minangkabau, orang Bugis dan juga orang Melayu itu sendiri (Raja Haji Ahmad dan Raja Ali Haji , 1982).

Nama-nama suku bangsa ini merujuk tempat asal mereka yang kemudiannya mereka ini berhijrah dan bertaburan di seluruh Tanah Melayu

termasuk di Selangor. Kita maklum nama-nama suku bangsa ini sekarang dirujuk sebagai bangsa Melayu (khususnya di Malaysia). Menurut Ismail Hussein,

*"...banyak penyelidikan telah dibuat yang jelas agak sulit untuk menentukan satu bangsa yang khas untuk diistilahkan sebagai Melayu – ‘Melayu’ itu lebih merupakansatu kebudayaan bukan satu kumpulan etnis yang seketurunon darahnya. Dan yang menjadi asas kepada kebudayaan Melayu itu adalah bahasa Melayu... ukuran mutu kemelayuan di pelbagai daerah Melayu... dibuat atas dasar kesetiaan kepada bahasa dan adat istiadat Melayu..."*

(Ismail Husin, Wan Hashim Wan Teh, Ghazali Shafie, 2001)

Memetik kata-kata Ibrahim Yaacob dalam buku Antara Dunia Melayu dengan Kebangsaan (Ismail Hussein, 1990)

*" Wahai umat Melayu, semuanya Tanah Semenanjung dan kepulauan Indonesia, sama tanah pusaka datuk nenek moyang kita orang Melayu. Nama Minangkabau. Bugis. Jawa, Brunei, Aceh, Lamapong, Palembang, Rawau, Kampar, Kelantan, perak dan lain-lain itu bukannya nama bangsa ialah nama negeri. Bangsa kita tulen ialah Melayu"*

Perlembagaan Malaysia Perkara 160(2) mentakrifkan Orang Melayu itu ialah seseorang yang menganut agama Islam yang lazimnya bertutur bahasa Melayu dan mengamalkan adat istiadat Melayu. Termasuk juga dalam maksud orang Melayu ialah seseorang yang berketurunan Arab yang lazimnya bertutur bahasa Melayu dan beragama Islam. Syarat utama menjadi orang Melayu ialah berketurunan daripada mana-mana bangsa Melayu yang lahir atau ibu bapanya lahir di Tanah Melayu sebelum merdeka, mengamalkan adat istiadat

Melayu dan dia juga mestilah beragama Islam. Jika seorang Melayu itu menganut agama bukan Islam dia dianggap bukan orang Melayu menurut maksud perlembagaan ini (Suffian bin Hashim ,Tun, 1987).

**Bugis** ialah salah satu daripada suku bangsa Melayu yang berasal dari pulau Sulawesi Selatan (termasuk dalam kepulauan Melayu). Mereka ini terkenal sebagai pelaut dan pahlawan yang handal (Nurul Huda, 2003).

**Melayu-Bugis** ialah istilah yang penulis gunakan untuk merujuk keturunan pahlawan Bugis lima bersaudara iaitu Daeng Parani, Daeng Merewah, Daeng Menambun, Daeng Chelak (juga dikenali sebagai Daeng Pali) dan Daeng Kemasi (Buyung Adil, 1971) - hasil perkahwinan mereka dengan puteri-puteri Kesultanan Johor yang ketika itu berkerajaan di Riau dan negeri-negeri Melayu yang lain (Nurul Huda, 2003).

## **METODOLOGI**

Penulisan ini ialah kajian sejarah. Kajian sejarah ini bersifat deskriptif dan ditulis secara kronologis. Pengumpulan data-data penulis menggunakan metode penyelidikan perpustakaan dengan merujuk dokumen-dokumen yang berkaitan seperti fail-fail kerajaan negeri Selangor, kumpulan undang-undang di negeri Selangor, buku-buku dan kertas-kertas kerja yang dapat mengukuhkan kajian. Dalam menganalisis data yang terkumpul pula, penulis menggunakan metode deduktif dan komparatif.

### **Sejarah Awal Kedatangan dan Penempatan Orang Bugis di Selangor**

Apabila memperkatakan sejarah Kesultanan Selangor, tidak akan lari daripada membincangkan tentang bangsa Bugis kerana kesultanan ini bersusur galur daripada bangsa ini. Orang Bugis sejak dulu lagi telah dikenali sebagai pelayar, pelaut yang cekap, mahir dalam peperangan, pedagang yang berjaya juga bijak berpolitik. Mereka telah membuat hubungan dagang dengan kerajaan Melaka dan Aceh sejak dari kurun ke-15M lagi. Namun begitu hanya

pada akhir kurun ke-17M sahaja, mereka mula membuka petempatan baru di pesisir pantai Selat Melaka seperti Sungai Selangor, Sungai Klang dan Linggi.

Mengikut catatan Dagh-Register Belanda, petempatan Bugis di Selangor (Sungai Selangor) dan Sungai Klang telah wujud menjelang tahun 1681 lagi. Dalam tahun 1700 Tok Engku Klang, kerabat Sultan Abdul Jalil Riayat Shah Johor telah memberi satu mohor kuasa kepada Yam Tuan Bugis untuk bergerak bebas di Selangor (Kuala Selangor). Pengurniaan cap mohor ini menandakan titik permulaan pengaruh Bugis di Selangor (Winstedt, 1934). Walaupun secara rasminya kuasa masih berada di tangan Sultan Johor melalui wakilnya, Tok Engku Klang, tetapi Yam Tuan Bugis ini lebih berpengaruh dalam kehidupan dan pemerintahan setempat.

Siapakah mereka ini sebenarnya? Orang-orang Bugis yang berhijrah dari Sulawesi Selatan itu sebenarnya bukan semua terdiri daripada suku bangsa Bugis sahaja. Mereka pada hakikatnya berasal daripada beberapa kelompok suku bangsa. Secara umumnya terdapat empat suku bangsa utama iaitu suku bangsa to Raja, to Menre atau Mandar, to Ugi atau Bugis dan to Mengkasar atau Makassar. Namun suku to Raja dan to Menre hampir tidak dikenali dalam percaturan politik negeri-negeri Melayu. Manakala suku bangsa to Ugi/Bugis terdiri daripada beberapa kelompok antara lain suku bangsa Wajo, Soppeng, Bone dan Balangnipa. Suku to Mengkasar/Makassar terdiri daripada suku bangsa Gowa, Botonompo, Takalara, Janaponto dan Tombolo. Kelompok suku bangsa Bugis dan Makassar pada hakikatnya merupakan satu unit kebudayaan yang tidak dapat dipisahkan dan dikenal dengan nama kebudayaan Bugis-Makassar. Di luar Indonesia orang hanya menyebut nama Bugis sahaja sedangkan nama Makassar tidak disertakan (Hamid Abdullah, 1984).

Pada kurun ke-17M, ramai orang Bugis yang berhijrah keluar dari tanah Bugis. Penghijrahan itu ada kaitan dengan dasar monopoli Belanda terhadap perdagangan rempah di kepulauan Maluku. Makassar ialah pelabuhan utama di pulau Sulawesi Selatan. Pelabuhan ini beroperasi sebagai pusat

pengumpulan dan penjualan rempah ke seluruh Nusantara dan Eropah. Selain Belanda, pelabuhan Makassar ini juga telah dikunjungi oleh pedagang-pedagang Eropah lain seperti Portugis, Sepanyol dan British. Ini bermakna Belanda terpaksa bersaing dengan pedagang-pedagang Eropah lain khususnya untuk mendapatkan bekalan rempah ratus. Untuk mencapai matlamatnya, Belanda telah berjaya menakluki pelabuhan Makassar pada 18 November 1667 dan Perjanjian Bungaya telah ditandatangani antara Belanda dengan Makassar (Patunru, 1969). Fasal 6 isi perjanjian Bungaya1667, menyatakan

*“Orang-orang Portugis dan orang-orang Inggeris harus meninggalkan Makassar sebelum akhir tahun. Sultan tidak boleh meluaskan bangsa-bangsaEropah lain berdagang di dalam daerah kerajaannya, pun tidak boleh menerima duta-duta dari mereka itu.”*

Sejak itu wilayah Sulawesi Selatan dan Tenggara diletakkan di bawah pemerintahan seorang Gabenor Belanda yang beribu pejabat di Makassar (Nurhalim Hj Ibrahim, 1998). Tindakan Belanda ini bukan sahaja menimbulkan kemarahan dan penentangan kebanyakan orang Bugis tetapi juga telah menghapuskan kerjaya sebahagian besar peniaga Bugis yang bergantung hidup kepada perniagaan rempah. Kumpulan orang Bugis tertentu berasa adalah lebih baik berhijrah ke tempat lain daripada duduk di bawah pemerintahan Belanda.

Beberapa kumpulan orang Bugis yang lengkap bersenjata telah keluar meninggalkan kampung halaman dan belayar di bawah pimpinan ketua-ketua tradisional mereka untuk memulakan usaha dan membuka petempatan baru di negeri-negeri lain seperti di utara Borneo, utara pulau Jawa dan pesisir pantai Selat Melaka iaitu lembah Sungai Klang dan Sungai Selangor (J.Kennedy, 1970). Menurut J. M. Gullick, seawal tahun 1681 sudah terdapat petempatan orang-orang Bugis yang kaya di muara-muara Sungai Klang dan Sungai

Selangor. Orang-orang Bugis ini merupakan pedagang, pelaut dan juga tentera upahan yang boleh ditemui sehingga ke utara Selat Melaka iaitu hingga ke Kedah dan Aceh (J.M.Gullick, 1960).

Kedudukan orang Bugis di perairan Selat Melaka semakin kukuh dan berpengaruh dengan kedatangan Opu lima bersaudara pada awal kurun ke-18M mereka ialah anak-anak raja Bugis dari kerajaan Luwu', Sulawesi Selatan. Mereka ialah Daeng Parani yang sulung dan "*master mind*" dalam usaha menguasai politik negeri-negeri Melayu. Empat yang lain ialah Daeng Merewah, Daeng Menambun, Daeng Chelak dan Daeng Kemasi. Pada awalnya mereka hanya terkenal sebagai tentera upahan bagi membantu raja-raja Melayu yang ingin merampas kuasa atau mendapatkan kembali tahta kerajaan seperti Kedah dan Johor. Setiap kali bantuan diberi, daerah Selangor (Kuala Selangor) akan dijadikan sebagai daerah mengumpul dan menggembangkan tenaga hulubalang-hulubalang Bugis.

Walaupun Opu lima bersaudara itu telah berjaya menguasai politik kerajaan Johor iaitu apabila Daeng Merewah dilantik sebagai Yam Tuan Muda pertama setelah Opu lima bersaudara itu mengangkat Raja Sulaiman sebagai Sultan Kerajaan Johor-Riau-Lingga-Pahang-Singapura menggantikan ayahandanya itu tetapi Selangor tetap menjadi kubu kuat orang-orang Bugis ketika itu (Nurul Huda, 2003). Kedudukan Selangor (Kuala Selangor) juga sangat strategik terletak di muara sungai Selangor kawasan bukit-bukaunya sangat sesuai untuk dijadikan kubu kerana menghadap ke arah laut (Gullick, 1998). Bukan itu sahaja, pemilihan ini juga kerana beberapa faktor. Pertama kerana kawasan pantai ini berhampiran dengan jalan perniagaan utama (Selat Melaka), ini memberi peluang kepada mereka untuk bergiat dalam perniagaan atau kegiatan lanun. Kedua kerana lembah sungai Selangor dan kawasan paya bakau di sekelilingnya memberi tempat perlindungan semula jadi yang sukar dicerobohi oleh musuh (J. Kennedy, 1970).

Mengambil kira semua faktor itu, orang-orang Bugis di bawah pimpinan Opu lima bersaudara ini telah menjadikan Selangor sebagai 'tapak' mereka

sendiri tanpa dipengaruhi oleh pemerintahan raja-raja di Tanah Melayu. Mereka dapat mengamalkan sistem politik mereka sendiri sebagaimana di tanah Bugis (J.M.Gullick, 1960). Impian itu kemudiannya menjadi realiti apabila Raja Lumu putera Daeng Chelak berjaya membina dinasti Kesultanan Melayu berketurunan Bugis sehingga sekarang.

Jika di Sulawesi Selatan, orang Bugis giat dalam penanaman dan perniagaan rempah ratus tetapi di Selangor mereka bergiat dalam perlombongan bijih timah. Arus perdagangan di Selat Melaka pada kurun ke-18M lebih tertumpu kepada perdagangan hasil bijih timah di samping komoditi lain. Memandangkan kedudukan Selangor sebagai pengeluar bijih timah sejak zaman Portugis lagi juga berhampiran dengan kawasan perlombongan bijih timah lain seperti Perak dan Sungai Ujung, orang Bugis di Selangor telah menjadikan Selangor (Kuala Selangor) sebagai pusat pengumpulan dan penjualan bijih timah khususnya kepada pihak British. Ini adalah untuk menyaingi kuasa dagang Belanda.

### **Pembuktian Orang-orang Bugis Itu Bukan Lanun**

Dalam penulisan sejarah Nusantara penulis-penulis barat khususnya Belanda sering menyebut orang Bugis ini sebagai lanun. L.A Mills (1966) menggambarkan lanun itu sebagai:

*"The pirate was first and foremost a man of business: he wanted plunder and sloves. and preferred to win as little risk as possible. His vessel was generally a small low golley, while his guns were usually clumsy and of no great size." (L.A Mills, 1966)*

Jika benar dakwaan ini bagaimakah lanun sebagaimana yang digambarkan oleh Mills itu boleh diterima sebagai "penyelamat" dan "wira" oleh raja-raja di Tanah Melayu? Benarkah kegiatan lanun itu wujud di perairan Selat Melaka sebagaimana yang didakwa oleh pihak penjajah?. Sebelum ini penulis

telah menyatakan beberapa raja-raja negeri Melayu mengupah tentera Bugis khususnya yang dipimpin oleh Opu lima bersaudara untuk membantu mereka merebut kuasa pemerintahan di negeri masing-masing. Sepanjang kurun ke-18M, Bugis sering terlibat dengan beberapa siri perperangan sama ada dengan raja-raja Melayu ataupun dengan pihak Belanda (dalam kurun ke-18M, Belanda pula adalah bangsa Eropah yang paling berkuasa di laluan Selat Melaka). Kesan daripada siri perperangan ini telah meningkatkan pengaruh Bugis di perairan Selat Melaka. Oleh kerana itu Belanda mulai bimbang dengan kemunculan Bugis sebagai suatu kuasa yang sangat berpengaruh di alam Melayu bukan saja dalam bidang politik tetapi juga ekonomi.

Dasar Belanda ialah untuk memonopoli semua perdagangan di Selat Melaka. Semua kapal yang melalui Selat Melaka dikehendaki mendapatkan surat laluan (*pass*) daripada pihak Belanda. Selain itu Belanda telah membuat perjanjian dengan raja-raja negeri Melayu supaya menghantar hasil bijih timah ke Melaka dan Belanda akan membelinya dengan harga yang tertentu (harga yang rendah) (Lee Kam Hing dan M. Yusoff Hashim, 1992). Dalam surat umum (General Letter) ke Batavia yang bertarikh 14 September 1765, Gabenor Melaka melaporkan bahawa Selangor adalah pelindung kepada kegiatan 'perlanunan' di kawasan itu. Salah satu daripadanya ialah kumpulan yang dipimpin oleh Panglima Paree. Mereka menggunakan satu pasukan kapal menyerang kampung-kampung di sepanjang Perak dan kemudian berundur ke Kuala Selangor. Gabenor Belanda itu mendakwa kegiatan Panglima Paree ini mendapat sokongan daripada pihak pembesar-pembesar Selangor (Belanda percaya Raja Ibrahim putera Raja Lumu juga terlibat), Linggi dan Rembau (semuanya adalah kawasan yang dikuasai oleh Bugis) (Lee Kam Hing dan M. Yusoff Hashim, 1992)

Sebenarnya sokongan atau penglibatan pembesar-pembesar ini terhadap kegiatan 'lanun' itu adalah kerana mereka tidak puas hati dengan Belanda yang mengamalkan monopoli dalam perdagangan mereka. Belanda juga kerap kali didapati menyeleweng daripada persetujuan kontrak yang asal

(M. Yusoff Hashim , Sultan Ibrahim Ibni Raja Lumu di Dalam Sejarah Selangor Abad ke-18 dan 19, 1989). H.D Mengemba seorang penulis berbangsa Bugis berpendapat kegiatan 'lanun' oleh sebahagian orang Bugis adalah kesinambungan daripada sikap hendak membala dendam terhadap Belanda yang telah menyekat cara hidup mereka sejak di Makassar lagi. Beliau telah mengulas kegiatan lanun ini,

*"Belanda amat lakut dengan Bugis. Di mana-mana tempat perahu Bugis-Makassar tiada henti-hentinya mengganggu kapal-kapal Belanda terutama di lautan Maluku dan di Selat Melaka. Sedangkan dengan kapal-kapal bangsa Eropah lain seperti Portugis, Sepanyol, Inggeris dan lain-lain tidak mendapat gangguan dari pelaut Bugis-Makassar"* (H.D Mengemba, 1956)

Orang Bugis ini dianggap lanun khususnya oleh Belanda kerana keberanian mereka menggugat kedudukan Belanda sebagai kuasa besar pada ketika itu. Selain menyerang kapal-kapal dagang Belanda, pembesar-pembesar Bugis di Selangor, Linggi dan Rembau telah mengingkari perjanjian penghantaran semua hasil bijih timah ke Melaka. Malah mereka menjadikan Kuala Selangor sebagai pusat pengumpulan bijih timah dan menawarkan harga yang lebih tinggi dari yang ditawarkan oleh Belanda di Melaka. Bugis juga berani menyerang kubu Belanda di Melaka pada tahun 1756 dan 1784. Walaupun menemui kegagalan tetapi cukup untuk memberi ancaman buat Belanda. Oleh kerana itulah Belanda amat benci akan Bugis dan kerana itu juga mereka digelar lanun (*Boegineesche Zeerovers*) (H.D Mengemba, 1956).

Pada kurun ke-19M apabila British pula yang menguasai Selat Melaka, kegiatan menyerang kapal-kapal dagang milik bangsa Eropah dan warga Negeri-negeri Selat berterusan terutama pada zaman Sultan Abdul Samad, Sultan Selangor keempat sekitar 1866 hingga 1873 (Buyong Adil, 1981). Sebagaimana Belanda, British juga mendakwa serangan tersebut adalah kegiatan 'lanun' dan didalangi oleh anak-anak raja Melayu (istilah Bugis tidak

lagi diguna pakai kerana ketika ini keturunan Melayu-Bugis di Selangor telah mengasimilasikan kehidupan mereka dalam budaya Melayu di Tanah Melayu) Sekitar tahun 1826 hingga 1873 keadaan politik negeri-negeri Melayu pantai barat Tanah Melayu seperti Kedah dan Selangor kurang stabil, banyak berlaku perbalahan dan perang saudara antara anak raja Melayu. Keadaan ini turut memberi kesan terhadap pentadbiran dan perdagangan British di negeri-negeri Selat yang menjadikan Selat Melaka sebagai laluan utama. Ini adalah kerana anak-anak raja yang bermusuhan ini melakukan serangan balas terhadap pihak lawannya yang bersekongkol dengan British dengan melakukan serangan ke atas kapal-kapal dagang British atau warga Negeri-negeri Selat (Nurul Huda, 2003).

Pada 20 September 1873 (Emily Sadka, 1968) British telah mengubah dasar pentadbirannya dengan mencampuri urusan dalaman negeri-negeri Melayu dengan alasan untuk menghentikan kegiatan 'lanun' dan mengekalkan keamanan di Selat Melaka serta melindungi aktiviti perdagangan dengan penduduk tempatan. Untuk melaksanakan dasar itu British dengan mudah mengubah definisi lanun dalam undang-undang mereka sendiri. Menurut undang-undang antarabangsa tradisional yang sedia dimaklumi oleh semua bangsa Eropah sejak kurun ke-18M lagi, lanun didefinisikan sebagai

*"piracy as something akin to robbery at sea without political license."*

*"piracy - the crime had been committed on **the high seas**...if not committed on the high seas the crime could not have been piracy either at British municipal law or at international law as conceived in Europe at this time." (Alfred P. Rubin, 1974)*

Jika diteliti kegiatan lanun di Selangor sebagaimana dakwaan British itu semuanya berlaku di muara sungai bukan di laut dalam (*high seas*). Ini bermakna dakwaan British bahawa perairan Selat Melaka terdapat banyak kegiatan lanun adalah tidak benar. Pernyataan ini juga membuktikan bahawa

kenyataan Sultan Muhammad (Sultan Selangor Ketiga) dalam surat baginda kepada British di Pulau Pinang bertarikh 21 Januari 1830 (Buyong Adil, 1981), adalah benar. Baginda menolak tuduhan tentang wujudnya kegiatan lanun di Selangor sama ada semasa pernerintahan baginda mahupun ketika pemerintahan ayahanda baginda Sultan Ibrahim.

Pegawai-pegawai pentadbir British dan pengamal undang-undangnya di Negeri-negeri Selat yang lebih radikal dari awal lagi telah cuba melabel semua kegiatan penentangan terhadap pentadbiran British (Winstedt, 1934) atau yang mengancam perdagangan mereka sebagai 'lanun' namun begitu usaha tersebut gagal kerana dasar British ketika itu tidak mencampuri urusan dalaman negeri-negeri Melayu.

Oleh itu jelaslah di sini bahawa orang Bugis dan kerabat diraja Selangor yang berketurunan Melayu-Bugis ini bukan lanun, begitu juga raja-raja Melayu yang lain-lain kerana perairan Selat Melaka bebas daripada kegiatan lanun mengikut definisi yang sebenar sama ada pada zaman Belanda mahupun British. Istilah 'lanun' ini hanya diguna pakai oleh pihak penjajah untuk melabel golongan yang menentang dan menggugat kedudukan mereka sama ada dari segi ekonomi ataupun politik.

### **Kesultanan Melayu-Bugis Sebagai Satu Entiti Politik Yang Berdaulat di Selangor**

Kesultanan Selangor diasaskan oleh Raja Lumu putera Daeng Chelak (Yam Tuan Muda Riau Kedua) pada tahun 1766 dengan memakai gelaran Sultan Salehuddin. Sebelum itu Raja Lumu ini hanyalah Yang Dipertuan Selangor (ketua orang Bugis di Selangor) yang dikenali dengan gelaran Tengku Raja Selangor atau Raja Selangor sahaja (Khoo Kay Kim, The Western Malay State 1850-1873, 1972). Raja Lumu dilantik menjadi Yang Dipertuan Selangor oleh ayahanda baginda Daeng Chelak yang mempunyai pengaruh yang besar di Selangor. Perlantikan Raja Lumu itu dipersetujui oleh Orang-orang Besar dan penduduk Selangor kerana kewibawaan darah

keturunan baginda walaupun ketika itu baginda masih kecil. Raja Lumu ialah anak Daeng Chelak daripada isterinya berbangsa Bugis di Selangor (Winstedt, 1934), bukan daripada isterinya Tengku Mandak adik kepada Sultan Sulaiman Badrul Alam Sultan Johor-Riau.

Dalam Salasilah Melayu dan Bugis (versi dari manuskrip Bil. 209 Muzium Negara) menyebutkan bahawa setahun selepas lawatan bersama isterinya Tengku Mandak ke Selangor. Daeng Chelak sekali lagi datang ke sana dan mengahwini Daeng Masek/Maasik anak Raja Bugis bernama Arong Pala pada tahun 1740 (Buyong Adil, 1981). Ini bermakna Daeng Masek/Maasik itulah bonda kepada Raja Lumu dan bukan Tengku Mandak kerana sewaktu kematian Daeng Chelak pada 1745, Raja Lumu masih kecil dan tugas-tugas pemerintahan negeri Selangor telah dipangku oleh Daeng Lakane dan Orang-orang Besar Selangor yang lain seperti Raja Said anak Daeng Merewah. Keadaan ini berterusan sehingga akhir tahun 1750an (Khoo Kay Kim, The Western Malay State 1850-1873, 1972).

Pada tahun-tahun sehingga 1758, Raja Lumu sering menyertai atau membantu angkatan perang Daeng Kemboja iaitu Yam Tuan Muda Riau ketiga yang juga sepupu baginda untuk menentang Belanda di Melaka atau pihak Melayu (pembesar-pembesar dan anak-anak raja Melayu dari sulur galur kerajaan Johor) yang didalangi oleh Tun Dalam (Sultan Mansur/Sultan Terengganu) iaitu menantu Sultan Sulaiman Badrul Alam yang tidak menyukai penguasaan Bugis dalam kerajaan Johor-Riau (Buyong Adil, 1981). Pada ketika itu seolah-olah Raja Lumu masih mengakui Selangor adalah sebahagian daripada jajahan takluk kerajaan Johor atau masih di bawah pengaruh Daeng Kemboja.

Sebagai pemimpin yang berwawasan, Raja Lumu telah mengambil kesempatan di atas persengketaan antara pembesar Melayu Riau dengan Daeng Kemboja Yam Tuan Muda Riau yang berterusan dan semakin meruncing. Baginda juga melihat keupayaan ekonomi Selangor kerana telah mempunyai sumber kekayaan daripada hasil bijih timah dan perniagaan

candu; juga kerana sudah matang untuk memerintah sendiri, Raja Lumu sedikit demi sedikit cuba keluar daripada pengaruh kerajaan Johor dan Daeng Kemboja dan membentuk kerajaannya sendiri. Pada tahun 1756 gelaran Sultan Salehuddin iaitu gelaran kepada Raja Lumu/Raja Selangor sudah mula diakui. Sultan Sulaiman Badrul Alam mengutus surat kepada pemimpin - pemimpin Bugis di Linggi (Daeng Kemboja), Klang (Raja Tua) dan Selangor iaitu Raja Lumu, bertanyakan sama ada raja-raja itu masih mengakui pemerintahan baginda (Buyung Adil, 1971). Walau bagaimanapun gelaran Sultan Salahuddin itu belum lagi menunjukkan kedudukan baginda sebagai sultan yang mempunyai entiti politik di Selangor.

Raja Lumu menyedari dirinya adalah adalah dari keturunan Bugis yang menyalahi adat tradisi raja-raja Melayu sebagai sultan di Tanah Melayu. Oleh itu agar dirinya diterima sebagai sultan yang berdaulat mengikut adat istiadat raja-raja Melayu, Raja Lumu perlu melalui proses pertabalan daripada sebuah kerajaan yang berdaulat. Raja Lumu telah memilih Sultan Perak iaitu Sultan Mahmud Shah (Raja Kimas) yang diakui dari keturunan Kesultanan Melayu Melaka yang dianggap mempunyai daulat dari sumber yang sah (M A Fawzi Basri, 1986). Tok Engku Klang (Tok Naga Mengulor) juga dikatakan menolak Raja Lumu sebagai sultan Selangor sehingga baginda ditabah oleh Sultan Perak (Winstedt, 1934). Terdapat percanggahan pada tarikh sebenar pertabalan itu. Dalam Misa Melayu, pertabalan itu berlaku pada tahun 1770 (Raja Chulan Ibni Raja Hamid, 1965) manakala Barbara Watson Andaya pula telah memberi tarikh pada 5 November 1766 (Andaya, 1974), pendapat ini berdasarkan bukti bertulis daripada surat-menurut antara Sultan Perak dengan pemerintah Belanda di Melaka.

Tindakan memilih Sultan Perak untuk menabalkannya sebagai Sultan Selangor dan bukan Sultan Johor-Riau itu, memperlihatkan usaha Raja Lumu untuk membebaskan diri daripada pengaruh Johor-Riau dan sekali gus pengaruh Daeng Kemboja Yam Tuan Muda Riau. Sebagai sebuah kerajaan baru, Sultan Salehuddin terus gigih untuk mengukuhkan kedudukannya.

Baginda telah mengadakan hubungan diplomatik dengan raja-raja Melayu melalui perkahwinan.

- 1765 - mengahwinkan puterinya dengan Raja Abdullah putera Sultan Kedah
- 1766 - Sultan Salehuddin sendiri mengahwini puteri saudara Sultan Perak
- 1776 - Tuanku Raja Ahmad putera baginda mengahwini puteri Raja Adil Yam Tuan Muda Rembau
- 1780 - mengahwinkan puterinya dengan Aru Tommogong adinda Raja Bone, untuk memperbaharui pertalian Bugis Selangor - Sulawesi Selatan (Lee Kam Hing dan M. Yusoff Hashim, 1992)

Sultan Salehuddin juga telah membentuk satu sistem pentadbiran yang mantap. Baginda telah melantik pembesar-pembesar Selangor untuk membantu baginda mentadbir kerajaan baru baginda ini. Kebanyakan orang besar yang dilantik itu adalah dari kaum kerabat baginda yang berketurunan Bugis seperti Daeng Lakane dan Raja Said bin Daeng Merewah. Di samping itu baginda menganekalkan beberapa jawatan tradisi yang telah wujud sebelum zahirnya Kesultanan Selangor iaitu jawatan Dato' Aru dan Dato' Engku Klang (Khoo Kay Kim, 1985). Perlantikan Raja Lumu sebagai Sultan Selangor telah dapat menyatukan daerah-daerah seperti Selangor, Jeram, Klang dan Langat yang dahulunya diperintah oleh pembesar-pembesar tertentu secara berasingan di bawah satu pemerintahan yang dikenali sebagai negeri Selangor (Paiman Keromo, 1989).

## KESIMPULAN

Sebelum tahun 1766, Selangor hanya sebuah tempat merujuk kepada Kuala Selangor sahaja dan ia juga merupakan salah satu daripada jajahan takluk Kesultanan Melayu Melaka sejak kurun 15M lagi. Pertabalan Raja Lumu Ibni Daeng Chelak sebagai Sultan Selangor dengan gelaran Sultan Salehuddin

telah meletakkan Selangor sebagai sebuah negeri di Tanah Melayu yang mempunyai entiti politiknya sendiri. Selangor tidak lagi tertakluk di bawah pemerintahan Kesultanan Johor-Riau.

Pemasyhuran Sultan Salehuddin ini juga telah menjadikan bangsa Bugis berkuasa di luar tanah Bugis. Pemilihan Sultan Perak yang diakui dari keturunan Kesultanan Melayu Melaka yang mempunyai daulat dari sumber yang sah adalah untuk mengukuhkan kedudukan baginda agar setaraf dengan kedudukan raja-raja Melayu yang lain.

## REFERENSI

- Abdullah Zakaria, G. (Januari 1989). "Adat Penggantian Dalam Kesultanan Selangor 1766-1938". *Kolokium Sejarah Negeri Selangor Darul Ehsan: Sejarah Dalam Proses Pembangunan, Anjuran Jabatan Sejarah Universiti Malaya dengan kerjasama Kerajaan Negeri Selangor*, 1.
- Alfred P. Rubin. (1974). *Piracy, Paramountcy and Protectorates*. Kuala Lumpur: Universiti Malaya.
- Andaya, B. (1974). The Installation of The First Sultan of Selangor in 1766. *JMBRAS*, Vol.47, Pt.1, 42.
- Auni Abdullah. (1991). *Islam Dalam Sejarah Politik Dan Pemerintahan Alam Melayu*. Kuala Lumpur: Nurin Enterprise.
- Buyong Adil. (1981). *Sejarah Selanor*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Buyung Adil. (1971). *Sejarah Johor*. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Emily Sadka. (1968). *The Protected Malay States 1874-1895*. Kuala Lumpur: University of Malaya Press.

- H.D Mengemba. (1956). *Kenallah Sulawesi Selatan*. Jakarta: Timun Mas.
- Hamid Abdullah. (1984). *Perubahan Sosial Di Kalangan Masyarakat Keturunan Bugis Di Linggi dan KesannyaKe atas Masalah Kepimpinan*. Kuala Lumpur.
- Hussin Ali. (1979). *Peranan Raja-raja Melayu Dalam Penyebaran Islam di Nusantara dari Abad ke-13M -15M*. UKM Bangi.
- Ismail Husin, Wan Hashim Wan Teh, Ghazali Shafie. (2001). *Tamadun Melayu Menyongsong Abad Kedua Puluh Satu*. Bangi: UKM.
- Ismail Hussein. (1990). *Antara Dunia Melayu dengan Dunia Kebangsaan*. Bangi: UKM.
- J.Kennedy. (1970). *History of Malaya*. New York: MacMillan St. Martia's Press.
- J.M.Gullick. (1960). *A History of Selangor 1742-1957*. Singapore: Eastern University Press.
- Khoo Kay Kim. (1972). *The Western Malay State 1850-1873*. Kuala Lumpur: Oxford University Press.
- Khoo Kay Kim. (1985). *Raja Lumu/Sultan Salehuddin: The Founding of The Selangor Dynsty*. JMBRAS, Vol.58, Pt 2, 10 dan 11.
- L.A Mills. (1966). *British Malaya 1824-1867*. Kuala Lumpur: Oxford University Press.
- Lee Kam Hing dan M. Yusoff Hashim. (1992). "Peperangan Selangor - Belanda: Sebab dan Akibat Dalam Sejarah Selangor". In Adnan Hj Nawang dan M. Fadzil Othman (ed.), *Selangor: Sejarah dan Pembangunannya* (p. 68). Kuala Lumpur: Jab. Sejarah, Um dan Lembaga Muzium Sultan Alam Shah.

- M A Fawzi Basri. (1986). *Cempaka Sari: Sejarah Kerajaan Perak*. Ipoh: Yayasan Perak.
- M. Yusoff Hashim . (1989). Sultan Ibrahim Ibni Raja Lumu di Dalam Sejarah Selangor Abad ke-18 dan 19. (*Kertas Kerja Kolokium Sejarah Negeri Selangor Darul Ehsan: Sejarah dalam Proses Pembangunan*), 68.
- M. Yusoff Hashim. (1992). *The Malay Sultanate of Malacca*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Muzaffar Hj Muhammad; Suzana Hj Othman. (2001). *Ahlul Bait Rasulullah SAW dan Raja-raja Melayu*. Kuala Lumpur: Al-Wasilah Enterprise.
- Nurhalim Hj Ibrahim. (1998). *Sejarah Linggi: Pintu Gerbang Pembangunan Negeri Sembilan*. Shah Alam: Fajar Bakti.
- Nurul Huda, M. (2003). *Peranan Kesultanan Melayu-Bugis Terhadap Perkembangan Islam di Selangor: Suatu Kajian Sejarah*. Kuala Lumpur.
- Paiman Keromo. (1989). Sejarah Adat Istiadat Kesultanan Negeri Selangor. *Kolokium Sejarah Negeri Selangor Darul Ehsan: Sejarah Dalam Proses Pembangunan, Anjuran Jabatan Sejarah UM dengan kerjasama Kerajaan Negeri Selangor*.
- Patunru, A. D. (1969). *Sejarah Gowa*. Makassar: Yayasan Kebudayaan Sulawesi Selatan dan Tenggara.
- Raja Chulan Ibni Raja Hamid. (1965). *Misa Melayu*. Kuala Lumpur: Pustaka Antara.
- Raja Haji Ahmad dan Raja Ali Haji . (1982). *Tuhfat Al-Nafis*. Kuala Lumpur: Fajar Bakti.

Redzuan Othman. (1997). *The Middle Eastern Influence on The Development of Religious and Political Thought in Malay Society 1880-1940*. Edinburgh.

Suffian bin Hashim ,Tun. (1987). *Mengenal Perlembagaan Malaysia*. Kuala Lumpur : DBP dan KPM.

Wan Muhammad Amin bin Wan Muhammad Said. (1966). *Pusaka Selangor*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Winstedt, R. (1934). A Historyof Selangor. *Journal of The Malayan Branch of The Royal Asiatic Society(JMBRAS)*. Vol.XII,Pt. III, p. 3.

Zakiah, H. (1989). *Asal-usul Negeri-negeri di Malaysia*. Petaling Jaya: Times Books International.

## **MENJUSTIFIKASIKAN ILMU DAN AMALAN SIHIR SEBAGAI SATU JENAYAH BERDASARKAN PERUNTUKAN DALAM KANUN KESEKSAAN**

**Mahyuddin Ismail, Mohd. Jim Hamzah, Siti Aisyah Romli,  
Zainal Abidin Kusmin**

Pusat Bahasa Moden dan Sains Kemanusiaan  
Universiti Malaysia Pahang  
Email: mahyuddin@ump.edu.my

**Abstrak:** **Menjustifikasikan Ilmu Dan Amalan Sihir Sebagai Satu Jenayah Berdasarkan Peruntukan Dalam Kanun Keseksaan.** Sejarah membuktikan bahawa ilmu sihir boleh digunakan untuk melakukan perbuatan jenayah dan ianya terus menimbulkan ancaman terhadap keamanan dalam kehidupan masyarakat semenjak dahulu hingga ke hari ini. Kesukaran untuk menemukan titik persamaan antara perlakuan jenayah dalam ilmu sihir dengan perlakuan jenayah secara fizikal menyebabkan kezaliman ini dibiarkan tanpa apa-apa sekatan. Jika dilihat dari segi zahir, undang-undang jenayah di Malaysia khususnya Kanun Keseksaan tidak mempunyai peruntukan yang khusus tentang jenayah ini. Ironinya, penelitian terhadap peruntukan-peruntukan dalam Kanun Keseksaan boleh membuktikan bahawa terdapat persamaan antara jenayah sihir dan jenayah biasa terutama dari segi kesan dan matlamat yang hendak dicapai. Dalam sesetengah keadaan, jenayah sihir mempunyai kesan yang lebih kejam dan melampaui peruntukan yang terdapat dalam Kanun Keseksaan. Artikel ini bertujuan menjustifikasikan fakta bahawa ilmu dan amalan sihir merupakan satu jenayah yang perlu dibanters melalui mekanisma perundangan. Melalui perbandingan dengan peruntukan-peruntukan dalam Kanun Keseksaan, maka kajian ini diharap dapat menjadi titik permulaan dalam usaha membela individu-individu yang menjadi mangsa kepada jenayah yang dilakukan secara halus ini.

**Kata kunci:** *amalan sihir, satu Jenayah, janun keseksaan*

### **PENGENALAN**

Mengkategorikan ilmu dan amalan sihir sebagai jenayah bukanlah satu perkara baru yang tidak pernah terjadi. Perkara ini telahpun dilaksanakan dalam tamadun-tamadun terdahulu seperti tamadun Mesopotamia (Farber, 1995; Maple, 1973), tamadun Rom (Scarre, 1987; Kippenberg, 1975), tamadun China (Shaw, 1975; Harper, 1987), tamadun Parsi (Ahmad Ali Abu Bakar,

1992), tamadun Islam (Mustafa, 1987; Mohammed, 1999; Abu Abdullah Muhammad Ahmad) dan tamadun Barat (Kieckhefer, 1990; Karant-nunn & Wiesner-Hanks, (2003). William Blackstone (1890) menyatakan:

*To deny the possibility, nay, actual existence, of witchcraft and sorcery is at once flatly to contradict the revealed word of God, in various passages both of the old and new testament: and the thing itself is a truth to which every nation in the world has in its turn borne testimony, either by examples seemingly well attested, or by prohibitory laws; which at least suppose the possibility of a commerce with evil spirits."*

Di Malaysia, kesedaran tentang keperluan kepada pembanterasan jenayah sihir melalui undang-undang telah pun timbul sejak kebelakangan ini. Sebagai contoh, Muzakarah Pakar: Bentuk Sihir Pengasih dan Metodologi Diagnosis yang dianjurkan oleh Jabatan Mufti Selangor pada 17 Disember 2009 yang diikuti dengan Muzakarah Pakar: Cabaran Pendakwaan Ahli Sihir di Mahkamah pada 21 Julai 2010 telah menghasilkan satu resolusi supaya kegiatan jenayah yang menggunakan ilmu sihir dibanteras melalui mekanisme perundangan. Hal yang sama turut disuarakan dalam Seminar Undang-undang Jenayah Sihir yang telah diadakan pada 10 Oktober 2010. Senario ini menunjukkan wujudnya desakan supaya penjenayah sihir dibawa ke muka pengadilan. Walaupun kesedaran dan desakan telah timbul, namun pihak berwajib belum mampu memenuhi kehendak tersebut kerana halangan-halangan tertentu. Antara isu yang paling ketara ialah adakah ilmu dan amalan sihir ini satu jenayah dan bagaimana untuk menjustifikasikannya?

Bagi menyelesaikan permasalahan ini, maka artikel ini akan menganalisis bentuk amalan-amalan sihir yang boleh dihubungkaitkan dengan peruntukan-peruntukan dalam Kanun Keseksaan. Analisis ini akan menjadi justifikasi bagi menyatakan bahawa ilmu dan amalan sihir adalah satu jenayah dan perlu diperangi melalui mekanisme perundangan.

## **Jenayah Sihir dan Kaitannya dengan Kesalahan-Kesalahan dalam Kanun Keseksaan**

Para sarjana Islam dan sarjana Barat secara jelas menyatakan bahawa ilmu sihir membolehkan pengamalnya mencederakan mangsa, mengubah rupa manusia menjadi haiwan (seperti keldai, babi, anjing) (Mustafa, 1987), menghilangkan perasaan kasih sayang antara ahli keluarga, memisahkan pasangan suami dan isteri (Al-Baly & Salleh, 1994), menghilangkan kewarasan akal, memperoleh harta secara tipuan (Karant-nunn & Wiesner-Hanks, 2003), menyebabkan pelbagai penyakit sehingga ke tahap membunuh mangsa tanpa perlu disentuh (Al-Baly & Salleh, 1994). Jika diteliti dan dibandingkan dengan Kanun Keseksaan, terdapat beberapa peruntukan kesalahan jenayah yang sebenarnya boleh dihubung kaitkan dengan kegiatan sihir. Walaupun kesan zahir akibat perbuatan sihir tidak kelihatan sebagaimana yang biasa disaksikan oleh mata kasar, namun matlamat dan tujuan yang hendak dicapai melalui perbuatan tersebut mempunyai persamaan dengan jenayah biasa. Antara kesalahan yang diperuntukkan dalam Kanun Keseksaan yang boleh dilakukan melalui ilmu sihir adalah seperti yang berikut:

### **Menyebabkan kematian dengan menggunakan ilmu sihir**

Membunuh mangsa dengan menggunakan ilmu sihir bukanlah satu perkara yang asing dalam mana-mana masyarakat di dunia. Kaedah penyihiran sebegini boleh didapati dalam segenap bangsa dengan nama-nama yang tertentu. Dalam masyarakat Melayu di Malaysia, santau dan tuju-tuju adalah antara bentuk ilmu sihir yang biasa digunakan untuk membunuh mangsa. Santau yang cukup masak boleh menyebabkan kematian sekiranya mangsa tidak dirawat dengan segera (Amran Kasimin, 1995). Penggunaan santau bagi tujuan sedemikian boleh dilihat dalam kes Pendakwa Raya Iwn Mat Saad bin Mat Isa & 2 Lagi (AMR 29, 2005).

Sihir untuk membunuh juga boleh dilakukan melalui angin contohnya seperti santau angin atau dengan memuja tengkorak orang mati atau patung

(Shaw, 1975) dengan dituju dan dikasadkan kepada orang yang dihajatinya. Terdapat juga ahli sihir yang melakukan sihir membunuh dengan cara membakar patung yang dikasadkan sebagai jasad mangsa selama tujuh hari tujuh malam dengan bacaan mantera khusus (Shaw, 1975). Menurut Shaw:

*The best known of the Malay wax doll charms requires that the magician (bomoh or pawang) making it shall take nail parings, hair and other representative parts of his intended victim's body, mix them with bees-wax or candle-wax, and from this fashion a male or female model according to the sex of the person to be operated against. This figure is then slowly scorched in a flame for seven consecutive nights while the magician intones some formula like 'this is not wax I burn but the body of so-and-so'. At the end of the seventh ceremony the model is cast into the fire and as the wax melts away so, it is thought, does the life force (semangat) of the victim.*

Kaedah sihir ini menyerupai sihir voodoo yang amat terkenal dan amat ditakuti di sebelah Afrika (Maple, 1973). Di Eropah, wujud amalan sihir yang digunakan untuk membunuh wanita yang cuba mengganggu rumah tangga seseorang. Ahli sihir akan menyediakan peralatan sihir seperti pisau, patung yang diperbuat dari cebisan pakaian mangsa dan serangga atau katak yang ditangkap dalam keadaan tertentu. Apabila kesemua alatan tersebut telah disediakan, penyihir akan menjalankan upacara pemujaan bagi menyeru kehadiran khadam sihir. Seterusnya dia akan menikam dan merobek-robek patung yang mewakili mangsa sambil membaca mantera tertentu (Maple, 1973; Miereanu, 1989).

Dalam Kanun Keseksaan, kesalahan mematikan orang dengan salah (Seksyen 299 Kanun Keseksaan) dan kesalahan membunuh (Seksyen 300 Kanun Keseksaan) mengandungi perkataan 'niat' dan 'pengetahuan' yang

merupakan suatu *mens rea* yang khusus yang diperlukan untuk kesalahan ini. Jika dibandingkan dengan jenayah sihir, seseorang yang ingin menyebabkan kematian seseorang dengan menggunakan ilmu sihir juga mempunyai niat dan ini boleh dilihat dari bentuk amalan sihir dan bahan sihir yang digunakan. Sebagai contoh, sekiranya jarum atau pisau yang dipuja ditikamkan ke bahagian jantung atau otak patung yang dikasadkan sebagai mangsa, maka dapat disimpulkan bahawa ahli sihir tersebut memang berniat untuk membunuh mangsa. Tetapi sekiranya tikaman itu hanyalah pada tangan dan kaki, biasanya itu bertujuan untuk mencederakan atau melumpuhkan mangsa sahaja atau mungkin untuk menjadikannya mangsa menderita (Ratanlal & Dhirajlal, 1997). Undang-undang Ratanlal & Dhirajlal menyifatkan:

*.. the person who uses a sword or aruval chopping of an arm of a leg and by doing so severs the arteries of the arms or the leg, must know that he is inflicting an injury which in the ordinary course of nature is sufficient to cause death. The offence in that case is clearly murder. Where the accused stabbed the deceased only once in a vital part of the body and the deceased died as a result of that injury and the injury was one which in the ordinary course would have caused death, it was held that the accused was guilty of murder.*

### **Mendatangkan kecederaan atau kecederaan parah dengan menggunakan ilmu sihir**

Selain menyebabkan kematian, sihir juga boleh digunakan untuk mendatangkan kecederaan dan kecederaan parah kepada mangsa. Jika diteliti peruntukan seksyen 319 Kanun Keseksaan, cedera termasuklah apa-apa bentuk kesakitan, penyakit atau kelemahan tubuh. Jenis kecederaan tersebut juga boleh dilakukan oleh mana-mana penyihir yang menyimpan perasaan dendam dan dengki kepada mangsa. Sesetengah mangsa dikenakan sihir

yang menyebabkan tubuh mereka berkudis dengan bau yang busuk (Sidek, 2006), terasa sakit seperti ada sesuatu yang mencakar-cakar belakangnya atau telinganya, berasa badannya sentiasa sakit menyucuk-nyucuk seolah-olah ditusuk sesuatu yang tajam berbisa, anggota badan tertentu seperti belakang, leher atau dada terasa panas, terasa bisa-bisa seluruh badan atau sebahagian daripada badan, kadang-kadang badan terasa kebas dan sebagainya (Kasimin, 2002).

Sihir juga biasa digunakan untuk menyebabkan kecederaan parah kepada mangsa. Antara bentuk kecederaan parah, sebagaimana yang diperuntukkan dalam seksyen 320 Kanun Keseksaan ialah, menghilangkan tenaga kelakian seseorang (atau ringkasnya menyebabkan mati pucuk atau lemah syahwat kepada mangsa). Jenis sihir yang biasa digunakan untuk tujuan ini ialah sihir santau dan sihir jerutan (Amran Kasimin, 2002). Ivo of Chartres (Maple, 1973; Farber, 1995) adalah antara ahli teologi yang menegaskan kemungkinan wujudnya unsur sihir bagi kes-kes mati pucuk dengan mengatakan, *"The Catholic faith teaches that there are demons and that by their doings they can inflict injury to men and prevent carnal copulation"*. Keickhefer (1990) turut menyentuh persoalan ini dan beliau menyatakan: *"Could they cause sexual impotence? Yes, Thomas Aquinas and other authorities concluded. As a lawyer in the late fifteenth century, Ulrich Molitoris encountered many cases in which women charged their husbands with impotence, but physicians testified that there was no natural cause, and thus they must be bewitched."* Sihir jenis ini telahpun bermula semenjak Tamadun Mesopotamia (Farber, 1995) dan masih wujud hingga ke hari ini. Selain itu, sihir juga boleh digunakan untuk menyebabkan buta, tuli, bisu, lumpuh, herot muka yang diklasifikasikan sebagai cedera parah di bawah seksyen 320.

### **Melakukan serangan dengan menggunakan ilmu sihir**

Serangan merupakan apa-apa perbuatan yang dilakukan oleh seorang penyerang yang menyebabkan mangsa berasa bimbang akan berlaku suatu keganasan peribadi yang menyalahi undang-undang (Smith & Hogan, 1996). Berdasarkan seksyen 351 Kanun Keseksaan, serangan tidak memerlukan apa-apa sentuhan, tetapi memadai tindakan penyerang, sama ada melalui apa-apa isyarat atau persiapan yang menimbulkan kebimbangan kepada mangsa yang berasa dirinya akan dikenakan kekerasan jenayah (MLJ 86, 1967).

Melakukan serangan dengan menggunakan ilmu sihir sangat mudah. Memadai jika seorang yang dikenali sebagai tukang sihir atau diketahui mempunyai kemahiran dalam ilmu sihir, membuat apa-apa isyarat atau apa-apa persiapan yang diketahui menjadi sebahagian dari syarat atau persiapan untuk menyihir, dengan niat supaya orang yang ditujukan isyarat itu merasa bimbang bahawa dia akan dikenakan sihir kepadanya. Sebagai contoh jika A, seorang yang diketahui oleh B sebagai bomoh santau, menundukkan jari telunjuknya kepada B sambil membaca mantera, dengan maksud atau dengan mengetahui mungkin dengan jalan demikian ini boleh menyebabkan B, percaya bahawa hampir hendak mengenakan santau kepada B. Maka A boleh dikira telah melakukan satu serangan.

Bagaimana pula dengan kata-kata yang dilafazkan? Huraian Seksyen 351 Kanun Keseksaan menyatakan bahawa kata-kata tidak terjumlah sebagai satu serangan. Situasi ini mungkin berbeza dengan penggunaan kata-kata dalam serangan menggunakan ilmu sihir. Sekiranya perkataan-perkataan yang dituturkan oleh penyerang berupa jampi mantera atau serapah, maka ini perlu dikategorikan sebagai serangan kerana berkemungkinan boleh memberi kesan kepada mangsa.

### **Menggunakan ilmu sihir untuk mengurung orang dengan salah**

Pengurungan salah, sebagaimana yang diperuntukkan dalam seksyen 340 Kanun Keseksaan merupakan tindakan menyekat pergerakan seseorang secara salah melebihi tempoh 24 jam. Pengurungan salah tidak semestinya melibatkan penahanan fizikal. Sekiranya seseorang, dengan kata-katanya, menyebabkan seseorang yang lain mematuhi kehendak orang itu, maka boleh jadi pengurungan salah (Smith & Hogan, 1996).

Ilmu sihir bukan sahaja boleh digunakan untuk mengurung fizikal seseorang, malah dapat mengawal mental dan emosinya juga secara salah. Sihir jenis pelalau, sebagai contoh, berupaya menyebabkan seorang mangsa tidak dapat menemui laluan keluar masuk dari satu tempat ke satu tempat yang lain (contohnya dari rumah ke tempat kerja atau destinasi yang hendak ditujunya), atau beliau berasakan seolah-olah ada orang hendak membunuhnya jika dia keluar dari rumah, atau berasa dibelenggu dan dirantai oleh sesuatu sehingga akhirnya dia tidak mampu melakukan apa-apa tindakan. Sekiranya mangsa berada di tempat kerja, dia biasanya akan rasa mengantuk yang amat sangat, atau malas yang amat sangat, berserbut dan berkecamuk apabila hendak memulakan tugas dan bermacam-macam lagi. Selain itu, terdapat juga sihir yang dinamakan sihir pembenci. Sihir ini menyebabkan seseorang merasa benci untuk datang bekerja lalu akhirnya minta diberhentikan. Kebiasaannya, senario ini berlaku disebabkan perebutan pangkat, kuasa dan jawatan, rakan kongsi yang tamak, majikan yang terlalu garang dan tidak bertimbang rasa. Sihir ini menyebabkan seseorang mangsa merasa penat, tidak berminat untuk melakukan apa-apa aktiviti dalam hidupnya, risau, tidak jumpa pejabat, cemas, cepat marah tanpa sebab dan kebingungan (Kasimin, 2002).

## Melarikan atau memikat atau membawa pergi orang dengan menggunakan ilmu sihir

Seksyen 362 Kanun Keseksaan memperuntukkan kesalahan melarikan orang manakala seksyen 498 memperuntukan kesalahan memikat atau membawa pergi atau menahan seseorang perempuan yang bersuami dengan niat jenayah. Kedua-dua jenayah ini melibatkan pemelarian orang tanpa kebenaran penjaga atau pasangannya dalam bentuk yang boleh dilihat, dan boleh dihalang dengan mudah sekiranya mangsa sedar. Berlainan pula dengan ilmu sihir. Sihir berbentuk pukau boleh digunakan untuk menculik atau melarikan seseorang termasuk isteri atau suami orang, anak gadis dan kanak-kanak tanpa tentangan (Kasimin, 2006). Ilmu sihir menggunakan minyak guna-guna seperti ‘minyak senyonyong’ atau ‘minyak dagu’ yang di sapu pada mana-mana bahagian badan orang yang dikehendaki atau dimasukkan dalam makanan atau minuman akan menyebabkan orang yang dipujanya itu ingat menggila, tidak senang duduk, berasa resah gelisah, terasa seolah-olah ditarik-tarik agar menapak berjumpa orang yang memujanya (Kasimin, 2006). Ilmu panah asmara, sebagai contoh, dilakukan dengan memuja gambar seorang perempuan yang diminatinya, sehingga menyebabkan perempuan tersebut terasa seolah-olah ditarik-tarik untuk mengikut orang yang memuja itu, walaupun perempuan itu sangat tidak menyukainya. Tangkal ‘syahwat sang bedal’ juga biasa digunakan oleh pemakainya untuk memikat mana-mana wanita yang disukai untuk datang menyerah diri kepadanya (Hamat & Ibrahim, 2009). Selain itu, ilmu sihir juga boleh menyebabkan seorang perempuan, secara tidak sedar mengikut orang yang menyihirnya ke mana sahaja dia pergi. Sebagai contoh, Harian Metro bertarikh 4 November 2009 melaporkan seorang gadis yang berasal dari Melaka telah dilarikan oleh seorang lelaki selama dua minggu dengan tujuan untuk mengikis duitnya (Amin, 2009).

### Menggunakan ilmu sihir untuk memperkosa dan merogol

Jenayah rogol merupakan antara jenayah yang paling ditakuti oleh wanita dan merupakan kesalahan jenayah seksual yang berat dan serius di bawah seksyen 375 Kanun Keseksaan. Terdapat kes-kes tukang sihir menggunakan ilmu sihir untuk mengkhayalkan wanita-wanita sebelum merogol mangsa. Ini boleh dilihat dalam kes *PP lwn. Abdul Rahman Mohamad* (1 CLJ 700, 2005) yang mana tertuduh telah menggunakan jampi dan mantera bagi mengkhayalkan mangsa sebelum merogolnya. Kerelaan seorang perempuan yang didapati dalam keadaan tidak sempurna akal akibat mabuk (Raj. L.W. 255, 1953) atau jampi bukanlah satu pembelaan bagi seorang perogol (Sharif Abu Samah & Asnida Mohd Ali, 2008). Selain itu, terdapat juga sesetengah ahli sihir yang ingin mencuba ilmunya dengan memuja jin supaya memperkosa dan mengganggu wanita-wanita tertentu ketika mereka sedang tidur. Wanita yang diperkosa ini akan merasai yang dirinya benar-benar diperkosa oleh lelaki tersebut. Dalam kes Pendakwa raya lwn. Mohd Ridzwan bin Md Borhan (5 MLJ 300, 2004), Yang Arif Hakim Low Hop Bing menyatakan bahawa untuk membuktikan suatu kesalahan rogol, terdapat intipati yang perlu dibuktikan menurut seksyen 375 Kanun Keseksaan dan antaranya ialah wujudnya kemasukan zakar ke dalam faraj. Walaupun rogol yang dilakukan melalui sihir tidak melibatkan kemasukan tersebut, namun kesan penggunaan ilmu sihir tersebut akan menyebabkan wanita tersebut menanggung penderitaan fizikal dan mental yang berpanjangan yang akhirnya boleh menyebabkan kemurungan dan tekanan perasaan, sama seperti mangsa yang benar-benar dirogol (Mohammed, 1999). Lebih bahaya ialah apabila seseorang yang mengamalkan ilmu sihir disyaratkan untuk memperkosa anak dara dalam jumlah tertentu (biasanya 40 orang) bagi memastikan ilmu yang diamalkannya menjadi. Penjenayah ini biasanya dikenali sebagai 'orang minyak'.

### **Menggunakan ilmu sihir untuk melakukan perbuatan khianat**

Seksyen 425 Kanun Keseksaan secara khusus memperuntukkan kesalahan melakukan khianat. Antara elemen yang perlu ada dalam jenayah khianat ialah niat hendak menyebabkan kerugian atau kehilangan salah kepada seseorang, kebinasaan apa-apa harta, atau perubahan kepada apa-apa harta, atau kedudukannya, yang membinasa atau mengurangkan harga atau kegunaannya, atau yang membencanakannya. Semua elemen tersebut sebenarnya terdapat dalam sesuatu jenayah sihir. Seseorang yang hendak mengenakan sihir kepada mangsa tidak pernah menginginkan kebaikan kepada mangsa bahkan seboleh-bolehnya ingin melihat orang yang disihir itu mengalami kerugian dan kebinasaan sesuatu harta, atau kehilangan sesuatu jawatan dan kurniaan. Ilmu sihir yang menggunakan tanah kubur atau abu mayat yang ditabur sekeliling kedai boleh menyebabkan pelanggan kedai menjadi kurang berminat untuk memasuki kedai tersebut. Biasa berlaku keadaan di mana pelanggan nampak seolah-olah kedai tersebut ditutup sedangkan hakikatnya kedai tersebut dibuka seperti biasa, atau nampak dibuka tetapi seperti tidak perasan ataupun terasa hambar. Berlaku juga keadaan di mana kedai makan dipenuhi dengan lalat dan langau sehingga makanan menjadi basi sedangkan kedai makan yang terletak bersebelahan dengannya tidak mengalami apa-apa masalah. Hal ini disebabkan perasaan iri hati dengan kewujudan dan kemajuan kedai tersebut (Kasimin, 1990). Akibat daripada sihir jenis ini, tuan punya kedai tidak minat bekerja, terpaksa berlawan dan mengagahi diri untuk ke kedai. Ketika di kedai, mangsa berasa begitu malas untuk bekerja, untuk memasak, membersihkan kedai, merasa mengantuk yang bersangatan, takut, gelisah, dan sakit badan. Tetapi, anehnya, situasi yang dialami pulih seperti sediakala sebaik sahaja melangkah keluar dari kedai (Kasimin, 2002). Sihir jenis ini juga boleh dilakukan dengan menabur bulu kongkang yang dipuja di sekeliling kedai, dengan niat untuk menyebabkan pelanggan yang datang, nampak seolah-olah kedai mangsa sentiasa tertutup.

### **Menggunakan ilmu sihir untuk mencuri dan merompak**

Ilmu sihir juga biasa digunakan dalam kegiatan jenayah mencuri, merompak dan menyamun. Martin Luther (Karant-nunn & Wiesner-Hanks, 2003) menyatakan:

*"The law that sorceresses should be killed is most just, since they do many cursed things while they remain undiscovered, for they can steal milk, butter, and all things from the house; thinking about some cow, they can say one good word or another and get milk from a towel, a table, or a handle..."*

Jika dibandingkan dengan kesalahan mencuri sebagaimana yang diperuntukkan seksyen 378 Kanun Keseksaan, mencuri menggunakan ilmu sihir turut memenuhi kesemua elemen yang dinyatakan dalam seksyen tersebut. Kesalahan ini melibatkan pengambilan harta seseorang secara curang tanpa kerelaan orang itu. Berbeza dengan kes kecurian biasa yang dilakukan secara senyap tanpa disedari mangsa, kecurian menggunakan sihir boleh dilakukan sama ada secara sedar atau tidak. Antara jenis sihir yang biasa digunakan ialah sihir pukau dan ilmu penunduk. Ilmu pukau adalah salah satu ilmu sihir yang tidak asing dalam masyarakat Melayu dan selalu digunakan untuk mengambil milikan orang tanpa disedari. Kes yang berlaku di Kuala Terengganu pada tahun 2009 membabitkan penggunaan pukau oleh penjenayah melibatkan kehilangan barang kemas dari sebuah kedai emas menyebabkan mangsa kerugian hampir RM1 juta (Hashim, 2009; Yusri, 2009).

Selain mengamalkan jampi mantera pukau, bahan-bahan sihir seperti tangkal dan azimat untuk tujuan kebal boleh mendorong dan menimbulkan keberanian dalam diri seseorang untuk melakukan jenayah rompakan bersenjata. Ini disebabkan kepercayaan bahawa pemakainya tidak akan dicederakan oleh apa-apa senjata (Shaw, 1975). Menurut Shaw, tangkal kebal ini telah pun digunakan semasa zaman kesultanan Melayu Melaka iaitu hampir lima kurun yang lalu bagi tujuan menghadapi musuh dalam peperangan. Kes rompakan yang dilakukan oleh Geng Ipol (Ibrahim, 2009) dan juga Geng Pak

Ee (Denin & Mohamed, 2009) adalah antara contoh kumpulan penjenayah yang menggunakan tangkal kebal ketika melakukan rompakan. Memandangkan kesemua elemen-elemen bagi kesalahan mencuri sebagaimana yang dinyatakan dalam seksyen 378 Kanun Keseksaan turut terdapat dalam perbuatan mencuri yang dilakukan melalui sihir, maka perbuatan ini seharusnya dikategorikan sebagai jenayah.

### **Menggunakan ilmu sihir untuk melakukan penipuan**

Penipuan adalah suatu yang lumrah dilakukan oleh mereka yang dipengaruhi syaitan. Walaupun seksyen 415 Kanun Keseksaan mempunyai peruntukan berkaitan penipuan, namun perbuatan ini tidak mampu untuk menangani kesalahan menipu dengan menggunakan ilmu sihir (1 MLJ 267, 1987). Ini disebabkan sifat ilmu sihir itu yang mampu mempengaruhi mangsa untuk percaya kepada apa yang dikata oleh tukang sihir. Menurut Ketua Biro Aduan dan Khidmat Awam MCA, Datuk Michael Chong, bagi tahun 2009 sahaja, biro itu telah menerima aduan sebanyak 17 kes membabitkan bomoh yang menipu sejumlah RM433,000.00 selain mencabul kehormatan mangsa berbanding lapan kes melibatkan jumlah RM260,000.00 pada tahun lepas. Mangsa-mangsa adalah terdiri dari wanita yang mahu kelihatan muda, jelita serta menikmati kekayaan (Bernama, 2009). Dalam satu kes yang dilaporkan Harian Metro, seorang lelaki yang mendakwa kononnya dia adalah Presiden Kelab Bomoh Malaysia telah menipu ramai pesakit dengan mengenakan bayaran hingga mencecah puluhan ribu ringgit bagi tujuan mengubati pesakit (Denin, 2009). Kes yang hampir sama juga melibatkan penipuan oleh bomoh yang mengaku kononnya berkhidmat selaku bomoh diraja kepada pihak istana dan mengenakkan caj sehingga RM 4000.00 (Denin, 2009). Di daerah Jerantut dan Kuantan, pihak polis telah menerima dua aduan yang hampir sama melibatkan penipuan oleh tiga lelaki yang memiliki syiling toyol yang didakwa mampu memberikan kekebalan serta rezeki berganda kepada pemiliknya (Anon, 2009). Manakala di Muar, seorang wanita kerugian hampir RM 60,000

apabila ditipu seorang bomoh yang mendakwa kononnya suami beliau terkena ilmu guna-guna seorang wanita (Rasid, 2009). Peningkatan kes-kes sebegini memerlukan satu pendekatan yang teliti dan bantuan dari mereka yang benar-benar pakar dan ahli dalam perkara ini.

### **Menggunakan ilmu sihir untuk melakukan pencerobohan**

Seksyen 441 Kanun Keseksaan memperuntukkan bahawa pencerobohan sebagai satu kesalahan jenayah. Dalam ilmu sihir, seorang tukang sihir boleh menghantar khadam belaannya bagi menakut-nakutkan mangsa. Sebagai contoh, sekiranya A mendapat tender untuk satu projek pembinaan yang juga dimasuki oleh B, dan B tidak berpuas hati lalu mendapatkan khidmat tukang sihir supaya menimbulkan gangguan dan huru hara yang luarbiasa di pejabat A dengan tujuan supaya A gagal meneruskan projek tersebut. Hasilnya, pekerja-pekerja A selalu nampak makhluk yang menakutkan di pejabat dan di tapak pembinaan dan mereka bekerja dalam ketakutan sehingga gagal memenuhi spesifikasi dan syarat-syarat yang ditetapkan. Ada juga kes-kes mangsa yang disihir sehingga mengakibatkan porak peranda rumah tangga dan keluarga. Dalam kes *Mustafa Batcha lwn. Habeba Abd Rahman* (JH 41, 1410/1989), pihak menuntut telah menceraikan isterinya dalam keadaan beliau dipengaruhi sihir. Menurut beliau, semenjak beliau berjaya mendapatkan tender kantin di sebuah kilang, fikirannya telah tidak tenteram, selalu bergaduh dan marah pada isterinya, timbul rasa benci, sedangkan dia sendiri tidak tahu apa yang dilakukannya. Beliau menemui bungkusan kain putih di dalam kantin tersebut dan menurut orang yang mengubatinya, beliau telah terkena sihir kerana berjaya mendapatkan tender kantin tersebut. Oleh itu, sebarang perbuatan menceroboh dengan menggunakan ilmu sihir ke atas harta yang dimiliki oleh seseorang lain, atau kediaman seseorang dengan niat hendak melakukan sesuatu kesalahan atau hendak menakutkan, mengaibkan, atau menggusarkan mana-mana orang

yang memiliki harta atau kediaman itu hendaklah dihukum oleh undang-undang bagi mewujudkan satu kehidupan dan persaingan yang sihat.

Begitu juga dengan kegiatan menceroboh tempat-tempat ibadah atau tanah-tanah perkuburan dengan tujuan melaksanakan upacara sihir dan pemujaan (Sheriffudin, 2009). Tempat-tempat sebegini, terutamanya tanah perkuburan dan kawasan yang kononnya dianggap keramat dan keras, merupakan antara tempat yang menjadi tumpuan upacara sihir seperti upacara tarik duit, tilik nombor, tilik nasib dan tidak kurang juga yang menjadikannya sebagai lokasi pertapaan. Seksyen 297 Kanun Keseksaaan telah memperuntukkan bahawa perbuatan tersebut adalah satu kesalahan jenayah yang boleh dihukum. Oleh itu, perbuatan menceroboh rumah ibadah atau kawasan perkuburan atau tempat yang dikhaskan untuk menjalankan istiadat pengkebumian, atau sebagai tempat simpanan mayat, dengan tujuan untuk menjalankan apa-apa kegiatan yang mempunyai kaitan dengan ilmu sihir atau bagi mendapatkan bahan-bahan sihir, hendaklah dikategorikan sebagai satu kesalahan.

### **Kesalahan memfitnah seseorang sebagai tukang sihir**

Tuduhan sebagai tukang sihir atau orang yang menggunakan khidmat tukang sihir merupakan satu isu yang sensitif dan boleh menimbulkan impak yang sangat besar kepada orang yang dituduh. Di Afrika, sebagai contoh, tuduhan sedemikian, jika dilakukan oleh seorang pengamal perubatan tradisional (*witchdoctor*), boleh menyebabkan orang yang dituduh ditangkap dan dibunuh (Mutungi, 1977). Hal yang sama juga berlaku di India dan Nepal. Bagi kebanyakan masyarakat di Malaysia, tuduhan sebagai tukang sihir atau sebagai seorang yang membela hantu atau jin adalah satu perkara yang sensitif seperti kes *Thiruchelvasegaram A/L Manickavasegar Iwn. Mahadevi A/P Nadchatiram* (5 MLJ 523, 1998), *Muniandy & Ors v PP* (1 MLJ 257, 1966), dan kes *Safura Bte Ya'cob Iwn. Saripah Raziah Bte Mustafa* (MLJU 9, 2003) dan jarang sekali individu yang terlibat dengannya akan membuat

pengakuan bahawa mereka mengamalkan sihir. Tidak hairanlah jika terdapat kes-kes percaduhan yang dilaporkan berpunca dari tuduhan sebegini ke atas mangsa (Sarah Zulkifli, 2009). Walaupun isu fitnah atau tuduhan melulu tanpa sebarang bukti nyata dikategorikan sebagai kesalahan tort di bawah undang-undang sivil, namun sekiranya melibatkan sihir, maka perlu diletakkan di bawah undang-undang jenayah. Ini disebabkan impak dari tuduhan tersebut dan tanggapan masyarakat terhadap individu yang dituduh itu. Keadaan ini adalah sama dengan tuduhan sebagai pelacur ke atas seorang wanita sebagaimana yang diperuntukkan dalam seksyen 499 Kanun Keseksaan.

### **Menggunakan ilmu sihir untuk menakutkan secara jenayah**

Seksyen 503 Kanun Keseksaan memperuntukan kesalahan menakutkan secara jenayah. Hal yang sama boleh dilakukan dengan menggunakan sihir. Sebagai contoh, sekiranya A mengugut hendak menyihir B dan keluarganya sekiranya B meneruskan niat untuk menjalankan suatu guaman sivil terhadapnya, maka perbuatan A itu adalah tergolong dalam kesalahan menakutkan secara jenayah. Oleh itu, satu peruntukan undang-undang diperlukan bagi menghukum mereka-mereka yang mengugut hendak mendatangkan bencana kepada seseorang sama ada kepada tubuh, nama baik atau harta orang itu, atau seseorang yang orang itu ada kepentingan, dengan menggunakan khidmat tukang sihir.

### **Menjual, membekal atau menyediakan alatan dengan tujuan pelaksanaan sihir**

Sekiranya Kanun Keseksaan melalui seksyen 273 menjadikan penjualan makanan dan minuman yang berbahaya sebagai satu jenayah yang boleh dihukum, maka ilmu sihir juga tidak terkecuali. Ilmu sihir sebenarnya bukan sahaja boleh diamalkan, tetapi juga boleh dijadikan sumber pendapatan bagi mereka yang mahir. Antaranya ialah dengan menjual alat-alat tertentu seperti tangkal, minyak, batu permata, kayu, bungkusan, tali, tongkat dan lain-lain.

lain yang dipuja dengan kaedah-kaedah sihir kepada pelanggan yang berminat. Oleh itu, penjualan atau penawaran atau pameran untuk jualan, apa-apa sahaja bahan-bahan sihir atau yang telah disihir, atau apa-apa barang yang telah dijadikan atau dipuja, untuk apa-apa tujuan hendaklah dijadikan sebagai satu kesalahan.

Sebenarnya kesalahan-kesalahan jenayah yang mampu dilakukan dengan menggunakan ilmu sihir masih banyak dan sebahagiannya tidak mampu dicakupi dalam Kanun Keseksaan. Antara jenayah tersebut ialah menggunakan sihir untuk menganggu emosi dan perasaan seseorang, menyekat jodoh seseorang, memecahbelahkan hubungan kekeluargaan, menganggu prosiding mahkamah (Saeril, 2009) dan pelbagai lagi (Ismail, 2011).

## KESIMPULAN

Dari perbincangan di atas, kita dapatilah ilmu sihir boleh digunakan dalam apa-apa bentuk jenayah sama ada yang terkandung dalam Kanun Keseksaan maupun tidak. Kesannya juga lebih kejam dan menyeksakan berbanding jenayah biasa. Justeru, tidak keterlaluan jika dikatakan bahawa amalan sihir ialah suatu amalan yang dilaknat sejak berkurun lamanya dan mengklasifikasikannya sebagai satu jenayah adalah satu langkah yang amat wajar. Mittlebeeler (1976) menyatakan, *"If we accept the theory that the law of crimes developed from direct public action against a malefactor, witchcraft may have been the first of all crimes."* Sebenarnya terdapat beratus-ratus jenis sihir dengan pelbagai nama, yang digunakan untuk mendatangkan kemudarat kepada mangsa. Walaupun berbeza dari segi nama, mempunyai persamaan dari segi bentuk amalan dan matlamat yang hendak dicapai. Sudah sampai masanya untuk pihak berkuasa mengisyiharkan ilmu sihir sebagai satu jenayah dan pengamalnya atau orang-orang yang mendapatkan khidmatnya dihukum oleh undang-undang.

## REFERENSI

- Mohammed, A.B. (1999). *Amalan Sihir dan Ayat-ayat Al Qur'an: Perbezaan Serta Kesannya Terhadap Amalan Perubatan*. Kuala Lumpur: Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (JAKIM)..
- Bakar, A. A. (1992). *Ahkām Al-Quran*, jil. 1. Beirut: Dār al-Kitāb al-Arabiyy.
- Ibrahim, A.T. A. (2009). Tangkal tak kebal, *Harian Metro*. 11 Mei: C1 dan 5 ahli Geng Ipol ditembak. *Harian Metro*, 11 Mei: A4.
- Kasimin, A. (1990). *Fadilat ayat al-Kursi*. Kuala Lumpur: Pustaka al Mizan.
- Kasimin, A (1995). *Santau sebagai satu cabang ilmu sihir*. Kuala Lumpur: Percetakan Watan Sdn Bhd.
- Kasimin, A. (2002). *Tanda Sihir & Kekuatan Roh Untuk mengatasinya*. Kuala Lumpur: Percetakan Watan Sdn. Bhd.
- Kasimin, A. (2006). *Sihir dan Penjelasannya*. Brunei: Pusat Da'wah Islamiah.
- Anon (2009). 2 tertipu RM 14,350 beli syiling toyol. *Harian Metro*, 12 Mei: A18.
- Bernama (2009). Mangsa bomoh kebanyakannya mahu kelihatan cantik, kaya. *Utusan Malaysia*, 9 Disember: 24.
- Blackstone, W. (1890). *Commentaries on the law of England: Book the first*. San Francisco: Bancroft-Whitney Company.
- Harper, D. (1987). Magic in East Asia, dlm. Lawrence E. Sullivan (Ed.), *Hidden truths: magic, alchemy and the occult*. New York: MacMillan Publishing Company.
- Maple, E. (1973), *Witchcraft: The story of man's search for supernatural power*, London: Octopus Books.
- Farber, W. (1995). Witchcraft, magic and divination in ancient Mesopotamia, dlm. Jack M. Sasson (Ed.). *Civilizations of the ancient near East* (Edisi III), Bahagian 8 (Religion & Science). New York: Charles Scribner's Sons.
- Yusri, F. (2009), Geng pukau samun barang kemas RM 1j. *Berita Harian*, 10 Disember: 19.

- Sidek, S. (2006). *Jin/ Syaitan: Hubungannya dengan pelbagai gangguan kesihatan manusia*. Kertas Kerja Seminar Perubatan Islam 1. Anjuran Persatuan Kebajikan Bina Budi Malaysia & Pusat Penyelidikan Getah (RRIM). Sungai Buloh, 16 September, hlm.8.
- Hashim, I. (2009). Geng Arab samun guna pukau, *Utusan Malaysia*, 10 Disember: 15.
- Smith, J.C. & Hogan, B. (1996). *Criminal law*. England: Butterworths Law.
- Rasid, J. M. (2009). Bomoh guna-guna penipu. *Harian Metro*, 21 Mei: A12.
- Karant-nunn, S.C. & Wiesner-Hanks, M.E. (2003). *Luther on women: A sourcebook*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Kieckhefer, R. (1990). *Magic in the middle ages*, Great Britain: Cambridge University Press.
- Kippenberg, H. (1995). Magic in Roman civil discourse: Why rituals could be illegal, hlm. 149, dlm. M. Meyer & P. Mirecki (Ed.), *Acient magic and ritual power*. Leiden: Brill.
- Ismail, M (2011). *Ahli sihir ke tali gantung*, Gombak: PTS Publication
- Amin, M. M. (2009). Bahana tangkal jed. *Harian Metro*, 4 November: 1 dan 4.
- Miereanu, I.A. (1989). Magic in Eastern Europe, dlm. Lawrence E. Sullivan (Ed.), *Hidden Truth: Magic, Alchemy and the Occult*. New York, Mc Millan Publishing Company.
- Mittlebeeler E.V. (1976). *African custom and Western law: The development of the Rhodesian criminal law for Africans*. New York: African Publishing Company.
- Denin, M. J. A dan Mohamed, I. S. (2009). Geng Pak Ee lut peluru, *Harian Metro*, 12 Ogos: C2.
- Denin, M.J.A. (2009). Bomoh main silap mata. *Harian Metro*, 24 Ogos: A3.
- Denin, M.J.A. (2009). Bomoh karut. *Harian Metro*, 29 Ogos: A35.
- Mutungi, O.K. (1977). The legal aspects of witchcraft in East Africa with particular reference to Kenya. Dipetik dari Diwan, Mohammed A., 2004. Conflict between state legal norms and norms underlying popular beliefs:

- witchcraft in Africa as a case study. *Duke Journal of Comparative & International Law*, 14.2 (Summer 2004): 351(37).
- Saeril, M. (2009). Sihir dalam mahkamah: Peguam alami gangguan. *Metro Ahad*, 1 November: 10.
- Ratanlal, R. & Dhirajlal, K.T. (1997). *Ratanlal & Dhirajlal's law of crime*. New Delhi: Bharat Law House.
- Sheriffudin, R.S. (2009). Kalimah Allah dalam tokong, *Harian Metro*, 11 November: A6.
- Hamat, S. dan Ibrahim, M.F. (2009). Serapah 'alat buaya jantan'. *Harian Metro*, 22 Mei: A6.
- Zulkifli, S. (2009). Tuduh bela hantu raya. *Harian Metro*, 25 Ogos: C18
- Scarre, G. (1987). *Witchcraft and magic in 16<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup> century Europe*. London: MacMillan Education Ltd.
- Shaw, W. (1975). *Aspects of Malaysian Magic*, Kuala Lumpur: Muzium Negara.
- Al-Baly, W.A. & Salleh, D.M. (1994). *Bagaimana menentang ilmu hitam*, Johor Bahru: Penerbitan Al Masyhur Sdn. Bhd.
- [1966] 1 MLJ 257.
- [1967] 1 MLJ 86.
- [1987] 1 MLJ 267.
- [1998] 5 MLJ 523.
- [2003] MLJU 9.
- [2004] 5 MLJ 300.
- [2005] 1 AMR 29.
- [2005] 1 CLJ 700.
- [1410] JH 41.